بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد ALBILAD

١٦ صفحة

السنة ٥٦ العدد ٨٦٩٧ الاحد ٣ ربيع الاول ١٤٠٨هـ الموافق ٢٥ اكتوبر ١٩٨٧م ● اول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper in Saudi arabia ● AL-BILAD VOL 56 NO. 8697 SUNDAY 25 OCT. 1987

الموجز الرياضي

● الاحد القادم سيلتقي منتخب المغرب بنظيره منتخب كوت ديفوار في تصفيات افريقيا لاوليمبياد سوول وقد انخرط المنتخب المغربي في معسكر اعدادي وتجهيزي للقاء الهام وقد استدعى مدرب المنتخب المهدي فاريا جميع لاعبي المغرب المحترفين الذين يلعبون لاندية اوروبا وفي مقدمتهم الحارس بادو الزاكي لاعب مايوركا الاسباني فريق الدرجة الثانية والحدادي نجم سانت ايتان والتيمومي نجم لوكبيرين البلجيكي وعزيز بودربالة ساعد هجوم سيفين جينيف وكريم نجم هجوم ريسنج باريس والبياز عملاق الدفاع الذي يلعب لفريق الدرجة الثانية البرتغالي بينافييل ومن المعروف ان المنتخب المغربي سيواجه في شهر مارس القادم نهائيات بطولة كأس الامم الافريقية التي يستضيفها هناك .

الزاكي

● في بطولة العالم للرجال في الاسكواش فازت مصر على ايرلندا ٢/١ بينما خسرت الكويت امام اسكتلندا ٠/٣ وفازت باكستان على المانيا الغربية ٠/٣ وتفوقت انجلترا على البرازيل وكسبتها ٣/صفر .

● بات من المؤكد ان تعلن تشكيلة المنتخب الوطني الاول الذي يستعد لتصفيات سوول الاوليمبية بعد انتهاء مباريات الدور الاول وقد انتهى جانيني من وضع تصوره الكامل لمجموعة اللاعبين المنتقاة بعد مرحلة مراقبة دقيقة لكل مباريات الدور الاول ومن المعروف ان منتخبنا الوطني سيخوض غمار تصفيات الدور النهائي لقارة أسيا لاوليمبياد سوول مع المنتخبات الشقيقة الكويت وقطر والعراق .

صالح النعيمة

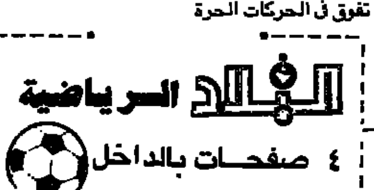
● يلتقي الليلة في سنتياجو عاصمة تشيلي منتخبا يوغوسلافيا والمانيا الغربية في نهائي بطولة كأس العالم السادسة للشباب بعد ان تغلبا في مباراتي دور نصف النهائي على خصميهما منتخبي المانيا الديمقراطية وتشيلي وكانت يوغوسلافيا قد هزمت المانيا الديمقراطية ٢/صفر في حين سحقت المانيا الغربية تشيلي ٤/صفر والمباراة يبثها تليفزيون المملكة على الهواء مباشرة بصوت المعلق محمد رمضان .

● فاز اناتولي كاربوف امس في اشبيلية بالدور الخامس من مباريات الشطرنج التي تقام على لقب بطل العالم في اشبيلية وذلك امام بطل العالم الحالي جاري كاسبروروف بعد انسحاب كاسباروف في النقلة الثامنة والثلاثين .

كاسباروف

وتعتبر النتيجة الان ٣/٢ لصالح كاربوف وسيقام الدور القادم غدا الاثنين في الساعة ٦٫٣٠ بعد الظهر الساعة ١٥٫٣٠ بتوقيت جرينتش

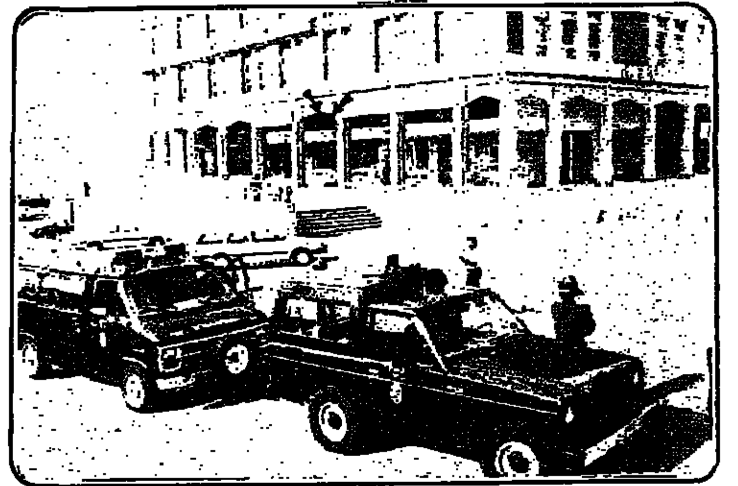
● احرز الاتحاد السوفييتي بطولة العالم للجمباز والتي تقام في هولندا بالعاصمة روتردام وجاء ترتيبه الاول على جميع فرق العالم وكان منافسه الاكبر الصين الشعبية لكن الاتحاد السوفييتي تفوق في الحركات الحرة



البلاد الرياضية
٤ صفحات بالداخل

●● توضح الصور مكاتب شركة بان امريكان في وسط مدينة الكويت والتي وقع بها الانفجار الذي دمر مكاتب الشركة مما اسفر عن وقوع بعض الخسائر المادية فقط ولم تقع اية خسائر في الارواح .صور خاصة للبلاد من كونا.







اهمية الاجتماع المشترك



●● يكتسب الاجتماع المشترك لوزراء خارجية ومالية دول المجلس اهمية قصوى نظرا للاوضاع السائدة في المنطقة والمتسمة بتصعيد عدائي خطير من جانب النظام الايراني ضد مصالح دول المجلس وخاصة ضد مصالح دولة الكويت الشقيقة .

●● فالتصعيد العدائي الايراني قد تجاوز كل حدود العقل والمنطق واصبح سافرا ومدمرا مما يستوجب تكثيف كافة الجهود والمساعي الدولية للاسراع بتطبيق القرار رقم ٥٩٨ ووضع خطة خليجية محكمة لدرء المخاطر عن المنطقة وابعاد المنطقة عن التوترات المحتملة .

●● ولعل اول ما يمكن التعويل عليه هو تعميق التلاحم الخليجي وترسيخ اسس و آفاق التعاون القائم بين دول المجلس ذلك ان التلاحم الخليجي وفي هذه الفترة بالذات يظل الصخرة الثابتة التي تتحطم عليها كل محاولات التدنيس الايرانية كما ان الترسيخ لاسس و آفاق التعاون كفيلان بابعاد كافة مخاطر الممارسات العدوانية الايرانية .

●● لقد اعطت المملكة وكافة شقيقاتها في دول مجلس التعاون تاييدها المطلق للكويت في الدفاع عن سيادتها وسيادة اراضيها .. ولا شك ان هذا التاييد يحمل كل المفاهيم والمغازي المعبرة عن المعاني الحقيقية للتلاحم بين الاشقاء في دول المجلس ووحدتهم ووحدة امانيهم وتطلعاتهم و آمالهم .

●● اما التطورات التصعيدية العدوانية الايرانية فتاتي في ظل تحالف غريب وعجيب من جانب الشيوعية والصهيونية مع خومينية طهران .. ولا شك ان هذا الثالوث الارهابي القديم الجديد لا يعمل فقط ضد مصالح الامة العربية ولكنه يسعى ايضا ـ في محاولات سوف تفشل باذن الله ـ الى التكتل ضد الاسلام والمسلمين .

●● ان ما يراد بالاسلام والمسلمين من جانب شياطين الانس الجدد يحمّل الامة العربية والاسلامية مسئوليات عظيمة يجب ان تنهض بها لمواجهة هؤلاء المدمرين والمخربين وكشف هؤلاء المتسربلين بثوب الاسلام وهم اشد الناس عداوة وبغضا له .

البلاد

● مرة اخرى يفعلها :

الجُبَنَاء

الكويت الشقيق تتعرض لارهاب جديد

مصدر كويتي لـ البلاد فئة ضالة موالية لايران خلف عملية التخريب

جدة / عبدالله خوجه بكه

قال مصدر كويتي في اعقاب حادث تفجر مكاتب شركة الطيران الامريكية بان امريكان في الكويت بأن هذا الحادث يعتبر تعديا صارخا على الكويت ولم يستبعد المصدر ان تكون طائفة موالية للنظام الايراني قد قامت بوضع المتفجرات في مبنى المكاتب الذي يضم شركة (بان امريكان) ..

واكد المصدر في تصريحه لـ (البلاد) بان الكويت سوف لن تقف مكتوفة الايدي حيال هذه التصرفات . وانها تُشهد العالم اجمع على ماتقوم به ايران واشار المصدر بان دولة الكويت لم تقم حتى الان باى رد فعل تجاه هذا الانفجار الا انها تطالب المجتمع الدولي بالاسراع في اتخاذ القرار رقم ٥٩٨ وتنفيذه فورا وذلك لحقن دماء المسلمين وايقاف كل التصرفات التي تصدر من النظام الايراني كما ان الكويت ليس طرفا في هذه الحرب وانما تسعى للسلام والعمل من اجل ارساء دعائمه حيث اثبتنا ذلك مرارا في كل المحافل الدولية وسبق ان اكدنا هذا الموقف في الاجتماع الاخير للامم المتحدة

وفي ختام تصريحه اكد المصدر بان حادث الانفجار هو مخطط ايراني عدواني ضد المصالح الامريكية في الخليج العربي كما ان هذا المخطط يعد بداية لسلسلة من الاعمال التخريبية

هذا وكان قد وقع انفجار بعد ظهر امس في مبنى يضم مكاتب شركة الطيران الامريكية (بان امريكان) بالكويت مما اسفر عنه وقوع بعض الخسائر المادية كما ان بعض المكاتب المجاورة قد تاثرت بذلك الانفجار

وعلمت (البلاد) بان هذا الانفجار لم يؤد الى خسائر في الارواح الا ان تصدعاً قد اصاب مكاتب المبنى من الواجهة الامامية ابتداء من الطابق الارضي حتى الطابق الثاني حيث تناثر على الرصيف بعض من الزجاج وقد انتقل الى مكان الانفجار مجموعة من قوات الامن الكويتية والاطفاء .

ومن جهة اخرى ترأس سمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت اجتماعا لمجلس الوزراء امس لبحث التطورات المستجدة اثر الاعتداءات المتكررة ضد الكويت .

وصرح السيد راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء بان المجلس استأنف اجتماعه برئاسة سمو الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس الوزراء لتدارس السبل والوسائل المتاحة على الصعيدين الداخلي والخارجي لاتخاذ اجراءات عملية فعالة من شأنها تسخير كافة الطاقات والامكانات والجهود لتدعيم مناعة الكويت وحماية امنها وتحقيق مزيد من الطمأنينة والاستقرار على ربوعها .

خادم الحرمين يهنىء كاوندا ويتلقى برقية شكر من هونيكر

جدة واس بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة الى فخامة رئيس جمهورية زامبيا الدكتور كينث ديفيد كاوندا بمناسبة ذكرى استقلال بلاده اعرب فيها حفظه الله باسمه ونيابة عن شعب وحكومة المملكة عن اطيب التمنيات بالصحة والسعادة لفخامته ولشعب زامبيا الصديق التقدم والازدهار

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين حفظه الله برقية شكر جوابية من فخامة رئيس مجلس الدولة بجمهورية المانيا الديموقراطية ارك هونيكر ردا على البرقية التي بعث بها اليه بمناسبة اليوم الوطني لجمهورية المانيا الديموقراطية

وقد اعرب الرئيس هونيكر في برقيته عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين متمنيا له حفظه الله موفور الصحة ولشعب المملكة اضطراد النمو .

سعود الفيصل وأبا الخيل يستقبلان وزراء الخارجية والمالية

الرياض ـ واس

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل وزراء خارجية ومالية دول مجلس التعاون لدى وصولهم الرياض ظهر امس للاشتراك في الاجتماع المشترك الذي بدأ اعماله مساء امس في مقر الامانة العامة .

● منذ يوم الاثنين الماضي والذي اطلق عليه خبراء المال والاقتصاد العالميين ـ يوم الاثنين الاسود ـ شهدت بورصات العالم في نيويورك ولندن وباريس وهونج كونج وطوكيو وفرانكفورت شهدت اضطرابا شديدا في ارتفاع اسعار الاسهم والعملات ـ صورة من واس ـ اب ـ

● رغم الارتفاع في بورصة نيويورك :

آثار الانهيار المالي تخيم على الاسواق العالمية

جدة ـ البلاد

استجابت بورصة نيويورك واسعار البورصة في عدد من العواصم العالمية ولاسيما في طوكيو ولندن بشكل سلبي للتصريحات التي ادلى بها الرئيس رونالدريجان في مؤتمره الصحفي امس الاول والتي حاول فيها دعم استقرار البورصة

وقد ارتفعت اسعار الاسهم والسندات في بورصة نيويورك ارتفاعا طفيفا وضئيلا بلغ ٢٣ بالمائة ، اى اقل من واحد بالمائة ، وبلغ متوسط، دواجونز ، عند الاقفال ١٩٥٠٫٦٧ نقطة اى بنسبة ١٣ بالمائة اقل من الاسبوع الماضي قبل حدوث الاعصار المالي العنيف يوم الاثنين الماضي وبذلك تكون الاسعار في بورصة نيويورك قد انخفضت ٢٩٦ نقطة في اسبوع واحد فقط .

وقد اقفلت بورصة نيويورك ابوابها امام التداول ساعتين قبل الموعد المعتاد . وذلك في اطار الاجراءات التي طبقتها ادارة البورصة لتخفيف حالة الاضطراب وعدم الاستقرار

وفي لندن ادى الاعلان عن اسعار الفائدة المنخفضة والنتائج الافضل عما كان متوقعا في ميزان الحسابات الجارية البريطاني الى وقف الانخفاض المتجدد في اسعار الاسهم

غير ان مؤشر فيناينشال تايمز الذي يضم مائة سهم من كبريات المؤسسات قد انخفض بمقدار ٣٨ نقطة حيث سجل ١٧٩٤٫٢ نقطة في نهاية يوم امس الاول .

كما وردت انباء عن وقوع خسائر في وقت سابق في اليابان واستراليا ففي طوكيو انخفض سعر مؤشر نيكي لاسهم ٢٢٥ شركة بمقدار ١٢٠٣٫٢٣ نقطة ليبلغ عند الاقفال ٢٣٢٠١٫٣٢ نقطة وفي سيدني سجل المؤشر الرئيسي في سوق الاوراق المالية انخفاضا قدره ١٠٦٫٦ نقطة اليوم الجمعة ليبلغ عند الاقفال ١٥٢١ نقطة

وفي الوقت نفسه انخفض سعر الدولار في اوروبا بمقدار اثنين فيننج في نهاية التعامل في بورصة فرانكفورت بعد ان بدا قويا حيث ثبت سعره عند ١٫٨٠٦٠ مارك ولم يطرا عليه سوى تغيير طفيف عند الاقفال في طوكيو حيث بلغ سعره ١٤٤٫١٥ ين

وزير داخلية البحرين يصل الى جدة

جدة واس . وصل الى جدة قبل ظهر امس معالي الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة وزير الداخلية البحريني في زيارة للمملكة

وكان في استقباله بمطار الملك عبدالعزيز الدولي معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر

صدام يدعو الى احترام قرارات الأمم المتحدة

بغداد : واس ..

دعا الرئيس العراقي صدام حسين الدول العالمية الى احترام وتنفيذ قرارات منظمة الامم المتحدة بهدف دعم وتعزيز دورها في تنظيم العلاقات الدولية وسعيها لاحلال السلام الدولي في شتى بقاع الارض مؤكدا ان المنظمة لن تستطيع تحقيق اهدافها وتنفيذ قراراتها الا اذا احترم الجميع مبادئها وقراراتها

وقال الرئيس العراقي في رسالة بعث بها الى الأمين العام للأمم المتحدة السيد خافيير بيريز ديكويلار بمناسبة الذكرى الثانية والاربعين لتأسيس المنظمة الذي صادف امس قال ان الامم المتحدة تواجه حاليا امتحانا عسيرا لفاعليتها في القيام بمسئولياتها في الحفاظ على الامن والسلم الدوليين .

واشار الرئيس صدام حسين الى ان اصدار النظام الايراني على مواصلة الحرب مع العراق يشكل خرقا للمبادىء الاساسية لميثاق الامم المتحدة

واكد ان النظام الايراني جعل من ايران العضو الوحيد في تاريخ الأمم المتحدة الذي يصر على رفض قرارات مجلس الأمن الدولي الداعية الى انهاء النزاع العراقي الايراني بالطرق السلمية

العتيبة يصل الى جدة

جدة . واس وصل الى جدة بعد ظهر امس وزير البترول بدولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة في زيارة للمملكة

وكان في استقباله بمطار الملك عبدالعزيز الدولي معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر ووكيل وزارة البترول والثروة المعدنية الاستاذ ابراهيم الخبيري وقنصل عام دولة الامارات العربية المتحدة بجدة الاستاذ محمد حلفان ومندوب عن المراسم الملكية

إصابة فلسطيني وجندي صهيوني في حادث بالضفة الغربية

القدس المحتلة أ ف ب .. علم من مصدر عسكري في القدس المحتلة ان شابا فلسطينيا اصيب اصابة خطيرة في الخليل في الضفة العربية المحتلة باعيرة نارية اطلقها عليه جندي من حرس الحدود الاسرائيلي كان الشاب الفلسطيني قد اصابه بالحجارة

وقد وقع الحادث عند مدخل مقر الحاكم العسكري في الخليل الذي يتبعه هؤلاء الجنود

واوضح المصدر نفسه بان الشاب الفلسطيني مختل عقليا ومصاب منذ فترة طويلة بمرض نفسي

وقد نقل على الفور الى احدى مستشفيات الخليل بينما هرع اثنان من زملاء الجندي لتقديم الاسعافات الاولية له في مكان الحادث

● قطر والمالديف : **وضع الخليج ينذر بعواقب وخيمة**

الدوحة : ق ن أ

اعربت دولة قطر وجمهورية المالديف عن قلقهما البالغ ازاء تدهور الوضع في الخليج وتصاعد التوتر الناجم عن الحرب العراقية الايرانية بشكل ينذر بعواقب وخيمة على امن واستقرار المنطقة وعلى سلامة الملاحة الدولية في الخليج والسلم العالمي بوجه عام

وناشد البلدان المجتمع الدولي بذل اقصى الجهود لوضع حد للنزاع العراقي الايراني وتسويته بالطرق السلمية على اساس عادل يحقق للبلدين المتحاربين حقوقهما المشروعة ويجنب شعوب المنطقة والعالم اجمع اخطار النزاع الجسيمة

● بدء الاجتماع الوزاري المشترك لدول مجلس التعاون :

المجلس يناقش التهديدات التي تتعرض لها منطقة الخليج

جدول الاعمال يشتمل على دراسة التطورات الاخيرة في الحرب العراقية الايرانية

الرياض / البلاد

بدا مساء امس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض الاجتماع المشترك للمجلس الوزاري ولجنة التعاون المالي والاقتصادي بمجلس التعاون .

واكد معالي وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة الاستاذ راشد عبدالله ان موضوع التهديدات التي تتعرض لها منطقة الخليج وخاصة ماتعرضت له دولة الكويت هو الموضوع المطروح على اجتماع المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

واوضح ان اصحاب السمو والمعالي وزراء الخارجية بدول المجلس لديهم عدد من الافكار حول معالجة هذا الموضوع وقال وسنتفق ان شاء الله على كل مافيه خير منطقتنا وشعبنا في الخليج

واشار الاستاذ راشد عبدالله في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان جدول اعمال الاجتماع يشتمل على دراسة التطورات الاخيرة للحرب العراقية / الايرانية وانعكاساتها وتهديدها لدول الخليج .

واضاف يقول كما ان الاجتماع المشترك للمجلس الوزاري ولجنة التعاون المالي والاقتصادي الذي انجزت فيه مرحلة كبيرة .

واعرب وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات في تصريحه عن امله في ان يحقق اللقاء المشترك بين وزراء الخارجية والمالية خطوات ومنطلقات جديدة تجعل من التعاون المالي والاقتصادي بين دول مجلس التعاون حقيقة ملموسة لشعب الخليج

الدراقيل ضد الضفادع البشرية

سمو ولي العهد يجري فحوصات طبية ناجحة

جدة : واس .. بمناسبة وجود صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في الولايات المتحدة الأمريكية اجرى سموه يوم الخميس الموافق ١٤٠٨/٢/٢٩ فحوصا طبية روتينية اعتاد سموه ان يجريها كل عام وقد اشرف عليها اطباء من مؤسسة كليفلاند الطبية ومستشفى الميثوديست بمدينة هيوستن في الولايات المتحدة الأمريكية .

وقد خرج سموه من المستشفى ظهر يوم الجمعة الموافق ١٤٠٨/٣/١ بعد ان اسفرت هذه الفحوص عن نتائج طيبة جدا ولله الحمد .

حفظ الله سموه الكريم .

العدو يسرق اراض عربية جديدة

عمان واس . افادت انباء الاراضي العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي صادرت ١٧٠٠ دونم من اراضي قرية بورين في الضفة الغربية المحتلة .

● مسئول سوداني : **المهدي وجارانج يلتقيان قريبا لبحث مشكلة الجنوب**

القاهرة : اف ب ..

صرح ادريس البنا المسئول السوداني الذي يقوم بزيارة للقاهرة عن قرب لقاء بين رئيس الوزراء الصادق المهدي وزعيم المتمردين في الجنوب الكولونيل جارانج في محاولة لتسوية المشكلة السودانية .

واكد ادريس البنا نائب رئيس مجلس راس الدولة في حديث نشرته صحيفة الوفد المصرية المعارضة امس ان مسألة الجنوب تدمر الاقتصاد السوداني واستبعد الحل العسكري لهذه المشكلة وطالب بتسوية منطقية وملموسة .

كما اعلن البنا عن لقاء بين المهدي ورئيس الدولة الاثيوبي منجستو هايلي ماريام بفضل وساطة مصرية لمناقشة مشكلة الجنوب السوداني وكانت حكومة الخرطوم تتهم اثيوبيا بمساندة رجال جارانج .

وذكر المسئول السوداني ان دول شرق افريقيا التي تؤيد قضية الجنوب السوداني اعربت عن تاييدها للقاء المهدي وجارانج .

واشار البنا بهذا الصدد الى ان الامل كبير في التوصل الى حل دون ان تهتز صورة الجيش السوداني لانه الجهة الوحيدة المكلفة بالدفاع عن البلاد

معركة بين قط شجاع وثعبان كوبرا تعطل المرور في شوارع الهند



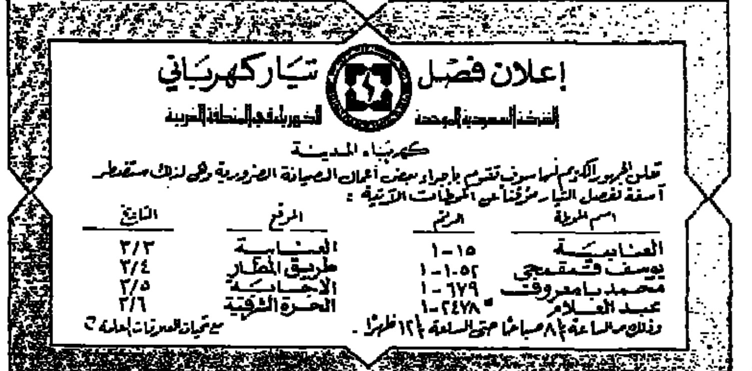


انهيار جليدي في الهيمالايا

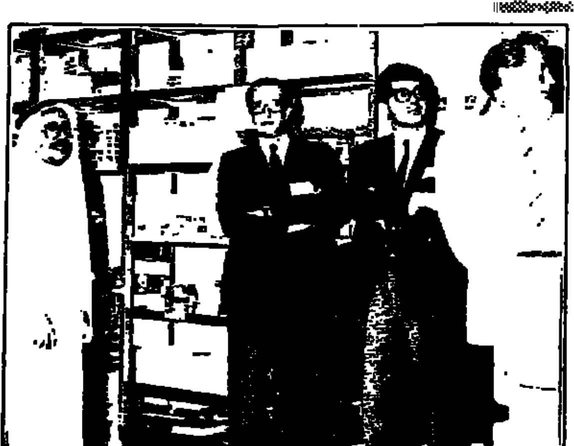
نيودلهي .. د ب أ اعلنت السفارة النمساوية هنا امس الاول ان خمسة من متسلقي الجبال النمساويين قد لقوا حتفهم اثر وقوع انهيار جليدي في منطقة لاداخ .

وقد وقع الحادث ليلة الثاني عشر من تشرين اول اكتوبر الحالي على منحدرات قمة جبل كون بجبال الهيمالايا التي يبلغ ارتفاعها سبعة الاف وسبعة وثمانين مترا





● صباح الخير ●







تصوير : فاروق عبدالرحمن

الوفد البلجيكي يبدي اعجابه بالتطور التقني الطبي في بلادنا

كتب : شاكر عبدالعزيز

قام وفد بلجيكي متخصص في صناعة المستلزمات الطبية المتطورة بزيارة الى مستشفى الدكتور سليمان فقيه بجدة حيث كان الدكتور سليمان فقيه في استقبال الوفد البلجيكي الزائر .

وقام اعضاء الوفد بزيارة الى كافة اقسام وادارات المستشفى حيث زاروا قسم العناية المركزة وقسم اطفال الانابيب وقسم جراحة القلب وقسم علاج امراض وتفتيت حصوة الكلى وقسم علاج ومكافحة السموم والمخدرات وقد اطلع الوفد خلال الجولة على تطور الاجهزة الطبية المتطورة التي تم ادخالها مؤخرا بالمستشفى وقد ابدى الوفد البلجيكي الزائر في نهاية الجولة اعجابه الكبير بالتطور التقني الذي وصل اليه المستشفى والذي لايقل بل يفوق في بعض اقسامه عن المستوى التقني بمستشفيات العالم وابدى الوفد استعداده لبذل مزيد من التعاون بين الخبرات السعودية والبلجيكية مستقبلا ؟

آخر خبر

● تركيب الهاتف يصل الى مستورة :

الزميل مصطفى كتوعة يقول ...

■ من قريب ..

عبدالله رجب

مسألة الطلاق

● يكثر الحديث في هذه الأيام عن غلاء المهور واعتبار ذلك مشكلة المشكلات في امر الزواج . وتجد الصحافة نفسها مضطرة لمجاراة بعض الاقلام . والأراء فتنشر كل مايصلها في هذه السبيل على انه حقائق مسلمة . ويتمسك كثير من الشباب المضربين عن الزواج بهذه الكلمات ويتخذونها حجة لهم . ويعلنون انهم يتمنون تخفيف المهور حتى يستطيعوا الزواج بأيسر التكاليف .

والواقع ان مشكلة المشكلات في الزواج ليس المهور المرتفعة . بل ان مسألة الطلاق هي المشكلة التي تقف حائلا دون اتمام كثير من حالات الزواج .

وهذا ما اكد عليه الاخ الزميل ناصر الشهري في زاويته (من أوراق الصباح) المنشورة يوم الثلاثاء الموافق ٢٧ من شهر صفر ١٤٠٨ هنا في (البلاد) حيث كتب يقول :

«ان مسألة الطلاق قد اصبحت هي المشكلة الاساسية خاصة بعد ان اثبت بعض الشباب انه لايستطيع التكيف مع المسئولية الزوجية وحياتها ليس لسبب مادي .. ولكن يعود هذا الى اختلاف في وجهات النظر بين الفتاة والشاب وادى هذا ايضا الى عدم ثقة الكثير من اولياء الامور في كل من يتقدم لطلب الزواج من فتياتهم والمسألة اصبحت اختيارا صعبا اكثر منه مهرا وتكاليف خاصة وان هناك الكثير من اولياء الامور يريدون فقط الزوج الكفء القادر على تحمل المسئولية وضمان مستقبل بناتهم بصرف النظر عن اية اعتبارات مادية يرى البعض انها باهظة .. إذن وجد البعض مسألة غلاء المهور شماعة تعلق عليها نظريات خاطئة وسلبيات يلتمسون من خلالها العذر في عدم الزواج» .

ليت الصحافة تركز على مشكلات عدم اتمام الزيجات خوفا من الطلاق السريع . وعلى كل قضايا الطلاق التي تكثر بين الازواج لاتفه الاسباب في كثير من الحالات كما هو مشاهد .

والحفاظ على بيوت الزوجية القائمة اولى بتوجيهات حملة الاقلام . والأراء من البيوت التي لم تقم بعد

والمرأة المتزوجة الخوف عليها اكثر من اختها التي لم يسبق لها الزواج . ويتاكد هذا الخوف اذا وجد اطفال بين الزوجين المطلقين .

ان قضايا المرأة المتزوجة تحتاج الى معالجات ومعالجات . فهل تجد من يتصدى لها ويكتب حولها مع مراعاة امانة الرأي وصدق الكلمة وحسن المشورة ؟

الدفعة

الثالثة

في برنامج

كافل يتيم

● ضمن اهتمامات برنامج كافل يتيم الذي تقوم به هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامي بشحن مواد غذائية متنوعة وبعض الكتب للجنة ايتام ساكولا في كولمبو سيريلانكا وتأتي هذه الدفعة الثالثة من المواد الغذائية التي شحنتها الهيئة للملجأ المذكور الذي تقوم الهيئة بكفالة عدد من الايتام فيه – جدير بالذكر ان بعض الشباب السعودي المتطوع قد اشرف على توزيع الشحنة من مواد الاغاثة

■ رحلة ممتعة

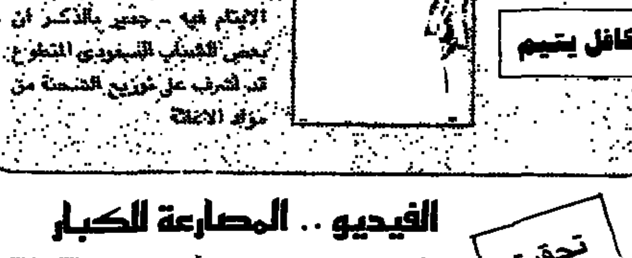
واللقاء في

كوالالمبور

جدة البلاد ..

الأسبوع القادم الموعد مع الخطوط السعودية في تسيير اول رحلاتها الى كوالالمبور والتي تبدأ في الثامن والعشرين من اكتوبر ..

الأستاذ خالد الجريد مدير عام اقليم اسيا بالخطوط السعودية قال بأن مد الخط الجديد لرحلات السعودية يأتي استجابة للعلاقات الوطيدة التي تربط بين المملكة العربية السعودية وماليزيا الشقيقة ويعبر عن وشائج الاخوة العميقة بين الشعبين المسلمين وقال الأستاذ الجريد ان الخطوط السعودية سوف تسير رحلتين في الأسبوع بين المملكة وماليزيا وبمعدل رحلة واحدة للذهاب واخرى للعودة . السعودية ستقيم حفل استقبال بالمناسبة دعي اليه عدد من المسئولين في ماليزيا وسيقام معرض للتعريف بالتطور الكبير الذي حققته المملكة في شتى المجالات ويضم المعرض العديد من الصور والكتب التي تعطي فكرة للاخوة الماليزيين عما تحققه المملكة .



تحقيق

الفيديو .. المصارعة للكبار والاغاني للشباب

كتب : الطيب فضل عقلان

الزحمة في محلات الفيديو اكثر منها على المكتبات للاسف الشديد ولمعرفة سر هذه الزحمة مررنا على عدد من المحلات لنعرف سر هذا الغول الجيد والرديء في نفس الوقت خاصة وانه يسرق منا الزمن بمتعة محدودة .

وكان لقاؤنا مع احد الشباب والذي قال .. الفيديو فيه متعة معينة وفائدة محدودة لقتل اوقات الفراغ ولكن الكتاب اهم والمشكلة ان سعر الكتاب والعرض المغري للفيديو هما اسباب اتجاه الشباب للفيديو اكثر من الكتاب .. والقضية طبعا نقاش كبير ليس هذا الحيز مجاله . لذا انتقلنا الى السيد محمد النهدي صاحب محل فيديو حيث قال . محلنا هذا عمره ٨ سنوات وقد افتتح في حوالي عام ١٤٠٠ حينها كانت محلات الفيديو قليلة جدا اما اليوم فهي تتجاوز الـ ٤٠ محلا ونقوم بتوزيع جميع انواع الاشرطة الدينية والعلمية والمصارعة والافلام العربية والاجنبية . والسيد عبدالناصر صالح قال ان مبيعاتنا اليومية تصل الى ١٥٠ شريطا منوعا والكثافة تكون على الجديد دائما والكبار في السن يشترون اشرطة المصارعة والاغاني المنوعة والشباب يشترون الافلام العربية والاجنبية ويتفق الجميع بشراء الجديد من أي الانواع كانت والسيد سعيد محمد حسن يقول . انصح محبي الفيديو ان لايستخدموا الجهاز لاكثر من ثلاثة افلام متتابعة ويحتفظوا بالاشرطة مغلقة باكياسها وبعيدة عن الحرارة للمحافظة على اجهزتهم وعلى الاشرطة وافضل انواع الاشرطة هي اليابانية .

توزيع مخطط بلدية الحلوة

تعتزم بلدية الحلوة بحوطة بني تميم توزيع المخطط رقم ١٩٧ . الواقع بمنطقة عريض بالحلوة وقد اهاب رئيس بلدية الحلوة الاستاذ عبدالعزيز محمد العمار بالذين لم يتقدمو ولم يسبق لهم ان منحو قطع اراضي التقدم للبلدية في موعد اقصاه نهاية شهر ربيع

● حكايات الناس ● حكايات الناس

البحر الأحمر في الحرب العالمية الأولى من ١٩١٤ الى ١٩١٨ في رسالة دكتوراه

● البحر الأحمر في الحرب العالمية الاولى من عام ١٩١٤ الى عام ١٩١٨ موضوع رسالة الدكتوراه التي ناقشتها كلية الآداب في سوهاج بجامعة اسيوط بلجنة مشكلة برئاسة الدكتور عاصم الدسوقي وعضوية كل من الدكتور رجاء طه والدكتور سميطه . والدراسة تقدم بها الباحث ابراهيم محمد حسن المدرس بمعهد البريد بجدة .. وقد حاز على درجة الدكتوراه بامتياز مع مرتبة الشرف

أتمنى

● اتمنى من الجهات المختصة ان تهتم بشارع عبدالله بن سلمان الممتد من نهاية حي بني مالك حتى شارع باخشب تقاطع طريق الجامعة وخاصة في قلب المطار القديم لأن هذا الحيز من الطريق مظلم ظلاما دامسا واحتمال ان يساهم في احداث مالايحمد عقباه .

ط . ف

الباب مفتوح الجلوس لدى السكرتير

في مكتب مدير الاتصالات بمدينة جدة يجد الأن المراجع الابواب مفتوحة باب السكرتير وباب سعادة المدير بعد ان شغل المهندس ابراهيم زبيله منصب المدير بالنيابة بادرة جيدة وجديرة فقد كان مكتب سكرتير المدير يكتظ بالمراجعين مع تفجرهم . اما الأن فقد الغى المهندس ابراهيم الجلوس لدى السكرتير وان اى مراجعة يتلقها فورا بحكم وجود الباب مفتوحا نامل ان يكون ذلك دائما ..

تخطيط اراض جديدة بالعلا

الزميل مصطفى كتوعة يقول ان المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية تقوم بدراسة مشروع تخطيط اراض بالعلا في منطقة الصخيرات وذلك بناء على رغبة وزارة الشئون البلدية والقروية لتكون منطقة الصخيرات مخططة تخطيطا فنيا يتمشى مع الرقعة الجميلة في منطقة الصخيرات وقد بذل الأستاذ احمد عبدالكريم رئيس بلدية العلا نشاطا ملموسا في تخطيط المنطقة .

عيون الكاميرا

● إشارة ممنوع الوقوف ماذا تعني .. انها لغة عالمية يجيدها ويعرفها كل ابناء العالم وبكافة اللغات واللهجات وهي نظم عالمية يدرسها الانسان المتطور والمنظم وقد وضعت للمحافظة على النظام ولخدمة المواطن وسيارته فهل يدرك ذلك من يتعمد المخالفة .. هذه لقطة من عدة لقطات للأسف الشديد .

تصوير : الطيب عقلان

يوميات البلاد

يكتبها اليوم

أبو تراب الظاهري

ليس بعلم ما وَعَى القِمطْرُ ! ؟

قال ابو تراب :

يتعجب الناس اليوم إن حدثناهم ان عائشة أمّ المؤمنين رضي الله عنها كانت تحفظ اثنى عشر الف بيت للبيد بن ربيعه العامري رضي الله عنه فقط . كما ذكره ابن عبدالبر في الاستيعاب . وأن الامام البخاري رحمه الله كان لايغيب عنه مئتا الف الف حديث ، وكأنها بين عينيْهِ . حتى لُقّب بَجبل محفظ . وهو بسكون الباء بمعنى كثير نحفظ ، ويغلط من يَظُنه جَبَلاً بفتح الباء . بمعنى وَتَد الأرض .

قال ابو تراب .

ومن حفاظ المحدثين من كان يَضَعُ الكُرْسُف أي القُطْن – في أُذُنيه اذا ذهب الى السوق . لئلاّ تُسجّل أذُنُه مالا يُحبّ حفظه من كلام الناس . وقد أملى محمد بن جرير الطبري ديوانَ الشماخ بن ضرار بمصر من حفظه حين سألوه عن شعره مفاجأةً . وأملى ابن دريد الجمهرة من حفظه . وكان شيخ الاسلام ابن تيمية يحفظ اللوح من كتابة واحدة . وكان صاحب القاموس يحفظ كل ليلة مئتي سطر .

وقال الشعبي . ما كتب سوداء في بيضاء الاّ حفظتها . وقال الاصمعي : أحفظ اثنى عشر الف أرجوزة . فقال رجل : منها البيت والبيتان . فقال : ومنها المئة والمئتان . وورد ابو مسعود الرازي أصبهان . فأملى عن ظهر قلبه مئة ألف حديث . فلمّا وصلت كتبه قوبلت بها فلم يعثر منها على سقطة الاّ في متن حديثين .

وكذلك اذا حدثنا هم عن واو ابي العلاء وعطفها في حكمه على شاعر بعد سنين . وعن حفظ الخوارزمي كتاب الأمثال في ليال ذوات عدد . وعمن حفظ الأغاني لأبي الفرج بأكملها .

والحديث عن الحفظ طويل . وعن عجائب الحفاظ أطول . لذلك كان الحث على الحفظ دون الاعتماد على الكتب ممّا عُني به العلماء والمعلّمون . فقالوا : لاخير في علم لا يَعْبُر معك الوادي . ولايعمر بك النادي . فكان الفخر بالعلم المحفوظ الحاضر في الذهن مما تحلّى به المتقدمون والرواة . قال أحدهم :

عِلْمي معي حيثما يمّمتُ يتبعني ... صدري وعاء له لا بَطْنُ صندوق

إنْ كنت في البيت كان العلم فيه معي ... اوكنتُ في السوق كان العلم في السوق

■ وقال آخر :

عليك بالحفظ دون الجمع في كتب ... لأن للكتب آفاتٍ تفرّقها

النار تحرقها واللص يسرقها ... والماء يغرقها والفار يخرقها

■ قال ابو تراب :

وما صدرنا به هو مصراع بيت لمحمد بشير . حيث يقول :

ليس بعلمٍ ما يعي القِمطْرُ ... ما العلم الاّ ما وعاه الصَّدْرُ

والقِمطْر ما يُصان فيه الكتب . يُذَكّر ويؤنث . وتشديد ميمه شاذٌّ .

■ قال ابن السكّيت : ولا تُشَدّدُ ميمُه . وربما أنث بالهاء فقيل : قِمطْرَةُ . والجمع قَماطِر . ومحمد بن بشير هو الذي يقول ايضاً .

اذا لم تكن حافظاً واعياً ... فجمعك للكتب لاينفع

■ وقال آخر :

غدوت بتشمير وجدّ عليهمو ... فمجرتي سمعي ودَفْترُها قلبي

■ قال ابو تراب :

ولما أحرقت كتب الحافظ ابن حزم باشبيلية حين تألّب عليه الفقهاء المقلّدون قال على البديهة وكان رحمه الله ذا ارتجال في الشعر يدل عليه ردّه على اليهودي الرومي في القصيدة الملعونة التي ساءت المسلمين وشقت عليهم . لما كان النقفور الرومّي أجرى اليهم فيها من التثريب والتعيير وضروب الوعيد والتهديد . وكان في ذلك الجمع غير واحد من الأدباء والفصحاء والشعراء من خراسان والشام والعراق . فلم يكفل لجوابها من بينهم الاّ القفال . وابن حزم . وهي نحو خمسين ومئة بيت . ذكر معظمها السبكي في الطبقات . وقال ابن حزم على الارتجال حين شباب النار في كتبه .

فان تحرقوا القرطاس لاتحرقوا الذي ... تضمّنه القرطاس بل هو في صدري

يسير معي حيث استقلت ركائبي ... ويدفن ان ادفن وينزل في قبري

دعوني من إحراق رقّ وكاغد ... وقولوا بعلم كي يرى الناس من يدري

قال ابو تراب :

وفي سير النبلاء يقول الذهبي مندهشا لعلم ابي هريرة رضي الله عنه وحفظه وضبطه حين أمر مروان بن الحكم كاتبا يكتب كل ما يرويه . ثم امره بعد سنتين بالاستعادة فلم يختلف عما املاه من قبل يقول الذهبي : هكذا فليكن الحفظ . وكان ذلك ببركة دعاء النبي صلى الله عليه وسلم .

ولقد أدركت من الحفاظ والدي رحمه الله فكان يحفظ البخاري كله . وما أسرع ما يخرج الحديث من مظانه . ومن رواة الشعر الشيخ المجتبى . وسمعت عليه دواوين الجاهليين ومنهم أصحاب المعلقات . وكان العلماء يتلذذون بالحفظ يُروى عن الامام ابي حنيفة انه كان اذا أخذته هزة المسائل يقول . اين الاغنياء من لذة ما نحن فيه ؟ لو فطنوا لقاتلونا عليه . وقيل للامام عبدالله بن المبارك : مَن تجالس ؟ فقال : أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم : اني انظر في كتب آثارهم وأخبارهم . وتدوين العلم في الكتب قديم . وبعض الصحابة كانت عندهم كتب محفوظاتهم من الروايات . كأبي هريرة رضي الله عنه ذكره الذهبي في السير . والضن باعارتها حصل مذ كان السطو عليها مستساغا . لذلك قال بعضهم :

الا يا مستعير الكتب دعني ... فان اعارتي للكتب عار

فمحبوبي من الدنيا كتابي ... فهل ابصرت محبوبا يعار

وكنت بالداوودية بمكة المكرمة . زمن الشيخ عبدالله بن حسن رحمه الله . وقد جمعت لي مكتبة لا بأس بها . تتضاف الى مكتبة الوالد رحمه الله . وكان بعض مدرسي كلية الشريعة كالشيخ محمد ابو شهبة . والشيخ عبدالرزاق المشهدي يستعيرون مني كتبا لتحضير الدروس . وكنت أخذ عليها رهنا غيرة . ومحافظة . وضمانا . وكانوا يطاوعونني . اللهم الا من اشرب قلبه حب كتاب معين . فما أهون الرهن عنده بجانب غلاء المرهون اما مكتبة شيخنا المحدث العلامة محمد عبدالرزاق حمزة بباب العمرة فكانت منتجع الطلبة ومرتاد العلماء . وكم ذهب فيها من كتب ايدي سبا وفقدت انا في هذه المعاملة كتبا على رغم امتثالي لقول الشاعر .

لا تعيرن كتابا . واجعل الرد جوابا . وخذ الرهن عليه . إن في ذاك صوابا

واذا لم تُصغ قولي ... انت ضيعت الكتابا

اقول هذا بمناسبة ورود رسالة على من الدكتور زاهد محمد زهدي العراقي

وكتب ابو تراب الظاهري عفا الله عنه ● ● للحديث بقية

الاعلانات الحكومية

● تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة للمرة الثانية انشاء ورصف وصلة طريق المزارع في حريملاء والشعيب وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين ممن سبق لهم العمل في هذا المجال مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٥٠٠) خمسمائة ريال للنسخة الواحدة ومن ثم يقدم عطائه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر.

يشتمل المظروف الاول ويرمز له بحرف (ا) على – بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل وبيان باسماء جهازه الفني والاداري الذين ينوي توظيفهما في المشروع ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل واشتراكه في الغرفة التجارية وشهادة التصنيف سارية المفعول والمعلومات الاخرى المطلوبة بموجب تعليمات المناقصة.

ويشتمل المظروف الثاني ويرمز له بحرف (ب) على الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسعار وبيانات تحليل الأسعار وبرنامج العمل.

– أصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء (على ان يدون على كل مظروف محتوياته). وقد حدد اخر موعد لقبول العطائات نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد ١٤٠٨/٤/١هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه.

● تعلن وزارة المواصلات عن اعادة طرح عملية انشاء وصلة طريق شمران/ ثربان بالعرضية الجنوبية بطول (٦) كلم في المناقصة العامة وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين المصنفين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ ٢٠٠٠ الفي ريال للنسخة الواحدة ومن ثم يقدم عطائه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر.

يشتمل المظروف الأول ويرمز له بحرف (ا) على بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل وبيان باسماء جهازه الفني والاداري الذين ينوي توظيفهما في المشروع ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل واشتراكه في الغرفة التجارية وشهادة التصنيف سارية المفعول والمعلومات الأخرى المطلوبة بموجب تعليمات المناقصة.

ويشتمل المظروف الثاني – ويرمز له بحرف (ب) على:

● تعلن بلدية مدينة الخميس عن المنافسة الاتية.

الرقم ١٤٠٨/٣هـ

موضوع المناقصة صيانة السفلتة المؤقتة لقرى طريق المدينة العسكرية بالخميس .

قيمة المواصفات الف ريال (١٠٠٠).

مكان بيع المواصفات ادارة الشئون المالية ببلدية مدينة الخميس.

تاريخ اخر موعد لقبول العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٧هـ وفتح المظاريف في اليوم الذي يليه الساعة العاشرة والنصف صباحا.

فعلى المتقدم ارفاق ما يلي

١ – ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء.

٢ – صورة السجل التجاري – يوضح تخصصه في هذا المجال.

٣ – صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.

٤ – صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية.

٥ – شهادة الخبرة المطلوبة بهذه الاعمال

وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم/ سعادة مدير علم الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية وذلك في الموعد المحدد اعلاه.

● تعلن بلدية مدينة الخميس عن المنافسة الاتية.

الرقم: ١٤٠٨/٢هـ.

موضوع المناقصة: صيانة تصريف مياه الأمطار في احياء مدينة الخميس

قيمة المواصفات خمسمائة ريال (٥٠٠).

مكان بيع المواصفات ادارة الشئون المالية ببلدية مدينة الخميس.

تاريخ اخر موعد لقبول العروض. يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٤/٩هـ وفتح المظاريف في اليوم الذي يليه الساعة العاشرة والنصف صباحا.

فعلى المتقدم ارفاق ما يلي.

١ – ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء.

٢ – صورة السجل التجاري – يوضح تخصصه في هذا المجال.

٣ – صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٤ – صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية.

٥ – شهادة الخبرة المطلوبة بهذه الاعمال.

وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم/ سعادة مدير علم الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية وذلك في الموعد المحدد اعلاه

في الندوة الخليجية : الخويطر

يستعرض جهود المملكة لمكافحة التدخين

الرياض - واس .. افتتح معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة ونائب رئيس الجمعية الخيرية لمكافحة التدخين الدكتور عبدالعزيز الخويطر في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض صباح امس الندوة الخليجية الخامسة لمكافحة التدخين التي تستمر ثلاثة ايام .

وحضر افتتاح الندوة معالي وزير التجارة ووزير الصحة بالنيابة الدكتور سليمان السليم وعدد من المسئولين في وزارة الصحة وممثلون لدول الخليج العربية وهي الكويت والعراق وقطر والبحرين والامارات وعمان بالاضافة الى المملكة

وتحدث معالي الدكتور الخويطر في كلمة افتتح بها الندوة عن التدخين كظاهرة مستشرية في المجتمعات الانسانية فقال ان العدو الذي تتلمسون اليوم الاسباب لدحضه وتختارون السلاح لمقاومته عدو عنيد وافة قوية .. قوتها في شدة تمسكها في اول الامر ودخولها في المرء دخول النوم الى عيني المتعب

وقال ان خطورة الوقوع في عادة التدخين تكمن في ان مداخلها على الناس متنوعة يقع فيها المرء عن طريق الصدفة نتيجة المخالطة او باحتذاء القدوة تدخل متسللة بالتدريج الى حصون النفوس فتنشر جنودها وتشرع اسلحتها فتتمكن وتتحصن ويصعب اخراجها واقتلاعها من هذه الحصون .

وحذر الدكتور الخويطر من جسامة مشكلة التدخين فقال التدخين لم يعد اليوم مشكلة بلد دون اخر او قطر دون قطر . بل هو مشكلة كل بلد وكل قطر وليس قاصرا على فئة من المجتمع دون فئة وإنما ضحاياه في كل ركن ومنحنى . والتدخين ليس وقفا على وقت دون اخر ولا محدودا بحد والزيادة فيه اقرب الى الرجاء من التنقيص وتكراره اقرب من اختصاره

واعاد الى الاذهان ما اعلنته منظمة الصحة العالمية في عام ١٩٧٥ م من ان التدخين اشد خطرا على صحة الانسان من امراض السل والجذام والطاعون مجتمعة وجعلت المنظمة يوم الصحة القادم عن (الكف عن التدخين) وجعلت شعارها في هذا اليوم الصحة للجميع والجميع للصحة .

واستعرض الدكتور الخويطر جهود المملكة في مجال مكافحة التدخين فاشار الى امر خادم الحرمين الشريفين بمنع التدخين في المصالح الحكومية والمؤسسات العامة والجامعات والمعاهد والمدارس اثناء الدوام الرسمي وكذلك ما قامت به الدولة من منع الاعلان والدعاية للدخان في وسائل الاعلام المختلفة وكذلك انشاء جمعية لمحاربته وكذلك عيادات خاصة لمكافحته سوف تعمم تدريجيا في انحاء المملكة ان شاء الله كما اشار الى جهود الباحثين في كليات الطب والصيدلة وما يقومون به من اجراء بحوث ودراسات عن جوانب التدخين للمساهمة في محاربته .

وفي مجال عرضه لجهود المملكة في مكافحة التدخين اشار الدكتور الخويطر الى ما تقوم به اجهزة الاعلام السعودية من استمرار توجيه المواطن عن اضراره وكذلك تنظيم اسبوع خاص لمكافحة التدخين ينظم سنويا تشارك فيه الجهات الحكومية والقطاع الخاص لتبصير الناس باضرار التدخين .

كما القى وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي الدكتور عبدالرحمن السويلم كلمة الامانة العامة الصحية لدول الخليج العربي اوضح فيها ان التدخين احد المشاكل الصحية في عصرنا الحاضر لما يسببه من اضرار على الفرد والمجتمع وقال ان التدخين ليس مشكلة صحية ومادية فحسب بل من الآفات الضارة التي يصنعها البشر ليقتات منها مجموعة على حساب ملايين .

وقال الدكتور السويلم ان وزراء الصحة بدول الخليج العربي قد ادركوا من واقع مسئولياتهم ان التدخين من المشاكل الصحية والاجتماعية والتي يمكن التخفيف منها او القضاء عليها اذا تضافرت الجهود وحشدت لها الطاقات .

واضاف الدكتور السويلم قائلا انه في عام ١٣٩٩ / ١٩٧٩ تبنى المؤتمر السادس لوزراء الصحة بدول الخليج العربي ورقة العمل التي طرحتها المملكة العربية السعودية بشأن اخطار التدخين والوسائل المطلوبة لمكافحته . واصدر مجلس وزراء الصحة حينها قراره رقم ٢٨ بتبني التوصيات الواردة في ورقة العمل

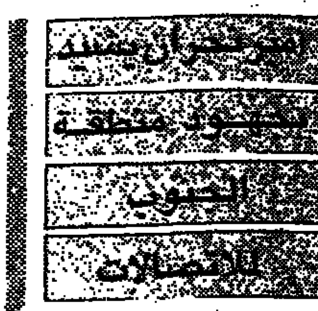
وقال انه قد صدر حتى الان اكثر من ١٣ قرارا من مجلس وزراء الصحة بدول الخليج منها على سبيل المثال تحديد نسبة النيكوتين والقطران في السيجارة الواحدة ووضع تحذير صحي على كل علبة سجائر واقامة الندوات بالدول الاعضاء لمكافحة التدخين واقرار مشروع القانون الموحد لمكافحة التدخين في الدول الاعضاء وتشجيع اقامة الجمعيات الاهلية لمكافحة التدخين وانشاء مختبرات خاصة لتحليل عينات السجائر لتحديد كمية القطران والنيكوتين فيها .

واعرب في ختام كلمته عن شكره لخادم الحرمين الشريفين على موافقته لاستضافة هذه الندوة . كما اعرب عن شكره لمعالي الدكتور الخويطر ومعالي وزير الصحة على جهودهما في هذا المجال .

ومن جهة اخرى بدأت امس في جميع ادارات التعليم بالمملكة اسبوع مكافحة التدخين الذي تنظمه وزارة المعارف ويستمر حتى السابع من هذا الشهر .

وقد اكد معالي وزير المعارف ووزير التعليم بالنيابة ونائب رئيس الجمعية الخيرية لمكافحة التدخين الدكتور عبدالعزيز الخويطر كلمة له تصدرت النشرة الخاصة التي اصدرتها الوزارة بهذه المناسبة اكد ان الدين الاسلامي احل الطيبات من مأكل ومشرب وغير ذلك وحرم الخبائث وكل ما فيه ضرر بالانسان

واشار معاليه الى ان جميع دول العالم تعد البرامج لمكافحة التدخين وتبصير الناس بمضاره واخطاره



امير نجران يشيد بجهود منطقة الجنوب للاتصالات

ابها : ناصر احمد القحطاني

اشاد امير منطقة نجران الاستاذ فهد بن خالد السديري بالجهود التي تبذلها منطقة الجنوب للاتصالات في مشاريع الهاتف في المنطقة .

جاء ذلك في خطاب شكر تلقاه المهندس عبدالرحمن احمد اليامي كما تلقى ايضا خطاب شكر مماثل من وكيل الامارة ناصر بن خالد السديري .

حركة عمل مكثفة في قطاع الكهرباء بالمملكة

[illegible]








الامير خالد الفيصل

الامير خالد الفيصل يفتتح السوق الخيري لجمعية الجنوب النسائية

ابها : فاطمة العياش

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير يوم الثلاثاء التاسع عشر من شهر ربيع اول الجاري السوق الخيري السنوي الكبير لجمعية الجنوب النسائية الخيرية والذي سيقام في اسواق بن مضحية طريق ابها خميس مشيط .

هذا وسيستمر السوق لمدة اسبوعين مخصصة للعوائل عدا اليوم الأول للرجال فقط .

امير الباحة يزور اليوم مدينة العقيق

الباحة - محمد سالم الغامدي

يقوم صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة اليوم الاحد بزيارة تفقدية لمدينة العقيق ويشرف سموه الحفل الذي يقيمه أهالي العقيق بمقدم سموه .

وتأتي هذه الزيارة في اطار الجولات التفقدية التي يقوم بها سموه لكافة ارجاء منطقة الباحة بهدف التعرف على احتياجات ومطالب اهالي المنطقة

القصيبي يوقع عقد التشغيل الطبي لدار المعوقين

الرياض : عبدالله الوهيبي

وقع معالي رئيس مجلس ادارة جمعية رعاية المعوقين الدكتور غازي القصيبي عقد التشغيل الطبي لدار رعاية المعوقين مع احدى الشركات الاجنبية المتخصصة في مجال رعاية الاطفال المعوقين .

د . غازي القصيبي

وقد بلغت القيمة الاجمالية للعقد مبلغا وقدره ١٢,٨٥٥,٥٠٠ ريال وذلك لمدة عام من تاريخ التوقيع .

وقد تضمن العقد ان تقوم الشركة المنفذه بتزويد الدار بالخبرات المؤهلة علميا وعلى اعلى المستويات لتقديم افضل الخدمات العلاجية والتعليمية والتأهيلية لهذه الفئة الغالية من فلذات اكبادنا من الاطفال المعوقين والتي تشمل تقديم العلاج الطبيعي والمهني وعلاج عيوب النطق الى جانب التعليم الاكاديمي الخاص وايضا القيام بتدريب الكوادر الوطنية السعودية لكسب الخبرات .

والجدير بالذكر ان الدار استقبلت حتى اليوم ٤٩٤ طفلا قدمت لهم الدار خدماتها العلاجية والطبية والتعليمية .

اعلان الفائزين في جائزة الامير محمد بن فهد للتفوق العلمي

الدمام - واس

اعلن مدير عام تعليم المنطقة الشرقية ورئيس لجنة جائزة الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز للتفوق العلمي الدكتور سعيد عطية ابو عالي اسماء الطلبة والطالبات الفائزين بجائزة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز للتفوق العلمي للعام الدراسي ١٤٠٦/ ١٤٠٧هـ والبالغ عددهم ١٠٧ طالب وطالبة .

وقال الدكتور ابو عالي ان صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية سيرعى حفل التكريم للطلبة المتفوقين والذي سيقام يوم السابع والعشرين من شهر ربيع الأول الحالي بمقر امارة المنطقة الشرقية بالدمام .. كما سترعى حرم سموه حفل تكريم الطالبات المتفوقات بالمنطقة الشرقية وذلك بمقر ادارة تعليم البنات بالمنطقة الشرقية ..

واوضح الدكتور ابو عالي ان حفل التكريم هذا العام والذي دعي اليه كبار المسئولين وعدد من المفكرين والادباء ورجال الاعلام سيتضمن اقامة عدد من المحاضرات والندوات واللقاءات

الثروات المعدنية في الجزيرة العربية

ابها : ناصر احمد القحطاني

يستضيف نادي ابها الادبي مساء الثلاثاء القادم معالي الدكتور محمد عبده يماني وذلك في محاضرة عن الثروات المعدنية في الجزيرة العربية وبالأخص في المنطقة الجنوبية .

هذا وقد وجه النادي الدعوات لعدد من المهتمين من رجال الاعلام والصحافة لحضور هذه المحاضرة .

بلدية خميس مشيط تشكر المعهد الصناعي بأبها

ابها - يحيى الشبرقي

احتفلت بلدية خميس مشيط مساء يوم الاثنين الماضي باختتام فعاليات اسبوع النظافة - وقد شاركت في الاحتفال الدوائر الحكومية والمؤسسات الاهلية .

وقد تقدمت البلدية بالشكر والتقدير للمعهد الصناعي بأبها على الجهود المثمرة التي بذلها خلال الاسبوع وقد تمثلت مشاركات ومساهمات المعهد في تصنيع خمس عشر سلة للمهملات وتصميم ثلاث عشر لوحة ارشادية وضعت في الميادين الرئيسية واصدار مائتي نشرة توعية وزعت على المواطنين وقيام اكثر من ثمانين طالبا من طلاب المعهد بالمشاركة في تنظيف الشوارع والاحياء على مدار الاسبوع وقد كان لهذه الجهود اثر كبير في رفع مستوى التوعية بالنظافة بالمدينة .

والجدير بالذكر انه كانت للمعهد الصناعي بأبها عدة مشاركات ومساهمات في مشروعات الخدمة العامة مع بلدية ابها وهذه هي المرة الاولى التي يشارك فيها المعهد مع بلدية الخميس في هذا العام وقد فاز بشهادة تقدير من الدرجة الاولى بالاضافة الى مشاركته في نفس المناسبة مع بلدية ابها .

سلاح الحدود يكرم ابن هلال

الفريق محمد بن هلال

الرياض - واس .. يقيم منسوبو المديرية العامة لسلاح الحدود مساء اليوم الاحد حفل عشاء بنادي السلاح بمركز التدريب بالرياض تكريما للفريق اول محمد بن هلال بمناسبة انتهاء خدماته باحالته على التقاعد

والجدير بالذكر ان الفريق اول محمد بن هلال قد قدم خدمات واسهامات جليلة في سبيل دينه ومليكه ووطنه وذلك من خلال عمله في قطاعات الأمن المختلفة .

ندوة دينية بوحدة الدوريات بجدة

جدة - ناصر العجلان

اقيمت يوم الثلاثاء الماضي ندوة دينية بوحدة الدوريات الراجلة بشرطة جدة تحدث فيها الشيخ خالد عاشور عن اخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم وما عاناه من مشاق ومتاعب حتى تغلّب على اهل الشرك والوثن . وحث فضيلته رجال الامن على التحلي بالاخلاق والصبر اقتداء بالرسول الكريم

خطة توجيه الطلاب وارشادهم بالزلفي

الزلفي - البلاد

اعتمد مدير التعليم بالزلفي الدكتور سليمان احمد العليوي خطة العمل لبرامج توجيه الطلاب وارشادهم لعام ١٤٠٨هـ لمدارس الزلفي وتهدف هذه الخطة الى توجيه الطالب وارشاده اسلاميا وبحث جميع المشكلات التي يواجهها الطالب اثناء الدراسة والعمل على اكتشاف مواهب وقدرات وميول الطالب والعمل على توجيه تلك المواهب والقدرات والميول واستثمارها فيما يعود بالنفع على الطالب بشكل خاص والمجتمع بشكل عام .

كما تهدف الخطة الى تهيئة الطالب للجو المدرسي وتبصيره بنظام المدرسة ومساعدته على الاستفادة القصوى من برامج التربية والتعليم المتاحة له وارشاده الى افضل الطرق للاستذكار والدراسة .

وقد حث مدير التعليم مديري المدارس على التأكد من استمرارية خدمات التوجيه والارشاد بالمدرسة طوال العام الدراسي وان على كل مدرسة اخراج برامجها التي تميزها عن غيرها من المدارس مع مراعاة الاعداد المناسب والتهيئة الكافية لكل برنامج قبل تنفيذه بوقت كاف .

اول شبكة مقاسم خاصة بنقل المعلومات



د . علوي درويش كيال

الرياض - سليمان الحيد

تقوم وزارة البرق والبريد والهاتف حاليا بتاسيس اول شبكة مقاسم خاصة بنقل المعلومات وفق احدث ما توصلت اليه التقنية الحديثة في هذا المجال . وستمكن هذه الشبكة الجديدة الافراد والوزارات والمؤسسات التي لديها ماكينات تجارية واجهزة حاسب الى من ارسال المعلومات والبيانات الخاصة بها بتكلفة معقولة مناسبة .

وصرح مصدر مسئول بوزارة البرق والبريد والهاتف بانه يوجد حاليا خياران لمستخدمي شبكة نقل المعلومات بالمملكة وهما يمكن استخدام شبكة الهاتف الحالية بصورة محدودة وبصورة بطيئة او امكانية شراء خط خاص بين الجهاز الموجود بالمؤسسة والحاسب الآلي . وتكون تكلفة الخط الخاص عالية اذا لم يتم نقل كمية كبيرة من المعلومات بين المواقع المعنية بالنسبة لصاحب العمل

وتؤمن شبكة مقاسم البيانات المجمعة العامة نقل المعلومات والبيانات بالكميات القليلة والمتوسطة بتكلفة معقولة . واضاف المصدر قائلا : تحقق هذه الشبكة فوائد كبيرة لمستخدمي انظمة ارسال المعلومات . حيث تم تصميم هذه الشبكة بصورة خاصة لتقوم بنقل الرسائل بدقة وبصورة يمكن الاعتماد عليها وتنحصر مساهمة المستفيدين من هذه الشبكة فقط في دفع تكلفة نقل رسائلهم مما يتيح لهم فرصة كبيرة في الاستفادة من النواحي الفنية لهذه الشبكة .

والجدير بالذكر انه يجري حاليا تركيب الاجهزة الخاصة بشبكة مقاسم البيانات المجمعة العامة على مستوى المملكة .

المؤسسة العربية للتجارة والملاحة تحتفل بمرور ٢٥ عاما على تأسيسها

جدة - البلاد

تحتفل المؤسسة العربية للتجارة والملاحة بمرور خمسة وعشرين عاما على تأسيسها وذلك في الساعة السابعة والنصف من مساء يوم الاثنين الحادي عشر من شهر ربيع الاول الجاري

هذا وسيقام الحفل بقاعة ليلتي طريق الملك - الخالدية وقد وجه اعضاء مجلس الادارة الدعوة لعدد من الشخصيات .

اعتماد الحسابات الختامية للمؤسسة العامة للتأمينات

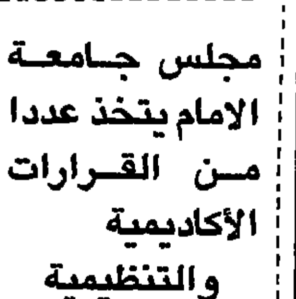
محمد علي الفائز

الرياض - واس

عقد مجلس ادارة المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية اجتماعا له صباح امس السبت ١٤٠٨/٣/٢هـ برئاسة معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية ورئيس مجلس ادارة المؤسسة الاستاذ / محمد العلي الفائز .

وقد صرح معالي محافظ المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية الاستاذ مساعد بن محمد السناني لوكالة الانباء السعودية بأن المجلس اعتمد الحسابات الختامية للمؤسسة كما هي في ١٤٠٧/٦/٣٠هـ وكذلك الحسابات الختامية للمستشفى الوطني كما هي في ١٤٠٧/٦/٣٠هـ .

كما ناقش المجلس عددا من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله والمتعلقة ببعض النواحي التأمينية والادارية وقد أصدر المجلس القرارات اللازمة بشأنها .



مجلس جامعة الامام يتخذ عددا من القرارات الأكاديمية والتنظيمية

الرياض عبدالله الوهيبي

وافق مجلس جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في جلسته الثالثة خلال العام الجامعي ١٤٠٨ على عدد من الموضوعات الاكاديمية والعلمية والتنظيمية .

صرح بذلك الدكتور محمد بن سعد السالم الأمين العام للجامعة . واشار الى ان مجلس الجامعة قد وافق على تعيين كل من :

د . احمد بن سيد عرموش - د . سعيد بن عيد العطوي عضوين بمجلس كلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم .

كما وافق على تجديد عضوية اعضاء هيئة التدريس الآتية اسماؤهم بمجلس كلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم وهم

د . عبدالعزيز احمد علام - د . عبدالعليم بن عبدالرحمن خضر - د . عبدالكريم بن محمد بكار

ووافق المجلس ايضا على منح درجة الدكتوراه لكل من

الدارس محمود بن عبدالله بن سليمان قطان في الجغرافيا مع مرتبة الشرف الثانية من كلية العلوم الاجتماعية بالرياض .

والطالبة : خيرية بنت ابراهيم بن محمد السقاف في التربية مع مرتبة الشرف الاولى من كلية العلوم الاجتماعية بالرياض



مؤشـــرات التطـــور الزراعى خلال عام ١٤٠٦ هـ

تحقيق الاكتفاء الذاتى لأهم السلع الاستراتيجية وتصدير الفائض

• انتاج ١٤٥٩ طنا من القمح بزيادة ٥٨٪ عن عام ١٤٠٥ هـ

تشهد المملكة نهضة زراعية شاملة بفضل الاهتمام والرعاية التى توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الأمين لهذا القطاع الهام .. وبفضل جهود معالى وزير الزراعة والمياه والعاملين فى القطاع الزراعى والسياسة الرشيدة التى انتهجتها الوزارة لتحقيق أهدافها التنموية .

ونتيجة لذلك فقد تحقق تطور زراعى لم يشهده هذا الكيان الكبير من قبل فى مختلف الأنشطة الانتاجية المكونة لقطاع الزراعة والثروة الحيوانية .. وتمكنت المملكة من تحقيق الاكتفاء الذاتى فى انتاج بعض السلع الزراعية الهامة لأول مرة بل وتعدت هذه المرحلة فى بعضها وهى الآن فى طريقها لتحقيق الاكتفاء الذاتى من بقية انواع المنتجات الزراعية والحيوانية الاخرى .

ويسر البلاد ان تلقى اليوم المزيد من الضوء على الانجازات الجبارة التى تحققت ببلادنا فى القطاع الزراعى من خلال الحصر السنوى الشامل للانتاج النباتى والحيوانى لعام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ .

• المملكة اصبحت احدى الدول المصدرة للقـــمح بعـد ان وفـــرت مخزونـــا استراتيجيـــا منه

• ٢٣٦ مشروعا للبيوت المحميه انتجـــت

٧٣ الــــف طـــن من الخضـــروات

اعداد : احمد متولى كشكوشة

يقول الاستاذ عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ وزير الزراعة والمياه لقد حققت الزراعة فى المملكة العربية السعودية معدلات نمو عالية جعلتها موضع اهتمام كثير من الجهات والافراد داخل المملكة وخارجها عى حد سواء واصبح التطور الزراعى بالبلاد علامة واضحة ومؤشرا حقيقيا لمدى التقدم الاقتصادى الذى تشهده المملكة .

ويضيف معالى الوزير قائلا فى سبيل الحفاظ على هذا التقدم والنمو فقد ضاعفت الوزارة جهودها لارساء القواعد الاساسية اللازمة لضمان تحقيقه واستمراره من خلال دعم وتشجيع المزارعين وتقديم التسهيلات الضرورية لهم الأمر الذى أدى لتزايد المشاريع المتخصصة فى الانتاج الزراعى النباتى والحيوانى من حيث العدد وحجم الانتاج واحدثت اضافات جديدة (سنويا) لإجمالى الناتج الزراعى الوطنى الأمر الذى أدى الى تحقيق الاكتفاء الذاتى لأهم السلع الاستراتيجية الى جانب تصدير الفائض منها .. كما أولت الوزارة عناية خاصة لتلك المشروعات (المزارع) على مستوى الشركات الزراعية والافراد باعتبارها عاملا هاما لتحديث الزراعة ونقلها من النمط التقليدى الى الأسلوب المتطور باستعمال التقنية الحديثة مع ترشيد الاستخدام الأمثل للموارد .

٥٨٪ زيادة بانتاج القمح

يجيء القمح على رأس قائمة المحاصيل الزراعية التى نالت حظاً وافراً من اهتمام المزارعين فأقيم العدد من المشاريع المتطورة بفضل الله ثم السياسة التى انتهجتها الدولة من أجل تحقيق الاكتفاء الذاتى من هذا المحصول الاستراتيجى الهام .. وقد نجحت المملكة فى تحقيق ذلك بالدعم الدائم والمستمر من قبل الحكومة والجهات المعنية سواء فى وزارة الزراعة او غيرها واصبحت المملكة العربية السعودية احدى الدول المصدرة لهذا المحصول بعد أن وفرت مخزونا استراتيجيا منه .. ولا أدل على ذلك من الزيادة المطردة فى اعداد وانتاج تلك المشاريع المتخصصة فى انتاج القمح والتى بلغت ٥٠٦ مشاريع مقابل ١٩٢ مشروعا عام ٨٤/١٩٨٥ بعد أن كانت ٤٨ مشروعا فقط عام ٨١/١٩٨٢ م أى بزيادة بلغت ٣١٤ ، ٤٥٨ مشروعا تمثل ١٦٣٪ و ٩٥٤٪ من اعداد المشروعات القائمة فى عامى المقارنة .

وقد حققت مشروعات القمح المتخصصة عام ٨٥/١٩٨٦ م انتاجا بلغ ١٤٥٩ الف طن من القمح مقابل ٩٢٠ الف طن فقط عام ٨٤/١٩٨٥ م اى بزيادة ٥٣٩ الف طن تمثل ٥٨٪ من الانتاج فى عام المقارنة .

وتوضح البيانات أن انتاج مزارع القمح المتخصصة قد حقق زيادة فى العام الحالى عن عام التعداد الزراعى الشامل ٨١/١٩٨٢ م بلغت ١٤٠٠ الف طن تمثل ٢٢٧٣٪ من انتاج عام المقارنة .

وتتركز المشاريع المتخصصة فى زراعة القمح بمناطق الرياض والقصيم حيث يوجد بمنطقة الرياض ٢١٣ مشروعا وبمنطقة القصيم ٢٠٥ مشاريع بلغ انتاج الأول ٥٧٦ الف طن قمح والثانية ٥٠٤ الاف طن قمح كما تتواجد اعداد من تلك المشاريع فى مناطق حائل والشرقية والشمالية .

وتقدر المساحة المنزرعة بمحصول القمح بتلك المشاريع المتخصصة بحوالى ٣ ملايين دونم عام ١٩٨٥/١٩٨٦ م مقابل ٢.١ مليون دونم فقط عام ٨٤/١٩٨٥ م أى بزيادة بلغت ٩٠٠ الف دونم تمثل ٤٧٪ من المساحة المنزرعة بها قمحا عام المقارنة .

كما تبلغ الزيادة فى المساحة المذكورة ٢.٨ مليون دونم عن عام ٨١/١٩٨٢ م تمثل ١٤٠٠٪ من تلك المساحة المنزرعه قمحا فى المشاريع المتخصصة فى زراعة القمح عام التعداد .

تطور الانتاج الزراعى

يعتبر تطور ونمو النشاط الزراعى النباتى بأسلوب الزراعات المحمية أحدى المؤشرات الدالة على التطور الزراعى الذى شهدته المملكة خلال السنوات الماضية كما انه يعكس الرغبة الجادة فى زيادة الانتاج الزراعى ومواجهة الظروف المناخية الصعبة التى تؤثر على الزراعة بوجه عام بهدف الاعتماد على النفس وخفض حجم الواردات الزراعية من الخارج بل وتصدير الفائض من تلك المنتجات فى مواسم غزارة الانتاج .

وتشير النتائج الى ان عدد مشاريع البيوت المحمية فى عام ٨٥/١٩٨٦ م بلغ ٢٣٦ مشروعا مقابل ١٥٨ مشروعا عام ٨٤/١٩٨٥ م اى بزيادة بلغت ٧٨ مشروعا تمثل ٤٩٪ من اعدادها عام المقارنة .. فى حين بلغت الزيادة ١٩٥ مشروعا عن مثيلاتها عام ٨١/١٩٨٢ م تمثل ٤٧٦٪ من اعدادها عام التعداد ٨١/١٩٨٢ م .. وقد صاحبت الزيادة فى اعداد المشاريع زيادة فى الانتاج الاجمالى من الخضر المنتجه بها فقد بلغ اجمالى الانتاج هذا العام ٧٣ الف طن مقابل ٥١ الف فقط فى العام السابق بزيادة بلغت ٢٢ الف طن تمثل ٤٣٪ من جملة الانتاج عام المقارنة فى حين بلغت الزيادة ٦٥ الف طن عن انتاج عام ٨١/١٩٨٢ تمثل ٨١٣٪ من اجمالى انتاج البيوت المحمية عام التعداد ٨١/١٩٨٢ م .

ويلغ انتاج الخيار بمشاريع البيوت المحمية عام ٨٥/١٩٨٦ م حوالى ٣٦ الف طن مقابل ٤.٢٨ الف طن فقط عامى ٨٤/١٩٨٥ م و ٨١/١٩٨٢ م اى بزيادة بلغت ٣٢.٨ الف طن فى العامين المذكورين على التوالى تمثل ٢٩٪ ، و ٨٠٠٪ من انتاج الخيار من البيوت المحمية عامى المقارنة على التوالى .

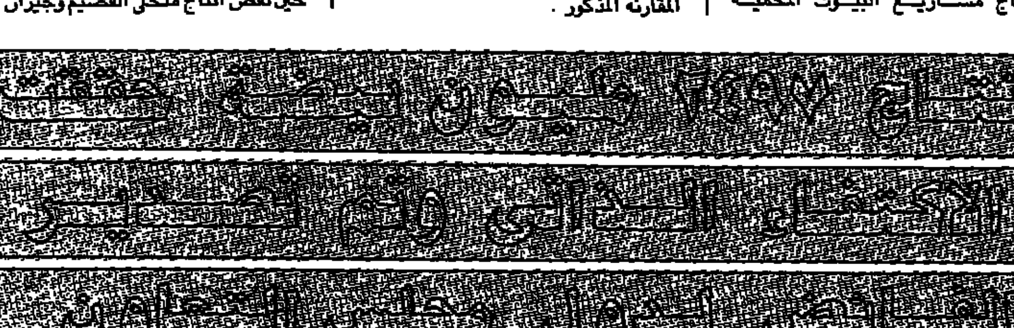
كما بلغ انتاج الطماطم بتلك المشاريع حوالى ٣٤ الف طن عام ٨٥/١٩٨٦ مقابل ٢١ الف طن عام ٨٤/١٩٨٥ م بزيادة بلغت ١٢ الف طن تمثل ٦٢٪ من انتاج الطماطم بها عام المقارنة ، الف طن تمثل ٦٢٪ من انتاج الطماطم بها عام المقارنة ، فى حين بلغت الزيادة ٣١ الف طن عن الانتاج عام ٨١/١٩٨٢ تمثل ١٠٢٣٪ من انتاج مشاريع البيوت المحمية المتخصصة عام التعداد .

اما بالنسبة لانتاج المحاصيل الاخرى بخلاف الخيار والطماطم بمشاريع البيوت المحمية فيلاحظ ثبات حجم الانتاج نسبيا فى عام ٨٥/١٩٨٦ م مقارنة بالعام السابق إلا ان الزيادة التى تحققت خلال الثلاث سنوات اللاحقة لعام التعداد الزراعى ٨١/١٩٨٢ م بلغت ٢.١ الف طن تمثل ٤٨٣٪ من حجم انتاجها عام المقارنة المذكور .

انتشار مشروعات المناحل

تركزت المشاريع الخاصة بالمناحل لانتاج عسل النحل فى مناطق الرياض والمدينة وجيزان والقصيم وزادت الكميات المنتجة منها فى كل من الرياض والمدينة فى حين نقص انتاج منحلى القصيم وجيزان .

وقد يعزى ذلك لحداثة عهد مربى النحل بهذا النشاط الانتاجى والظروف البيولوجية خلال السنوات الاخيرة التى اثرت بشكل ملحوظ على انتاج العسل بمنطقتى جيزان والقصيم إلا ان وزارة الزراعة والمياه تقوم بعمليات ارشاد مكثفة عن طريق المديريات والفروع الزراعية بالمناطق وتقدم العون والنصح بلا مقابل للراغبين فى دخول هذا المجال .

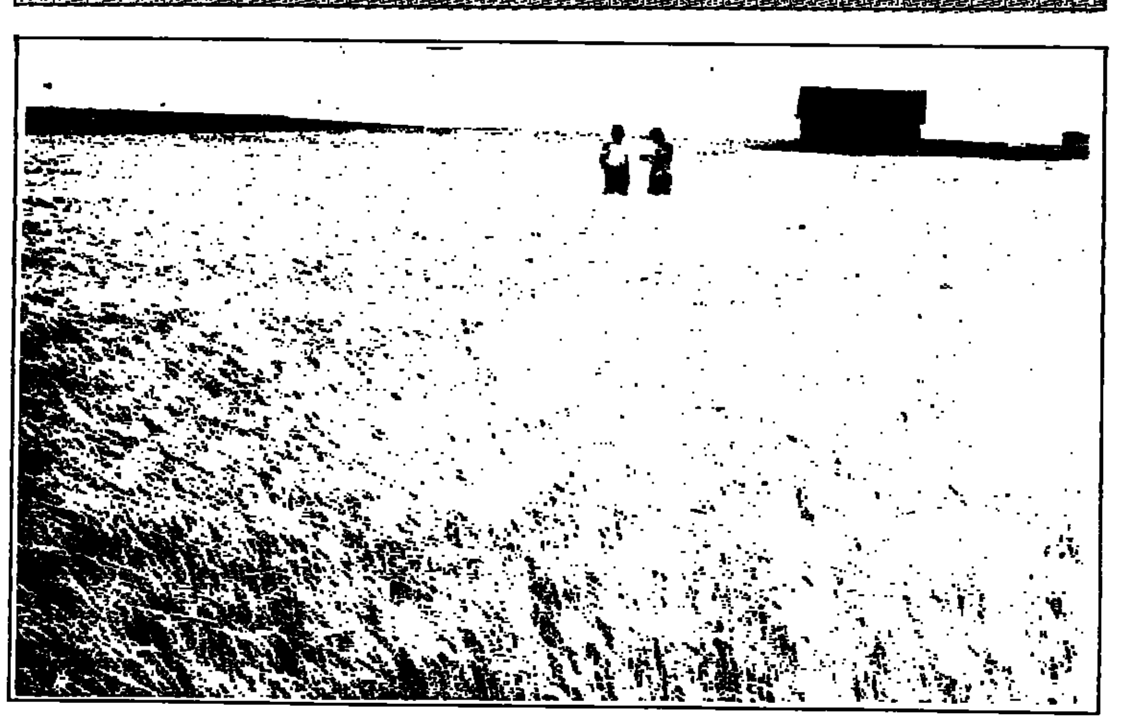


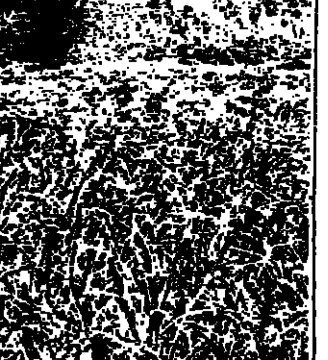
انتاج بيض المائدة

تشهد صناعة الدواجن فى المملكة العربية السعودية تقدما وازدهارا مستمرين عاما بعد أخر وتمثل ذلك فى تطوير وسائل الانتاج واستخدم اساليب التقنية الحديثة وتنمية الكفاءات الادارية من الكوادر السعودية لادارة وتشغيل مشاريع الدواجن بما يحقق اكبر كفاءة اقتصادية ممكنة بالاستخدام الامثل لعناصر الانتاج المتاحة .. ونتيجة لهذا التطور فقد تحقق الاكتفاء الذاتى من البيض المنتج محليا بل وجرى تصدير الفائض للخارج وخاصة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية خلال الاعوام القليلة الماضية .

وتشير البيانات الى ان اجمالى الانتاج بلغ ٢٤٩٧ مليون بيضة عام ٨٥/١٩٨٦ م مقابل ٢٣٩٤ مليون بيضة عام ٨٤/١٩٨٥ م بزيادة بلغت ١٠٣ ملايين بيضة اى بنسبة زيادة عن العام الماضى بلغت ٤.٣٪ وذلك على الرغم من نقص عدد المشاريع المنتجة بسبب ضم بعض المشاريع الصغيرة الى بعضها .

وبمقارنة النتائج لهذا العام مع مثيلاتها لعام ٨١/١٩٨٢ م وهو عام اجراء أخر تعداد زراعى شامل يتضح زيادة فى الانتاج بلغت ١٢٥٢ مليون بيضة تمثل ١٠١٪ عما كانت عليه عام التعداد .





هذا وتعتبر مناطق الرياض والقصيم ومكة المكرمة والشرقية من اهم مناطق المملكة المنتجة للبيض .

تزايد انتاج لحوم الدواجن

حققت المملكة مرحلة متقدمة فى الاكتفاء الذاتى من انتاج لحوم الدواجن حيث اقبل المستثمرون الوطنيون على الدخول فى هذا النشاط الانتاجى فزادت المشاريع المنتجة فى عام ٨٥/١٩٨٦ م عشرين مشروعا ولذا وصل عددها الى ٢٦٧ مشروعا مقابل ٢٤٧ مشروعا فقط فى عام ٨٤/١٩٨٥ م اى بزيادة بلغت نسبتها ٨٪ .. وقد صاحب ذلك زيادة فى الانتاج فى عام ٨٥/١٩٨٦ م بلغت ٩.٤ مليون تمثل نسبة ٥.٣٪ من انتاج العام السابق .. حيث بلغ الانتاج ١٨٦ مليون دجاجة مقابل ١٧٧ مليون دجاجة فقط فى عام ٨٤/١٩٨٥ م ومن المتوقع زيادة اعداد وطاقة المشاريع المتخصصة فى انتاج الدجاج اللاحم خلال الاعوام القليلة القادمة بهدف الوصول الى مرحلة الاكتفاء الذاتى .

وبمقارنة النتائج لهذا العام مع مثيلاتها لعام ٨١/١٩٨٢ م (التعداد الزراعى الشامل) يلاحظ زيادة كبيرة فى الانتاج بلغت ١٠٤ ملايين فروج أى بنسبة يلغت ١٢٧٪ تقريبا وتعزى هذه الزيادة لدخول ٥٥ مشروعا جديدا فى مرحلة الانتاج بالاضافة الى زيادة طاقة بعض المشاريع الاخرى القائمة .

هذا وتعتبر مناطق القصيم ومكة المكرمة والرياض والشرقية من أهم مناطق انتاج الدجاج اللاحم فى المملكة .

أمهات الدجاج اللاحم

تعبر مشاريع امهات الدجاج اللاحم من المشاريع المكملة لانتاج الدجاج اللاحم وترتبط بها ارتباطا وثيقا وذلك بتوفير الصيصان اللازمة فى الوقت المناسب باعتبارها اساسا فى عملية الانتاج .

وتوضح البيانات ان انتاج صيصان الدجاج اللاحم عام ٨٥/١٩٨٦ م حقق زيادة ٣٦ مليون صوص عن مثيله عام ٨٤/١٩٨٥ م بنسبة تبلغ ٢١٪ تقريبا .. كما زاد الانتاج خلال هذا العام ١٢٥ مليون صوص عن مثيله عام التعداد ٨١/١٩٨٢ م اى ما يقرب من ضعف حجم المنتج وذلك نتيجة لزيادة عدد المشاريع بحوالى ٥٨٪ عما كانت عليه عام التعدد ..

وتعتبر مناطق مكة المكرمة والقصيم والرياض والمدينة المنورة من اهم مناطق المملكة التى يتواجد بها مشاريع أمهات دجاج لاحم .

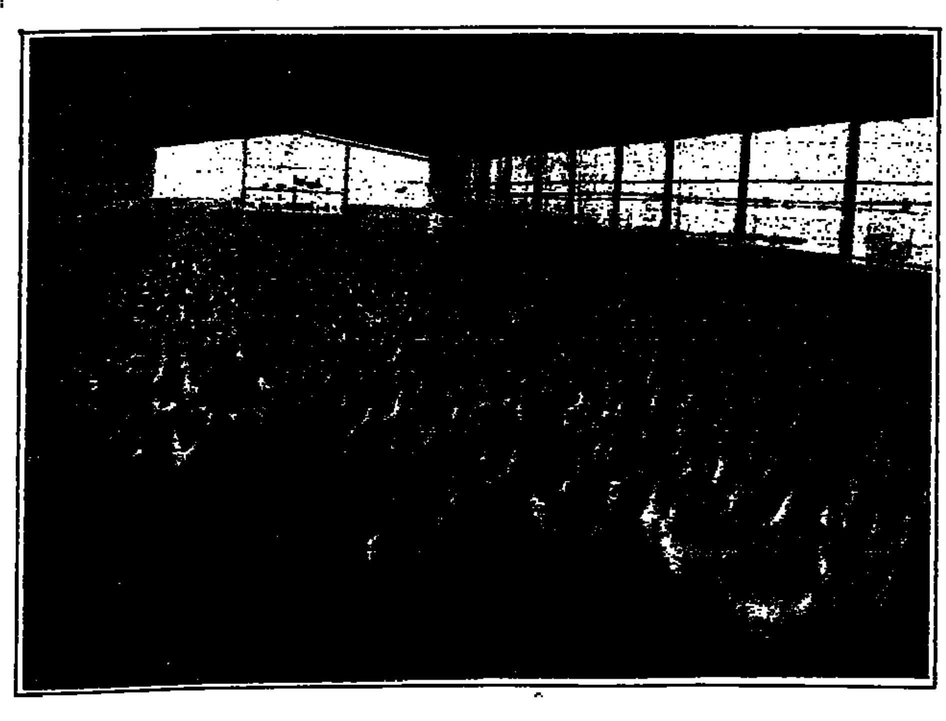
أمهات الدجاج البياض

بلغ انتاج مشاريع أمهات الدجاج البياض عام ٨٥/١٩٨٦ م حوالى ٩.٩ مليون صوص بينما كان الانتاج فى العلم السابق حوالى ٥.٥ مليون صوص فقط أى أن هناك زيادة فى الانتاج قدرها ٤.٤ مليون صوص تمثل حوالى ٨٠٪ من انتاج عام ٨٤/١٩٨٥ م .

كما يلاحظ أن الزيادة فى الانتاج فى هذا العام منسوبة للانتاج عام التعداد الزراعى الشامل ٨١/١٩٨٢ م وبلغت حوالى ٢١٩٪ .

تزايد انتاج الالبان

حقق انتاج الالبان زيادة بلغت ٤١ الف طن من الحليب عام ٨٥/١٩٨٦ م عن العام السابق له كما بلغت الزيادة ١٠٥ الاف طن عن انتاج عام ٨١/١٩٨٢ م بنسبة تمثل ١٧٢٪ منه . ويدل ذلك على تشغيل تلك المشاريع بطاقة أعلى مما كانت عليه فى العام السابق وهو تغير ايجابى ومرغوب نحو الاستغلال الامثل للامكانات المتاحة بغرض تحقيق أعلى كفاءة اقتصادية ممكنة لتلك المشاريع المنتجة ويؤيد ما سبق زيادة عدد الابقار الحلوب بتلك المشاريع حيث بلغت ٣٧ الف رأس مقابل ٣٠ الف رأس فقط عام ٨٤/١٩٨٥ م اى بزيادة بلغت ٧ الاف راس تمثل نسبة ٢٣٪ من عدد الابقار





الحياة بسمة

اعداد: سهيل طاشكندي

ابتسم مع الفنانين

قصة ـ طلال مداح ـ مع الجندى .. !!

● هذه القصة حقيقية وحدثت عندما شارك الفنان الكبير الاستاذ طلال مداح حفلة عميد النوادى نادى الاتحاد قبل عامين تقريبا .. والذى حدث ان طلال تالق فى ذلك الحفل وابدع بشكل كبير جدا وعندما انتهى من فقرته وكانت هى اخر الفقرات نزل طلال من على خشبة المسرح واراد الاتجاه الى سيارته ومعه ولداه (عبد الله ورافت) وهو محاط بين الجماهير التى اتت اليه لتسلم عليه وتشكره لحضوره حفل الاتحاد ..

وبينما كان يهم ساننا الكبير بركوب سيارته فوجىء الجميع باحد العسكريين وهو فى لبسه العسكرى يبز الصفوف من الخلف وهو يرفع صوته انتظر يا طلال لا تمش حتى وصل الى طلال الذى وقف مندهشا منه ..

وتساءل الناس ما الحكاية وما الذى حصل ..

وماذا يريد العسكرى من طلال مداح ..

ولكن الذى حصل هو ان هذا العسكرى كان احد المعجبين بفناننا الكبير طلال مداح فلم يشا ان يترك فرصة رؤيته فى هذا الحفل البهيج دون ان يسلم عليه وهنا اخذ الناس يضحكون على هذا الموقف معجبين من الحب الذى يكنه جمهور طلال مداح لفنانهم المحبوب ..

أقوال طريفة

● من كلمات اوناسيس

لكى تكون سعيدا يلزمك ثلاثة اشياء النقود اولا .. والنقود ثانيا .. والنقود ثالثا .

مجرد رأى !

● المتفائل هو الذى اخترع الطائرة .

والمتشائم هو الذى اخترع مظلة الهبوط ..

هل تصدق ؟ !

● عمد رجال الاطفاء عند اخراج احد المتسابقين فى سباق للسيارات من سيارته المحطمة . فحملوه بالسيارة الى المستشفى حيث تم اسعافه وهو (محشور) داخل السيارة ..

طلال مداح — فريد الاطرش — سيد مكاوى

سيد مكاوى وأم كلثوم .. !!

● فى احدى الحفلات الخاصة بمنزل احد الشعراء المعروفين فى مصر كان من ضمن الحضور كوكب الشرق ام كلثوم والملحن الكبير سيد مكاوى .. وبعد ان تناول المدعوون طعام العشاء طلبوا من الفنان مكاوى ان يقدم لهم عدة اغان من اغانيه المعروفه ..

فاخذ سيد مكاوى العود وبدا يقسم عليه وكانت ام كلثوم تنظر اليه وبينما كان مكاوى منسجما تماما مع تقاسيم العود فوجىء بصوت ام كلثوم تقول له لا انت اخطات يا سيد . فقد دخلت مقام يختلف عن المقام الذى بدات منه .. فقال لها سيد مكاوى متداركا الموقف امام الحضور

اعمل ايه يا ام كلثوم اصل (اعمى) ومش شايف دخلت فين ..

فريد الأطرش والجمهور .. !!

● يذكر ان بداية الموسيقار المعروف فريد الاطرش انه كان عازفا للعود لاخته المطربة الشهيرة اسمهان وفى احدى حفلاتها كان فريد يقسم على العود وكان من بين الحضور رجلان قال الاول منهما من هذا الذى يعزف العود خلف اسمهان .

فقال الثانى هذا اخوها فريد الاطرش

فرد الاول يا بخته ..

أسأل مجرب .. !

● لا تتزوج طمعا فى المال فاقتراضه اهون .

● اشارة المرور المحل الوحيد الذى يجعلك امام خيارين اما ان تضطر للانتظار او تتحمل المسؤولية وتقطع الاشارة ..

● الجار هو الذى يعرف من امورك الخاصة اكثر مما تعرف ..

● العالم الفلكى هو الشخص الوحيد الذى اذا دخلت فتاة جميلة راح يراقب كل الناس ..

حكمة

سئل رجل الامام على رضى الله عنه . ما بال ابى بكر وعمر قد اتفقوا عليهم واختلفوا عليك .. فاجابه الامام . لانهم قد ولوا على مثلى انا وانا وليت على مثلك ..

شعبيات طريفة

للشاعر المرحوم / احمد قنديل

تجـاور ؟؟

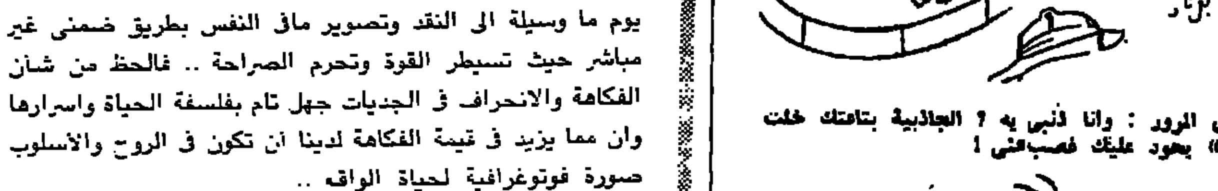
دورت خداما .. فقالوا لى اتلهى ..
وطلبت خادمة .. فقالوا لى : استحى ..
الصنف هذا يا حبيبى .. قد مضت ..
ازمانه من عهد خالك دحدح ..
ايام كنتم .. والجواد شوية ..
من اريل .. فى حالة المتبحبح ..
الواد ان خرج الصباح يجينكم ..
غيرو .. بنفس اليوم غير مدردح ..
والبنت ان زعلت لقيتم مثلها ..
او ربما عادت بفضل المصلح ..
والبنت ان زعلت لقيتم مثلها ..
او ربما عادت بفضل المصلح ..
هيهات !! قد فاتت علينا كلنا
خدام !! خداما !!

كلام مسرحى !!

قصة طريفة

الأسرة والضيف .. !!

● كان الاب على مائدة الطعام مع عائلته المكونة منه ومن زوجته . ومن ولديه الاثنين . وبنتيه الاثنتين وكان معهم على نفس المائدة ضيف غريب دعاه الاب لتناول الطعام معهم وكان الطعام خمس حمامات ودجاجة واحدة واراد الاب ان يبالغ فى اكرام الضيف فطلب منه ان يتولى بنفسه تقسيم الطعام وتوزيعه على الجالسين فقسم الضيف حمامة بين الولدين وحمامة بين البنتين وحمامة ثالثة بين الاب وزوجته واخذ هو لنفسه حمامتين تبادل افراد الاسرة نظرات الاستغراب . ولكنهم لم يقولوا شيئا حتى اذا فرغوا من اكل الحمام مد الضيف يده الى الدجاجة فاعطى صاحب البيت وزوجته الراس واعطى لكل من الولدين رجلا واعطى لكل من البنتين جناحا واخذ جسم الدجاجة لنفسه عندئذ لم يتمالك صاحب البيت نفسه من السؤال فابتسم الضيف وقال لقد قمت بهذا التوزيع على اساس علمى سليم . فانت وزوجتك وحمامة . ثلاثة . وولداك وحمامة ثلاثة والبنتان وحمامة ٣ وانا وحمامتان = ٣ ثلاثة اما عن توزيع الدجاجة لقد اعطيتك انت وزوجتك الراس لانك راس العائلة واعطيت الولدين الرجلين لانهما سوف يسعيان لمساعدتك فى الحياة واعطيت البنتين الجناحين لانهما ستتزوجان وتطيران من بيتك الى بيت الزوجية واخذت لنفسى جسم الدجاجة لانه يشبه السفينة فى الشكل . وقد حضرت انا الى بلادكم فى سفينة . واتمنى ان اعود الى بلادى فى سفينة اخرى ما رايك يا صديقى اليست هذه القسمة عادلة سر صاحب البيت . وسر الاولاد وساد الفرح الجميع لذكاء الضيف وظرفه



الفكاهة الأدبية

من خمسين عاما

● نشر هذا الموضوع فى جريدة صوت الحجاز (البلاد) يوم الثلاثاء ٣ ربيع ثانى من عام ١٣٥٥ هـ الموافق ٢٢ يونيو ١٩٣٦ م تحت عنوان (الفكاهة الادبية) حيث يقول الموضوع

فى الفكاهة تصوير فنى بديع يقوم على المفارقات الغريبة وفلتات اللسان الطبيعية والغرض منها فى ابسط وظائفه ارخاء الاعصاب والتفريج عن النفس والوصول الى المراد بدقة ولين ولباقة ..

فهى بهذه المثابة عنصر ضرورى فى حياة الانسان ولقد أصبح لها فى العصر الحاضر مكانة ملحوظة حتى بلغ من أمر العناية بها ان صارت الصحف الاسبوعية وبعض الجرائد تخصص لها موضعا دائما وحتى كادت تعد من الناحية الأدبية نوعا مستقلا له خطورته الفنية ومقامه المحترم ..

ولعل السبب الأول فى رواجها واتخاذها هذا الشكل انها كانت يوم ما وسيلة الى النقد وتصوير مافى النفس بطريق ضمنى غير مباشر حيث تسيطر القوة وتحرم الصراحة .. فالحظ من شان الفكاهة والانحراف فى الجديات جهل تام بفلسفة الحياة واسرارها وان مما يزيد فى قيمة الفكاهة لدينا ان تكون فى الروح والأسلوب صورة فوتوغرافية لحياة الواقع ..

كاريكاتير





السائقة لعسكرى المرور : وانا ذنبى ايه ؟ الجاذبية بتاعتك خلت « الديركسيون » يحود عليك غصبا عنى !

ذكاء مزدوج

طبيب الاسنان : انت اتالمت لما خلعت ضرسك ؟ ..
الريفى : لا ابدا ... لانى مركب اسنان صناعية !

مع تحياتى :

عندما ضحكت مرغما .. !!

● عندما استدعانى سعادة رئيس التحرير لمكتبه وكلفنى بالقيام باعداد هذه الصفحة الاسبوعية الجديدة خرجت من المكتب وفى ذهنى تدور العديد من التساؤلات لم اجد لها جوابا حتى الان ..

فقد دار فى خاطرى سؤال هام حيث سالت نفسى لماذا اختارنى رئيس التحرير (انا) بالذات للقيام باعداد هذه الصفحة ..

وقلت لنفسى بسرعة محاولا الاجابة على ذلك السؤال

هل دمى خفيف الى هذه الدرجة .. وهل يظهر على اننى (نكتى) واقول النكتة على الطاير .. واننى افضل شخص (افطع) و (احتش) فى خلق الله ..

ولا اخفيكم سرا اذا قلت اننى حينما تاملت نفسى جيدا تبين لى انه لاتبدو على ملامح تلك الاقوال .. ولا اعتقد انى من ذلك النوع .. وهذا لا يعنى ايضا اننى لست انسانا مرحا وضحوكا بل على العكس فانا من هواة الضحك ومن الذين يؤمنون بان السعادة الحقيقية اجدها فى ساعة من الضحك والفرح !! ولكن ليس الى درجة ان اكون فى هذا الامتحان الصعب مع القارىء العزيز الذى قد (يستثقل) دمى فاظلمه معى فى هذه الصفحة وانا الذى اود اضحاكه ..

وقبل ان اخوض فى مهام تنفيذ مواد هذه الصفحة بدات فى محاولة (مستميتة) منى بالظهور امام الزملاء والاصدقاء بمظهر الانسان المرح والذى يقول النكتة بمناسبة ودون مناسبة . وبدات اجرب ان (افطع) مع بعض الاصدقاء بمزاح خفيف .. وكنت اهدف من ذلك كله بان اظهر امام من اعرفهم بمظهر المرح حتى لا يفاجاوا بهذه الصفحة من اعدادى وهم يعلمون اننى لست كذلك ..

وبطبيعة الحال فقد تفاجا كثير ممن اعرفهم (كما بدا لى) بهذا التغيير ولكن ادبهم ولطفهم منعهم من سؤالى . والان تحدس متاكدا تماما بانهم فهموا اسباب تغيرى وادركوا باننى كنت فى مرحلة (مخاض) لولادة هذه الصفحة

لا اود الاطالة عليكم اكثر من ذلك ولكن من خلال تلك المقدمة كنت اود تقديم اعتذارى مقدما للقارىء العزيز اذا لم ترق له مواد هذه الصفحة والتى بذلنا فيها جهدا جهيدا فى سبيل ان نجعل قارئنا الكريم يبتسم قليلا وليس من الضرورى ان يضحك ويكركر ولكن على الاقل ان يبتسم ولو مجاملة لضمان صرف (راتبى) الشهرى ..

لذا فاننا نوجه الدعوة لكل قارىء بان يرسل لنا باراءه وافكاره ومقترحاته ومشاركاته لتطوير هذه الصفحة باى موضوع المهم ان يكون فيه نوع من الطرافة كالمشاركة بقصة طريفة او مجموعة نكت او اقوال طريفة والمهم فى اى موضوع يرسل لنا التركيز على (الطرافة) وهذا ما يهمنا فى هذه الصفحة والتى تهدف منها اولا واخيرا اضحاك القارىء الكريم باى شكل من الاشكال

.. فنرجو من القراء الاعزاء الذين يودون المشاركة معنا ان يضعوا (الطرافة) فى مقدمة اهتماماتهم فيكفى ان اكون انا الوحيد (الثقيل) الدم فى هذه الصفحة وان كنت لا اتمنى ذلك ان شاء الله .. وسوف تكون مشاركاتكم موضع الاهتمام ولها الاولوية فى النشر

فاهلا وسهلا بمشاركاتكم ونحن فى انتظار

سهيل طاشكندى

حاول ان لا تضحك !

رعاية

● اللص للقاضى ان الذنب ليس ذنبى يا سيدى فقد كنت دون طعام او اصدقاء او ماوى .

القاضى انك تثير الشفقة فعلا لذلك ساهيء لك اقامة ستة اشهر تجد خلالها الطعام والاصدقاء والماوى فى السجن ..

تذكرة

● اشترى قروى من شباك تذاكر السينما تذكرة للدخول ولكنه لا يلبث طويلا حتى يعود ويشترى واحدة اخرى وكرر ذلك مرارا فدهش قاطع التذاكر وساله لماذا كل هذه التذاكر . فاجابه القروى لاننى كلما وصلت الى المدخل راح الموظف يمزقها ..

وعـد

● المرشح لماذا لا تعطينى صوتك .

الناخب لانى وعدت خصمك .

المرشح ولكن الوعد لا يحتم عليك الوفاء .

الناخب لا باس اذن اعدك بصوتى ..

حائط

● المدرس اذا كان الشرق من يمينك والغرب عن يسارك والشمال امامك فماذا يكون خلفك . فاجاب التلميذ الحائط يا استاذ ..

اجاده

● المدرس بماذا يمتاز الصينيون .

التلميذ انهم يجيدون التحدث باللغة الصينية ..

اناقة

● الخادمة سيدة فى الباب تنتظرك

قولى لها انى غير موجودة

انها ترتدى ثوبا انيقا حديثا

دعيها تدخل فانا موجودة

مهنتى .. ومواقف طريفة

يحكيها اليوم : على احمد بايزيد

مدير اشتراكات حى مشرفة بالهاتف السعودى

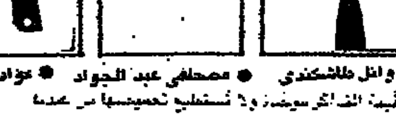
● فوجئت فى يوم من الايام باحد المشتركين يطلب فاتورة هاتفه لتسديدها . فطلبت منه كالعادة رقم هاتفه . فقال انه لا يعرفه : فكيف له انا لا نستطيع ان نخرج له الفاتورة الا برقم الهاتف ... [illegible]

مواقف طريفة .. مع موظفى الخطوط السعودية .. !!

تتعدد المهن والاعمال وتتنوع فى مجالاتها . وكل مهنة لها منهجها واسلوبها وطرق العمل بها . وهناك مهن تعتمد على لباقة الموظف الذى يعمل بها وسرعة حركته وبديهته وحسن تعامله . ومن امثلة هذه المهن هى التى تعتمد على مواجهة الجمهور مباشرة وهما تتحتم على الموظف بها اساسيات يجب ان يعتمد عليها فى هذا العمل وهى التى ذكرناها فيما مضى .

ومهنة موظفى الخطوط السعودية من المهن التى تندرج فى ذلك حيث يقوم بها افراد مكاتب المبيعات والحجز والتى يكون فيها تعامل الموظف مباشرة مع الجمهور . [illegible]





● وائل طاشكندى ● مصطفى عبد الجواد ● فؤاد عوض

● الموظف (سمير باكرمان)

● الموظف (فؤاد عوض)

● الموظف (مصطفى عبد الله عبد الجواد)

[illegible]

شخصيات واحداث ● شخصيات واحداث ● شخصيات واحداث ● شخصيات واحداث ● شخصيات واحداث

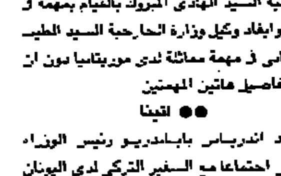


● حافظ الاسد



● بورقيبة

● لوسلكا ● دى كويلار ● باباندريو ● اندريوتي ● الهادى المبروك



●● دمشق

عاد الى دمشق الرئيس السوري حافظ الاسد والوفد الرسمي المرافق له قادما من صوفيا بعد زيارة رسمية لبلغاريا استغرقت ثلاثة ايام

وقد اجرى الرئيس السوري خلال هذه الزيارة سلسلة من محادثات مع الرئيس البلغاري تيدور جيفكوف ومع عدد من المسئولين هناك تناولت الاوضاع والتطورات الراهنة في المنطقة وعددا من القضايا السياسية ذات الاهتمام المشترك اضافة الى استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات

●● طوكيو

اعلن تاداش كوراساري وزير الخارجية اليابانية انه طلب من بيريز دى كويلار تنشيط جهوده من اجل الحد من التوتر في الخليج اثر الهجوم الصاروخي على محطة ... البترول الكويتية

كما صرح كوراساري للصحفيين بانه دعا الولايات المتحدة وايران الى توخي الهدوء والتحفظ ازاء الوضع المتوتر في الخليج

●● لوسلكا

ادان الرئيس الزامبي كينيث كاوندا الذي يشغل ايضا منصب رئيس الدورة الحالية لمنظمة الوحدة الافريقية مقتل الرئيس توماس سنكارا في بوركينا فاسو وقال عن مقتل سنكارا انه صدمة وشيء غير مقبول .

وقد اعلن كاوندا في اول رد فعل عام له اراء انقلاب ١٥ اكتوبر الحالي رفضه لتفسيرات الكابتن بليز كومباورى التي تفيد ان الرئيس سنكارا مات في حادث وقال لا يمكن ان نقبل ان تصبح حياة انسان عديمة القيمة بمثل هذه الصورة البشعة

●● تونس

عقد الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة جلسة عمل ضمت كلا من رئيس الوزراء السيد زين العابدين بن علي ووزير الخارجية السيد الهادي المبروك ومدير الديوان الرئاسي الاستاذ عمر الشاذلي

وتم خلال هذه الجلسة استعراض نشاط الدبلوماسية التونسية والتطورات الاخيرة في منطقة الخليج العربي والوضع الدولي الراهن

وذكرت وكالة الانباء التونسية ان الرئيس بورقيبة قرر خلال هذه الجلسة تكليف وزير الخارجية السيد الهادي المبروك بالقيام بمهمة في سوريا وايفاد وكيل وزارة الخارجية السيد الطيب السحباني في مهمة مماثلة لدى موريتانيا دون ان تحدد تفاصيل هاتين المهمتين

●● اثينا

عقد اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليوناني اجتماعا مع السفير التركي لدى اليونان ناظم اكيناي .

وقال السفير التركي في تصريح له عقب الاجتماع الذي عقد بناء على طلب رئيس وزراء اليابان ان باباندريو كان يرغب في الاطلاع على وجهات نظر تركيا تجاه تطورات الوضع بالنسبة للحرب العراقية الايرانية اضافة الى التطورات السياسية الاخيرة في تركيا

●● روما

وصل الى روما فرنون وولترز مندوب الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة في زيارة يلتقي خلالها مع جوليو اندريوتي وزير الخارجية الايطالي والبابا يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان

واشارت مصادر رسمية ايطالية الى ان المباحثات التي سيجريها المسئول الامريكي مع اندريوتي ستتركز على تطورات الوضع في منطقة الخليج بحكم ان ايطاليا تترأس الدورة الحالية لمجلس الامن

٥٢٠ مليون دولار من المجموعة الاوروبية الى مصر

القاهرة .. ق ن ا .. وافقت المجموعة الاوروبية على تقديم ٥٢٠ مليون دولار لمصر خلال السنوات الخمس القادمة منها ٢٣٠ مليون دولار منحة لاترد والباقي وقدره ٢٩٠ مليون دولار قرض من بنك الاستثمار الاوربي .

وقالت السيدة فرانسين هنريش رئيسة المجموعة الاوروبية بالقاهرة في تصريح انيع هنا ان المجموعة الاوروبية ستوقع بروتوكولا مع مصر يوم الاثنين ينظم العلاقات المالية خلال السنوات الخمس القادمة التي تبدا هذا العام ويبلغ حجم البروتوكول ٤٤٩ مليون وحدة اوروبية تعادل ٥٢٠ مليون دولار .

واشارت رئيسة المجموعة الاوروبية بالقاهرة الى ان وفدا من البنك الاوروبي للاستثمار سيزور القاهرة يوم ٢٢ نوفمبر المقبل لعقد سلسلة من اللقاءات مع الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة المصري للتعاون الدولي للاتفاق على تفاصيل القرض الجديد من البنك واختيار المشروعات التي سيتم تمويلها .

افتتاح المؤتمر العربي الثالث للالمنيوم

دبي .. ق ن ا .. افتتح الشيخ حمدان بن راشد وزير المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة امس السبت المؤتمر العربي الدولي الثالث للالمنيوم (عربال ٨٧) .

ويناقش المؤتمر خلال اجتماعاته التي تستمر ثلاثة ايام عددا من البحوث والدراسات المتعلقة بالجوانب الصناعية والفنية والتجارية الخاصة بصناعة الالمنيوم في الدول العربية وسبل تطويرها .

ويشارك في المؤتمر اكثر من ٢٠٠ شخصية عالمية من مختلف قطاعات صناعة الالمنيوم ومراكز البحوث والهيئات الاكاديمية المختصة ومن بينهم خبراء وممثلو شركات الالمنيوم العربية في ١٤ دولة عربية .

ارباب العمل يدعون لمساندة اكينو





... الامريكيون ...



● جمهور المصارعة العجيبة يستمتع بالمعركة بين الديكة ..

بعيدا عن السياسة

● مصارعة الديكة تحظى بشعبية فى العالم

● المنقار الصلب والمخلب الحاد اهم سلاحين فى معركة الحياة او الموت

هاييتي ـ البلاد (خاص) :
ما ان ينزع الحكم الغطائين من فوق راسيهما اعلانا ببدء القتال ، حتى تنشب معركة حامية الوطيس بين اثنين من الديوك تتطاير مع ضراوتها اجزاء كثيرة من ريشهما .

وقبل المباراة ، تجرى عملية العرض للديوك . ويقوم المراهنون والجمهور بفحص دقيق للطائرين والتاكد من قوة اجنحتهما ومناقيرهما ومتانة ارجلهما .

وعقب عملية الفحص هذه ، يتم وضع غطاء ، عادة ما يكون من الجوارب القديمة ، على راس كل ديك حتى لا يعتريه التهور والاندفاع بشكل سابق لاوانه لدى رؤية خصمه الاخر . ويبرز عرف الديك طويلا من خلال فجوة صغيرة في الغطاء . وفي اغلب الاحيان يقتلع الريش الذي يغطي حنجرة الديك ورجليه لاعطائه مزيدا من القدرة على الحركة والمناورة

وكاى مكان اخر في العالم ، فان مصارعة الديكة في هاييتي من الالعاب التي تقتصر مشاهدتها على الرجال . وفي الدول الافريقية والاسيوية ، حيث تلقى هذه اللعبة شعبية كبيرة ، ترفع هذه الطيور الى مكان مرتفع لتشجيعها على اظهار شراستها وعدوانيتها . وذلك اضافة الى اتباع مئات من الطرق التي تصيبها احيانا بحالة من السعر او الجنون المؤقت . ومن اكثر هذه الطرق انتشارا تثبيت المدى في شوكة الرجل لكل من الديكين المتناحرين .

ويبدا القتال مع اطلاق الحكم صفارته . ويجلس الديكان في حفرة وسط الحلبة بحيث يبعد كل منهما عن الاخر بمسافة مترين ونصف المتر . وبمجرد نزع الاغطية من فوق راسيهما يندفعان بقوة الى الامام ويبدا الصراخ والهتاف بين المتفرجين الذين تزدحم بهم مدرجات الحلبة

وعادة ما يكون الديك الاسود هو المفضل بعدما فاز عشرات المرات في معارك من هذا النوع . واثناء القتال يحتشد جمهور غفير حول الحلبة المستديرة حيث يشجع كل فريق الديك الذي يميل اليه ويتعاطف معه . والبطل في هذه المباراة هو الاقوى والاكبر . الا ان المتحدى ذو اللون البني اكثر سرعة وفطنة .

والعتاد العسكري الذي يتسلح به الخصمان عبارة عن منقار صلب كالصخر ومخالب حادة اشبه بالشفرة وشوكة مدببة مثل الابرية توجد في رجل كل منهما . وفي نهاية هذا القتال الشرس ينقل المنتصر خارج الحلبة ويجرى التقاط المهزوم من كومة التراب وهو مخضب بالدماء .

تلك هي القواعد الاساسية لمصارعة الديكة في بلدة جاسميل في هاييتي والتي تبعد عن جنوب العاصمة بورت او برنس بنحو خمسين كيلومترا . وفي عطلة كل اسبوع ، تمتلىء حلبة المصارعة والواقعة عند مشارف البلدة بالعشرات من الديوك التي تنتظر دورها في القتال بينما تبدا الجماهير عملية المراهنة على الفائز .

من شريط الانباء

ارماكوست

●● واشنطن

اعلن هنا ان مايكل ارماكوست وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية سوف يقوم بجولة في منطقة شرق وجنوب شرق اسيا يزور خلالها عددا من الدول من بينها الصين واليابان والفلبين .

وصرحت فيليس اوكلي المتحدثة باسم وزارة الخارجية بان ارماكوست سيبحث اثناء زيارته لبكين مع المسئولين الصينيين الموقف بالنسبة للحرب العراقية الايرانية وقلق الحكومة الامريكية من تزويد الصين ايران بصواريخ سيلكوورم .

تجربة نووية

●● واشنطن

اجرت الولايات المتحدة الامريكية امس تجربتها النووية الثالثة عشرة خلال العام الحالي .

واوضحت وزارة الطاقة الامريكية ان قوة الانفجار الذي تم في الموقع المخصص للتجارب النووية في صحراء نيفادا كانت ما بين ٢٠ الى ١٥٠ كيلو طن .

تقارب

●● سوفا

اعرب الكولونيل ستيفيني رابيوكا الذي يتولى السلطة في جزر فيجي عن ابتهاجه الشديد لما عرضته ماليزيا من تقديم العون الى بلاده التي ضاق الخناق عليها واعلن انه سيرد على هذا العرض باقتراحات شاملة .

واضاف الكولونيل رابيوكا قائلا اذا حذا كل القادة حذو رئيس وزراء ماليزيا ستتحسن الاوضاع فيها سريعا ومما يذكر ان الدكتور مهاتير رئيس وزراء ماليزيا كان قد اعرب عن استنكاره لمسلك الدول التي فرضت عقوبات تجارية على فيجي .

جائزة نوبل

●● لندن

سخر الشاعر جوزيف برودسكي الفائز بجائزة نوبل للادب لعام ١٩٨٧ من وطنه الاتحاد السوفييتي قائلا ان نوبات من الغضب الشديد تنتابه عندما يفكر فيه .

وعقد الشاعر البالغ من العمر ٤٧ عاما ويقيم في المنفى مؤتمرا صحفيا في لندن التي كان يزورها عندما اعلن فوزه بالجائزة قال فيه انه يود زيارة الاتحاد السوفييتي مرة اخرى بعد غياب دام خمسة عشر عاما .. غير انه لا يفكر مطلقا في العيش هناك مرة اخرى

نتائج ايجابية لبرنامج الاصلاح الاقتصادى فى تونس

تونس اعلن وزير التخطيط والمالية التونسي السيد اسماعيل خليل ان النتائج الاولية لبرنامج الاصلاح الاقتصادي التونسي كانت ايجابية بفضل التدابير المتخذة للسيطرة على الاستثمار واحكام التجارة الخارجية والزيادة في اسعار البترول وغيرها .

واوضح الوزير التونسي في مؤتمر صحفي عقده في تونس ان هذا التحسن الواضح تجسد في وضع البلاد بالزيادة في نمو الناتج الداخلي الخام بنسبة ٥.٤ بالمائة في الخطة الاقتصادية التونسية بالنسبة للسنة الحالية ١٩٨٧م وذلك بفضل ارتفاع محصول الحبوب التي بلغت ١٩ مليون قنطار وكذلك بتحسن مداخيل السياحة وارتفاع عائدات الصادرات التونسية وبارتفاع هام في مدخرات البنك المركزي التونسي من العملة الصعبة والتي بلغت ٣٨٦ مليون دينار تونسي .

وقال السيد اسماعيل خليل ان وضع الميزان التجاري التونسي قد سجل تطورا هو الاخر حيث سجلت نسبة التغطية ٧٢ بالمائة مقابل ٥٦ بالمائة خلال السنة الماضية مشيرا كذلك الى ان عجز الميزان التجاري قد انخفض بمبلغ ٣٠٠ مليون دينار سنة ١٩٨٧م

●● موسكو

● وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز يتحدث الى الزعيم السوفييتي جورباتشوف في ختام زيارة شولتز لموسكو

لعقد قمة ريجان ـ جورباتشوف

موسكو تشترط تقدما فى خفض الاسلحة الاستراتيجية والالتزام بمعاهدة « اى بى ام

موسكو .. اف ب . اشترط ادوارد شيفرنادزه وزير الخارجية السوفيتية من اجل عقد قمة جديدة بين ريجان وجورباتشوف تحقيق تقدم في مجال خفض الاسلحة الاستراتيجية والالتزام بمعاهدة « اى بى ام » للحد من القذائف المضادة للقذائف التسيارية التي ابرمت في سنة ١٩٧٢م .

وقال شيفرنادزة خلال مؤتمر صحفي عقد في ختام زيارة جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية لموسكو التي استمرت يومين انه لم يحرز تقدم فعلي او ملموس بشان الموضوع الرئيسي وهو في رايه خفض الاسلحة الاستراتيجية الهجومية بنسبة ٥٠٪ والمحافظة على استمرار معاهدة اى بى ام .

ويرى الامريكيون في الاصرار السوفيتي على الالتزام الدقيق بمعاهدة اى بى ام رغبة في عرقلة مبادرة الدفاع الاستراتيجي الامريكية او حرب النجوم .

وقال شيفرنادزه الذي لم يكن يبدو عليه الاحباط مثل شولتز الذي سبقه الى قاعة المؤتمر الصحفي ان جميع المشكلات الكبرى التي تتعلق بازالة الصواريخ متوسطة المدى قد تم حلها مبدئيا وسيتم ابرام معاهدة الصواريخ متوسطة المدى بلا ادنى شك .

تقرير اخبارى

اصلاحات سياسية ودماء جديدة فى القيادة الصينية

بكين . يعتقد المحللون ان الحزب الصيني سيدفع خلال مؤتمره الثالث عشر الذي سيبدا اليوم بدماء جديدة الى القيادة كما سيتبنى مشروعا للاصلاحات السياسية هو الاول من نوعه في تاريخ النظام في بكين .

وسوف تكتسب عملية تجديد القيادة ابعادا خاصة مع تاكيد انسحاب دنج شياو بنج جزئيا من الساحة السياسية وهو اول مسئول صيني بادر بانتهاج سياسة انفتاح على العالم الخارجي بعد سنوات الانغلاق في عصر ماو

وينتظر ان يساهم مشروع اصلاحات الهياكل السياسية الذي اعده دنج شياو بنج في اعطاء دفعة قوية للاصلاحات الاقتصادية التي بدات في عام ١٩٧٨ . غير ان هذا المشروع سيقتصر بسبب النظام القائم في الصين على الحد من سلطات مسئولي الحزب في الشركات والحد من نفوذ الحزب في الادارات العامة .

ورغم ذلك فان مصير عملية دفع دماء جديدة الى القيادة ومشروع الاصلاحات السياسية يتوقف على نتائج الصراع على السلطة بين دعاة الاصلاح وبين المحافظين وهو الصراع الذي دفع الصين .. في الشتاء الماضي .. الى اخطر ازمة سياسية خلال السنوات العشر الاخيرة .

ولن يتسنى معرفة نتيجة هذا الصراع بين دعاة الاصلاح من انصار دنج شياو بنج المحافظين الا عند اعلان الهيكل التنظيمي الجديد للحزب الصيني في ختام المؤتمر .

وقد اعلن الرجل الاول في الحزب الصيني البالغ من العمر ٨٣ عاما انه سينسحب من اللجنة الدائمة اعلى سلطة في الحزب ومن المكتب السياسي ومن رئاسة اللجنة المركزية للمستشارين ليحتفظ فقط بمنصب رئيس اللجنة العسكرية المركزية .

ومن المنتظر ان يؤدي انسحاب دنج شياو بنج من اللجنة الدائمة التي تضم خمسة اعضاء الى تغيير ثلاثة اخرين من اعضائها وهم رئيس الجمهورية لى كسيانيان والاقتصادي شن يون اللذين يبلغان من العمر ٨٢ عاما ويعدان من خصوم دنج شياو بنج بالاضافة الى هو ياو بانج السكرتير العام السابق للحزب الذي اعفي من سلطاته في يناير كانون ثان الماضي .

اما العضو الوحيد الذي يعد بقاؤه في اللجنة الدائمة في حكم المؤكد فهو رئيس الوزراء جاو زيانج الذي ينتظر ان ينتخب سكرتيرا عاما للحزب وهو المنصب الذي يشغله بالنيابة منذ يناير كانون ثاني الماضي .

ومن جهة اخرى يرى المراقبون ان هناك معلومات متطابقة باعتراضات قوية من جانب المحافظين وفي هذا الاطار يرفض شن يون اشد المعارضين لدنج شياو بنج ان يستبعد تماما عن السلطة رغم تقدمه في السن ورغم حالته الصحية الخطرة ويؤكد العديد من الدبلوماسيين انه سيتولى رئاسة اللجنة المركزية للمستشارين وهو احد المناصب التي سيتخلى عنها الرجل الاول في الصين .

اما بنج زهين رئيس الجمعية الوطنية وثاني شخصية سياسية بين المحافظين فلن يقبل التخلي عن منصبه الا اذا اصبح رئيسا للجنة النظام وكان بنج زهين الذي يراس البرلمان منذ عام ١٩٨٦ وراء رفض القوانين المتعلقة باشهار افلاس الشركات واصلاحها وهي القوانين التي يعتبرها دنج شياو بنج وجاو زيانج اساسية من اجل الخوض في الاصلاحات الاقتصادية .

ويعتقد المراقبون ان هذا المؤتمر الذي يعقد كل خمس سنوات سيؤكد مرة اخرى ان دنج شياو بنج هو الرجل القوي في الصين كما سيؤكد استمرار طبيعة النظام الصيني .

ويشير المراقبون الى انه اذا ما استمر دنج شياو بنج في السلطة فسوف يكون ذلك بسبب مواقف القادة الجدد الذين سيتم دفعهم الى القيادة وهي مواقف تبدو شديدة الليبرالية من وجهة نظر الحرس القديم وبالتالي فقد عجلت بالهجوم المضاد من جانب المحافظين وادت الى تعديل في مراكز القوى في اطار التوازن السياسي الهش في الصين .

مع بلوغها الف مليار دولار :

ديون العالم الثالث أخطر القضايا التى تواجه العالم

باريس .. ق ن ا .. اجمع المراقبون المختصون بالشئون الاقتصادية العالمية ان قضية الديون المالية الباهظة التي تعانيها دول العالم الثالث تعتبر من اخطر القضايا التي تجابه العالم اليوم وتهدد مستقبل التوازن والسلم العالميين .

وتشير اخر التقارير الاقتصادية العالمية التي نشرت في باريس مؤخرا الى ان هذه الديون تصل الى مبلغ ١٠٠٠ مليار دولار وتعتبر البرازيل في طليعة الدول المستدينة اذ تبلغ قيمة ديونها الخارجية ما مقداره ١١٠ مليارات دولار

ويلاحظ المختصون بالشئون الاقتصادية في دول العالم الثالث ان هذه الدول تمادت في الاقتراض في السنوات الماضية بسبب التشجيع الذي لقيته من الدول الصناعية والتي كانت تطمح بشكل رئيسي الى تصدير منتوجاتها وصناعاتها التكنولوجية المتطورة للعالم الثالث عن طريق القروض والديون حيث وجدت دول العالم الثالث نفسها فجاة متورطة في ديون باهظة وبفوائد مرتفعة

ويضيف هؤلاء المختصون ان حدة هذه الديون زادت بعد الهبوط السريع باسعار المواد الاولية التي كانت مصدر تمويل هذه الدول مما جعلها عاجزة عن تسديد ديونها المالية في حينها .

ويشير المراقبون الاقتصاديون الى ان الدول الصناعية نفسها ساهمت وبشكل مباشر في زيادة ديون دول العالم الثالث بما قدمته هذه الدول الصناعية من تشجيع للرعايا الاثرياء من العالم الثالث لاخراج رؤوس اموالهم في بنوك الدول الصناعية او استثمارها في مجالات متنوعة في المصارف الصناعية .

واشار تقرير رسمي صدر عن صندوق النقد الدولي في شهر يوليو الماضي الى ان قيمة رؤوس الاموال التي خرجت من دول العالم الثالث لمصارف وبنوك الدول صناعية بلغت خلال الفترة بين عام ١٩٧٥ الى ١٩٨٥ مايزيد على ٢٥٠ مليار دولار حيث كانت الولايات المتحدة هي المستفيد الاول من رؤوس الاموال هذه .

واكد هذا التقرير ان رؤوس اموال دول العالم الثالث المهربة لمصارف الدول الصناعية تضر بعمليات الاستثمار في العالم الثالث مما يجبر المسئولين فيها الى اللجوء للاستدانة وبفوائد مرتفعة من الدول الصناعية حيث يوضح التقرير ان نصف الاموال التي تخرج من دول العالم الثالث لمصارف الدول الصناعية تاتي من دول امريكا الجنوبية وهي الدول الاكثر تاثرا بسلبيات تراكم الديون الخارجية على مسيرة اقتصادها وتطورها .

أسعار العملات

رسالة بيروت ● نافذ قواص ●

● الاشاعات فى لبنان قرع خفيف على الطبول والآذان

الاوضاع الاقتصادية والسياسية وراء الانتشار السريع للاشاعات

تنطلق من دون انذار وتنتشر في سهولة . تلف وتدور . الاشاعة سريعة في انطلاقتها سهلة في تفشيها . فاعلة في تاثيرها بين الاخبار . اختلفت التحديدات لتفسير الاشاعة لكنها انصبت كلها في معنى واحد من العلماء من قال انها . تاكيد عام معروض على انه حقيقة . ومن دون وجود اى معطيات ملموسة تسمح بالتدقيق في صحتها . ومنهم من يشير بهذا المفهوم الى . تحليل او تفسير غير مثبت .. ينتقل من شخص الى اخر . وهو يتعلق بشيء او بحدث او بقضية ذات مصلحة عامة . خصوصا في ظروف كالظروف التي يعيشها المواطن اللبناني في هذه الايام .

تركض الاشاعة من دون ان تنظر الى الوراء هذه مهمتها ..

من يطلقها " لا احد يدرى . من ينقلها " الذين يؤمنون بها . من يؤمن بها " المجموعة التي تسرى بينها الاشاعة . لانها لا تتجول الا بنسبة نحو ١٢ في المائة تقريبا من عامة الشعب .

وتدق الاشاعة كل الابواب الصحة . الاعمال . الاموال . السياسة . الصناعة ... لا احد يعفى منها وبخاصة نجوم الفن . وكما يقال . لا دخان من دون نار . كذلك ليس من نجوم من دون اشاعة . ولكن لماذا النجوم بالتحديد ؟ يعطي احد علماء النفس الاجتماعي تفسيرا في هذا المجال . غالبا ما يبقى المشاهير متحفظين عن حياتهم الخاصة مما يخلق عدم توازن . والجمهور يرغب في امتلاك فنانه كما يملك صورته . ويتمنى دوما ان يعرف ما يحصل وراء الكواليس . ويتابع . ليس من اشاعة لا تصدق . والصورة التي تعطيها عن نفسك تمنح الاشاعة صدقها .

يذكر ان اشاعة تسربت بين الناس . تقول ان الفنانة فيروز كان لها ولد اسمه شادى لكن الموت سلبها اياه . لماذا ظهرت هذه الثرثرات . لان اغنية . شادى . جعلت اصحاب الخيال الخصب يستنتجون قصصا وحقائق لا اساس لها من الصحة .

وليست الثرثرة بالشيء العظيم لكنها تحدث ضوضاء بخروجها من احد الافواه فتعظم وتحور وتتخذ حجما مكبرا لتصبح اشاعة .

انها الوسيلة الاقدم في العالم وفي مثل الكرة الساقطة اعلى التلال وتتابع طريقها . لتجرف السذج في دوامتها

وتختلط الهموم بالحاجات والتوقعات لتخلق ظروفا مناسبة تنتشر الاشاعات في سرعة اكبر من سرعة وسائل الاعلام . التي تشكل بدورها طاحونة هواء . نظرا الى فاعليتها فهي دينامية في عملية تقريب الناس بعضهم من البعض الاخر او في مضاعفة قلقهم .

والاكيد ان العالم يعيش اليوم نمطا مغايرا عما كان يعيشه على مر التاريخ لكن هرمومه تبقى هي نفسها .

ويلاحظ ان الاشاعات السائدة في لبنان في العامين الاخيرين . هي من النوع الاقتصادي في الدرجة الاولى . . بدا يغلا البنزين . انقطع الخبز . الدولار بدا يصير بـ ٣٠٠ ليرة وتاتي بعدها الاشاعات السياسية التي كانت في السنوات الاولى من الحرب الاكثر رواجا

قضايا سياسية

الحرب الباردة : كيف نشأت ، وهل تتحول الى حرب ساخنة!

يعود اصل الحرب الباردة الى السنوات التي اعقبت نهاية الحرب العالمية الثانية . ويلقى كلا الطرفين . وهما دول حلف شمال الاطلسي ودول حلف وارسو في اوروبا الشرقية . باللائمة على الاخر لبدء الحرب الباردة .

ويدعي الاتحاد السوفييتي وحلفاؤه ان دول حلف الاطلسي . وبالاخص الولايات المتحدة . كانت تنوى الاطاحة بانظمة الحكم الشيوعية وباستخدام القوة اذا اقتضت الضرورة للقضاء على هذه الانظمة التي تاسست في اوروبا الشرقية بعد الحرب ويسيطر عليها الاتحاد السوفييتي .

اما بالنسبة لدول حلف شمال الاطلسي فيعود السبب الاساسي في الحرب الباردة الى فشل الزعامة السوفييتية . وهي تحت قيادة جوزيف ستالين . ان تفي بوعودها التي بذلتها للزعماء الامريكيين والبريطانيين خلال الحرب وبعدها بشان السماح باجراء انتخابات حرة في دول اوروبا الشرقية . وسرعان ما ادرك الزعماء الغربيون ايضا ان الاتحاد السوفييتي لم يقم خلال السنوات التي اعقبت الحرب بتسريح قواته العسكرية التي شكلها ابان الحرب على غرار ما فعله الحلفاء الغربيون .

ولكن يمكن القول ان الحرب الباردة التي ظلت قائمة منذ اوائل الاربعينات حتى اواخر الستينات قد انتهت او على الاقل خفت حدتها . وقد ادت مجموعة من الاتفاقيات الدولية والاتفاقيات الثنائية او المتعددة الاطراف بين الكتلتين الى قبول الحدود الحالية في القارة الاوروبية مع التعهد بعدم استخدام القوة ضد الجانب الاخر . وان كانت هذه الاتفاقيات لم تتمكن من حسم خلافاتها العقائدية . وقد نمت الاتصالات التجارية والثقافية بين اوروبا الغربية واوروبا الشرقية نموا مطردا منذ نهاية الحرب العالمية الثانية

ولكن من المؤكد ان التوتر بين الكتلتين سيستمر طالما ظلت الديمقراطيات البرلمانية في الغرب التي تقوم بشكل عام على اسس من الاقتصاد الراسمالي . تواجه انظمة حكم شيوعية استبدادية ويمكن ان تتضاءل مشاعر عدم الثقة المتبادلة اذا تم ابرام اتفاقيات رئيسية لنزع السلاح خلال السنوات القادمة وحتى اذا لم يتم الا احراز تقدم ضئيل في هذا المضمار . فان وجود الاسلحة النووية التي سيؤدى استخدامها الى عملية انتحار مشتركة . يجعل من غير المحتمل ان تتطور الحرب الباردة الراهنة والتي تشتد حدتها احيانا الى حرب ساخنة . وحتى الى مواجهة مسلحة بين الشرق والغرب .

وفد عسكرى شالى يزور الجزائر



اثنى عشر هدفا فى البطولة

بلغ مجموع اهداف المجموعتين فى البطولة اثنى عشر هدفا موزعة بالتساوى بين المجموعتين الاولى والثانية على الرغم من الستة اهداف فى المجموعة الاولى كانت حصيلة مباراة واحدة بين النجم الساحلى والرشيد العراقى ١/٥ فيما كانت الأهداف الستة فى المجموعة الثانية حصيلة اربع مباريات كانت نتائجها كالتالى ١/صفر ١/صفر ١/صفر ٣/صفر يتربع على صادرة هدافى البطولة نجمان عراقيان هما حبيب جعفر من الرشيد العراقى المجموعة الأولى وعبدالرحيم حميد من المجموعة الثانية ولكل منها هدفين .

● محمد رمضان

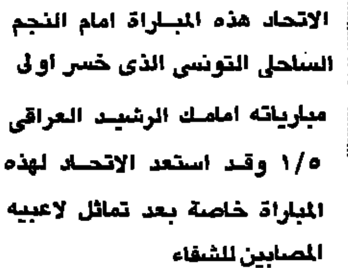


«٤» صفحات يوميا مجانا داخل العدد

البلاد الرياضية

الاحد ٣ ربيع الاول ١٤٠٨هـ الموافق ٢٥ اكتوبر ١٩٨٧م — العدد ٨٦٩٧





غدا .. الاتحاد اولى مبارياته



● محمد السويد

يلعب الاتحاد غدا اولى مبارياته فى المجموعة الاولى فى البطولة العربية الخامسة وذلك لعدم مشاركة كاظمة الكويتى وسيلعب الاتحاد هذه المباراة امام النجم الساحلى التونسى الذى خسر اولى مبارياته امامك الرشيد العراقى ١/٥ وقد استعد الاتحاد لهذه المباراة خاصة بعد تماثل لاعبيه المصابين للشفاء

● بعد أن أصبح موقفه حرجا فى مجموعته ●

العربى يلاقى الترسانة

● تيزى أوزو والجيش العراقى فى لقاء صعب ومجهول ●

● يلتقى اليوم ضمن مباريات المجموعة الاولى فريقى العربى والترسانة المصرى بعد ان اصبح موقف العربى القطرى حرج وتاكد خروجه من المنافسة بعد خسارته الثانية امام الجيش العراقى

اما اللقاء الثانى سيكون ساخنا وسيتحدد على ضوءه احد الفرق التى ستصعد الى دور الاربعة حيث يقام لقاء صعب جدا بين الترسانة والجيش العراقى وكلاهما من المرشحين لدور الاربعة وستكون نتيجة المباراة حاسمة لتحديد ذلك .





● الترسانة

الأمير فيصل بن فهد لدى استقباله لرؤساء الوفود المشاركة

البطولات العربية تجسيد حى لآمال وطموحات القاعدة العريضة للرياضيين العرب

الرياض .. واس .. استقبل صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين العربى والسعودى لكرة القدم بعد ظهر امس بمكتب سموه بالرئاسة رؤوساء وفود الاندية العربية المشاركة فى نهائى كاس الاندية العربية الخامسة والمقامة حاليا بالرياض .

وقد رحب سموه برؤوساء الوفود فى بلدهم الثانى المملكة باسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يحفظه الله وسمو ولى عهده الامين وسمو النائب الثانى مؤكدا على ان ما تقوم به المملكة فى هذا المجال انما هو جزء مما يقضيه الواجب تجاه الاشقاء العرب ووضع الامكانات المتاحة فى المملكة من مادية وبشرية فى خدمة الاشقاء .

واكد سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على اهمية اقامة مثل هذه المناسبات بين شباب ورياضى الوطن العربى التى تاتى استجابه حقيقية وتجسيدا حيا لامال وطموحات القاعدة العريضة من الرياضيين فى الوطن العربى .

كما اضاف سموه بان هذه المناسبة ايضا تاتى دليلا قاطعا على انسجام شعوب هذه المنطقة وتكاملها وتطلعاتها المشتركة على جميع المستويات نحو مستقبل مشرف وغد وافضل .

واشار سموه الى ان هذه البطولة والتى تحظى المملكة باستضافتها هى ثمرة من ثمار الاتحاد العربى لكرة القدم تضاف الى رصيده من الانجازات التى تحققت لخدمة الرياضة والرياضيين بصفه عامة ونشاط كرة القدم بصفه خاصة فى البلاد العربية .

ونوه سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بالدعم الكبير الذى يحظى به قطاع الشباب والرياضة فى الوطن العربى من قبل قادتها ومسئوليها الذى كان له الاثر الكبير فيما نشاهد من تطور ملموس فى برامج الرياضة المختلفة وفى مجال المنشئات والمقرات الرياضية والتى ساهمت مساهمة كبيرة ايضا الى الوصول بالرياضة العربية الى الساحة القاريه والدولية وما حققته وتحققه من انتصارات باسم العرب .

وقد حضر هذه المقابلة سمو الامير نـواف بن محمد بن عبدالله رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة وسمو الامير عبدالله بن سعد رئيس مجلس ادارة نادى الهلال والامين العام للاتحاد العربى لكرة القدم الاستاذ عثمان محمد السعد واعضاء اللجنة المشرفة للبطولة وحكام هذه البطولة .

وفى نهاية هذا اللقاء قدم عدد من رؤساء الاندية هدايا تذكارية لسموه الكريم بهذه المناسبة تقبلها سموه شاكرا ومقدرا متمنيا للجميع التوفيق والنجاح .

● الامير فيصل بن فهد

مدرب الترسانة :

لن يتحدد الفريقان سوى فى اخر مباراة للمجموعة

بعد مشاهدتى للمباراة الأولى بين تيزى اوزو الجزائرى وفريق الهلال ثبت بما لايدع مجالا للشك بان مجموعتنا قوية للغاية وبعد خروج العربى شبه النهائى فان فريق الجيش هو الآخر فريق جيد ويدخل ضمن الفرق القوية وجميع هذه الفرق قوية وليس هنالك فريق يضمن الفوز بالمباراة قبل نزوله للملعب ومستوى فرق المجموعة متقارب واذا كانت فرق المجموعة الأولى قد لعبت مباراة واحدة فى البطولة ومع ذلك فهى ليست بقوة المجموعة التى نشارك فيها رغم وجود فرق قوية وعن مباراة الترسانة مساء اليوم امام العربى ومدى تحديدها لمصير الترسانة قبل مباراته امام الهلال قال الشاذلى كما ذكرت سابقا بان مجموعتنا قوية وصعبة للغاية ولن يتحدد الفريقان الأول والثانى فى المجموعة الا بنهاية مباريات المجموعة وتصفياتها ومن الصعب الحكم على فريق بالتصدر والتأهيل او الخروج مبكرا ولن تضمن الفرق الوصول الا بعد لعبها لجميع المباريات فالفرق جميعها جيدة وبمستوى متقارب والاداء التكتيكى لها ايضا فى مستوى عالى وعن مباراة الهلال وتيزى اوزو قال الشاذلى بأن مدرب الفريق الجزائرى قد اجاد فى هذه المباراة بالمامه لطريقة واداء فريق الهلال وهو نفس الطريقة التى لعب بها الفريق امام العربى فى مباراته الأولى ولذا استطاع ان يسير لاعبوه وفق الخطة المرسومة لهم .

وعن اسباب انخفاض الاداء الهجومى للترسانة وعدم الانتاج فى المباراة الأولى للفريق بعكس الحال التى كان عليها الفريق فى تصفيات جدة قال الشاذلى بان هذه المباراة كان لها ظروفها فهداف الفريق جمال عبد الحليم لم يشارك فى هذه المباراة والشابورى اصيب وتحامل على نفسه ولعب حتى قبل نهاية المباراة بثلث ساعة ومحمد رمضان ايضا صاحب الهدف تحامل على نفسه واكمل المباراة وهو مصاب والاداء الذى لعبه الترسانة هو الاداء الذى كنا نؤديه سابقا بل ان هناك العديد من الفرص ضاعت على الفريق ولكن الانتاج وترجمة الفرص هذا ماكان ينقص الفريق وهذا راجع للاصابات التى حصلت فى لاعبينا وعدم التوفيق

● الشاذلى

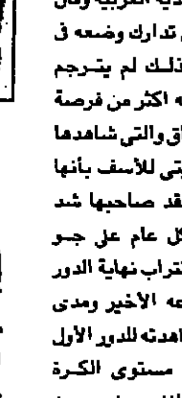
جانيتى وعمو بابا فى مواجهة عبر البلاد الرياضية :

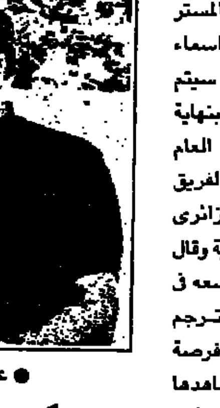
عمو بابا : لقد قطعت التاشيرة الى سيئول

كتب عبدالمجيد العمرى

اوضح مدرب منتخبنا الاول المستر جانيتى بان تشكيلة المنتخب الاول واسماء لاعبى منتخبنا الوطنى الذين سيتم اختيارهم فى نهاية هذا الاسبوع وبنهاية مباريات الدور الأول من الدورى العام وكان جانيتى يتحدث عقب مباراة الفريق الهلالى مع فريق تيزى أوزو الجزائرى ضمن نهائيات بطولة الأندية العربية وقال جانيتى بأن فريق الهلال تدارك وضعه فى الشوط الثانى الا ان ذلك لم يترجم بأهداف رغم انه لاحت له اكثر من فرصة وعن مباراة النصر والاتفاق والتى شاهدها عبر التليفزيون قال جانيتى للأسف بأنها لم تكن بصورة جيدة ولقد صاحبها شد عصبى ونفسى اثر بشكل عام على جو المباراة ومستواها ومع اقتراب نهاية الدور الأول وقبل نهاية اسبوعه الأخير ومدى استفادة جانيتى من مشاهدته للدور الأول وهل خرج بنتيجة عن مستوى الكرة السعودية قال جانيتى باننى حضرت من ١٥ الى ٢٠ مباراة لكى اكون صورة عامة ومن الممكن ان اخطىء فى التشكيل ولكن هذا الخطأ سيكون بسيطا ولن يضر الجميع وعن مراقبته للاعبين الدوليين فى فرق قطر والعراق وخصوصا منتخب العراق الذى حضر باكمله قال لقد رايت فريق الرشيد العراق والذى يضم فى صفوفه معظم لاعبى العراق وهو فريق قوى وجيد وهذا دليل على قوة الفريق العراقى وحتى مدربه اعلن فى الصحف بأنه مع احترامه سيسعى لسيئول وان مدربه اى عمو بابا قال لقد اخذت وقطعت التاشيرة لسيئول منذ الأن وقال اننى لا اقول شيء ازاء هذا التصريح ولكننى سأرتب أوراقى وسأعمل للرد عليه داخل الملعب بعد تجهيز الفريق واعداده وانى اعلم بان المهمة التى امامى صعبة جدا والعراق والكويت مرشحين قويين .

وعن رضاه عن المستوى الذى قدمه لاعبى المنتخب خلال مشاهدته لهم فى مباريات الدورى اعرف التشكيل الاخير الذى كان عليه المنتخب اثناء التصفيات والآن استطيع ان اقول بان هناك لاعبين تحسن مستواهم للغاية وهناك لاعبين مستواهم لايزال كما هو وللأسف فهناك لاعبين هبط ادائهم ومستواهم عن ماشاهدتهم قبل ذلك واتمنى ان يتحسن مستوى جميع اللاعبين وعن كيفية الاختيار وموعد الاعلان قال جانيتى بان التشكيلة ستكون شاملة وسيكون موعد اعلان الاسماء فى ٣٠ اكتوبر الحالى الموافق يوم الجمعة القادم ٨ ربيع الأول .





● عموبابا







● جانيتى

جانيتى : تشكيلة المنتخب يوم الجمعة وستكون شاملة





هجر يفوز على الروضة

الاحساء ـ صالح الدويسان

تمكن فريق هجر من الفوز على الروضة ١/صفر بعد مباراة جيدة وسجل الهدف عبدالعزيز الضويحى غدا تفاصيل المباراة

نهائى كأس العالم للشباب

بين يوغسلافيا والمانيا الغربية

تتقابل المانيا الاتحادية ويوغوسلافيا يوم الاحد فى نهائى بطولة العالم للناشئين لكرة القدم بعد فوزهما على التوالى على شيلى ٤/صفر وعلى المانيا الديمقراطية ٢/١ فى سانتياجو

وتلتقى شيلى والمانيا الديمقراطية فى المباراة على المركز الثالث

بطولة العالم للناشئين .. الدور قبل النهائى

■ فى كونسيبسيون

فازت المانيا الاتحادية على شيلى ٤/صفر نتيجة الشوط الاول ٣/صفر

■ الاهداف

احرز اهداف المانيا الاتحادية ايخناور فى الدقيقة ٨ ودامير فى الدقيقة ١٥ وفترشيزيك فى الدقيقتين ٣٦ و ٧٢

● فى سانتياجو

فازت يوغوسلافيا على المانيا الديمقراطية ٢/١ نتيجة الشوط الاول ١/صفر

● الاهداف

احرز هدفى يوغوسلافيا ستيماك ٣٠ وسوكر ٧١

احرز هدف المانيا الديمقراطية سامر فى الدقيقة ٤٨

كلمة نيسان

استطاعت المملكة العربية السعودية ان تحتل مكانة مرموقة بين الامم قاطبة فى مجال الرياضة بشتى فروعها . تمثل ذلك فى الانجازات التى حققتها ومازالت ماثلة فى الاذهان فى كل ملتقى رياضى فى اى بقعة من عالمنا الواسع فرفعت بذلك اسمها واسم العرب جميعا كقوة فاعلة لها شان كبير . جاء ذلك بعد جهود مضنية ومتابعة لصيقة ودائمة من القائمين على الرياضة فى المملكة . ان اختيار المملكة العربية السعودية لتنظيم كاس الاندية العربية الخامسة يعتبر واحدا من الدلائل القوية على ارتفاع شانها بين الدول العربية

بهذه المناسبة فقد ازدادت نيسان تشريفا لاختيارها راعية للكاس بل ويقترن اسمها باسم البطولة . ان اختيار نيسان لتكون اول شركة تتمتع بهذا الشرف انما هو تاييد لاتجاهنا نحو المشاركة فى النشاط الرياضى فى الوطن العربى بعد ان اصبحت نيسان ممثلة بوكيلها العام فى المملكة . شركة الحمرانى والسليمان المتحدة . القرين الدائم للمواطن العربى من خلال توفير حاجته الى المواصلات المريحة والامنة

انه ليسعدنا ان نتقدم بالشكر والامتنان الى صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى لكرة القدم ورئيس الاتحاد العربى السعودى لكرة القدم . واللجنة المنظمة للبطولة والاتحاد العربى السعودى لكرة القدم ممثلا بسكرتيره الاستاذ عبدالرحمن الدهام . كما لا يفوتنا ان نذكر بالشكر والتقدير نادى الهلال العربى السعودى بصفته مستضيف الدورة وعلى راسه صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن سعد وصاحب السمو الملكى الامير نواف بن محمد وكافة منسوبيه لما يقومون به من جهد ضخم لرفع مستوى الرياضة فى المملكة والعالم العربى . كما نشكر كل من ساهم فى انجاح هذه البطولة وخاصة التلفزيون العربى السعودى والقائمين عليه والذين تعودوا ان يكون لهم الدور الكبير والمميز فى ابراز النشاط الرياضى .

واخيرا نهدى تحياتنا وتمنياتنا بالتوفيق لجميع الفرق العربية المشاركة فى هذه البطولة التى تمثل احدى اهم قنوات الاتصال التى تجمع على صعيدها شباب العرب من الخليج الى المحيط .

من الملاعب

غازى كيال

ـ التخدير الموضعى الذى يستعمل من قبل اخصائى العلاج الطبيعى اثناء إصابة اللاعبين فى المباريات لابد من دراسة هذا الاجراء من قبل اخصائيين حتى لايكون ذلك سببا فى القضاء على كثير من اللاعبين بسبب مضاعفة الاصابة المخدرة مجرد ملاحظة وربما لا يكون هناك اى ضرر منها ولكن للتأكيد فقط لاغير حفاظا على ابنائنا اللاعبين .

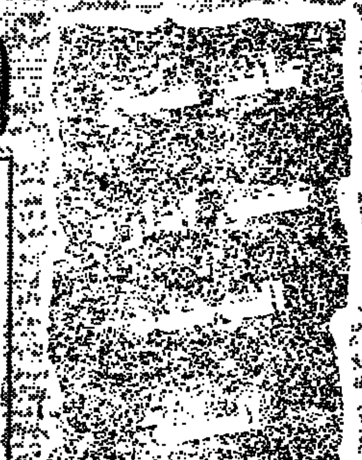
ـ وأيضا هل يعلم البعض ان هناك تخصصا فى الصحافة الرياضية لكل حالة من الحالات التالية التعليق . الوصف ، التحليل ، النقد . ولكل حالة من هذه الحالات شروط معينة لابد أن تتوفر فى الشخص لكل حالة .

مجرد ملاحظة !!

■■ عند تقييم انتاجية المدرب عندنا فى البلدان العربية عامة .. ينظر الجمهور .. بل وخبراء الكرة المحليين نظرة ضيقة وغير موضوعية .. وهى تتركز حول احراز البطولات او عدد النقاط او احد مراكز الصدارة سواء كان هذا المدرب وطنيا او عربيا او اجنبيا .. لكن ذلك يختلف فى الدول التى سبقتنا فى الممارسة الكروية بسنوات طويلة لها اسلوب علمى مميز عند تقييم انتاجية المدرب والحديث عن هذا الاسلوب يحتاج الى اكثر من مجرد ملاحظة .. لكننى اليوم اوضح احدى نقاطه وحسب معلومات اضافها الى معلوماتى كل من المدربين هيديكوتى وننكوفيتش وكرامر وديدى وفاريا وبروشتش وغيرهم .. وهذه النقطة نقولها فى سؤال لتقييم المدرب وهو ماذا قدم من وجوه جديدة على خارطة الفريق ؟!! اى هل جدد دم الفريق بلاعبين جدد ؟؟ ففى اوروبا .. بل فى انجلترا والمانيا الغربية على سبيل المثال يكلفون كبار المدربين لتولى ناشئة الاندية .. بل يكلفون افضل حكام الكرة ربما الدوليون منهم بادارة مباريات الناشئين .. وحينما يكون احد هؤلاء اللاعبين قد اصبح جاهزا للانضمام للفريق الاول لناديه فالامر لا يحتاج الى واسطة او تكتيك !!

والمدرب الناجح والذكى .. لابد وان يكون جريئا ويدفع بلاعبين جدد مع عدم الاخلال بتناسق وتجانس خطوط الفريق .. لذا نجد الصديق طه الطوخى مازال فى الهلال يقدم الناشئين وازفالدو جدد عقده للعام التاسع لتدريب منتخبنا الوطنى للشباب .. ولازالت سيمعة عبده صالح الوحش مدرب الاهلى الاسبق ايجابية حينما دفع بثلاثة من الصاعدين مرة واحدة امام الزمالك .. ولعب الجوهرى مدرب الاهلى بفريق جديد وبخطوة جريئة امام الزمالك ايضا .. اذكر هذا بعد ان وجدت ان منتخبنا الوطنى للشباب يضم اربعة لاعبين لكل من الاهلى والنصر وثلاثة لكل من الهلال والاتفاق واثنين من الشباب وواحد لكل من الاتحاد والوديعة .. وهؤلاء لا يقلوا كفاءة او مستوى عن زملائهم لاعبى الفريق الاول بنادى كل منهم .. تحية للاهلى والنصر وباقى الاندية .. مطلوب المزيد من دعم منتخباتنا من ناشئى انديتنا .. انها مجرد ملاحظة !!

[مفتوح الشافعى]



وضع الوحدة الحالى يحتاج الى دراسة ووقفه

انقسام اعضاء مجلس الادارة جعلهم يعمل كل منهم فى واد

المدرب جيد لكنه يحتاج الى من يقف الى جواره من الاداريين



عبدالله محمد .. مكة :

فى حديث مع الاستاذ عابد شيخ عضو مجلس الادارة الوحداوية السابقة واحد ابناء الوحدة المخلصين الذى اعطى الفريق الوحداوى ومازال يعطى دون اكتراث عبر سكرتارية اعضاء مجلس شرف الوحدة .. التقينا معه فى هذا الحديث المتعلق بوضع الفريق الوحداوى الحالى فعلق قائلا ..

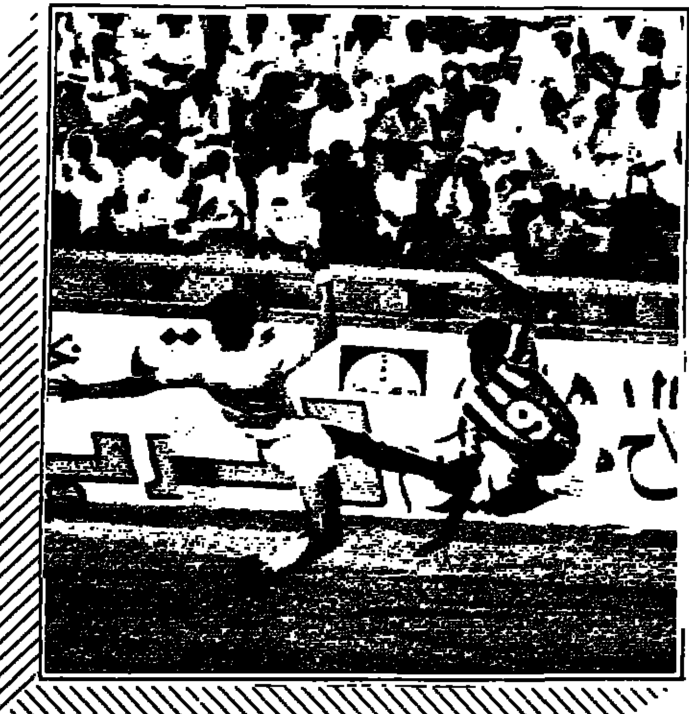
ان وضع الكيان الوحداوى الحالى يحتاج الى وقفة من جميع محبى الوحدة واذا كانت الادارة الوحداوية الحالية تؤدى مهامها بشكل جيد إلا انها لاتستغنى عن الآراء الجيدة من اى محب للنادى يملك القدره على النقاش فبامكانه ان يتقدم ويطرح رأيه وسوف يجد التجاوب لان النادى ملك الجميع اما ان يتكلم من الخارج ويطعن فى الادارة دون الاقتراب من اسوار النادى فهذه ليس بظاهرة صحية ثم قال عابد ..لكى يلتم الشمل الوحداوى يجب علينا ان نقف وقفة واحدة وبحزم وتحت شعار الود والاخلاص وفى بوتقه واحدة هدفها خدمة الكيان الوحداوى الذى زرع فى قلوبنا منذ الصغر ونما مع الايام .. وتلك الوقفة التى وقفها الجمهور الوحداوى فى مجرى احداث انتقال الخوجلى وجلس مع اعضاء الادارة الوحداوية واعلنها بصوت صريح ووجد الترحيب كان يجب ان يكون دائم الاتصال مع الادارة وبنفس الروح الرياضية التى وجدت القبول .. من ثم اضاف قائلا . ان المشاكل التى تعانيها الوحدة منذ ادارة الاستاذ عبدالله عريف رحمه الله وحتى الان تتلخص فى ان ادارات الوحدة التى تتولى المهام تتوزع الى مجاميع وكتل مما يجعل العمل صعب والتناسق بعيد ولا اقصد ادارة محددة بكلامى انما هذا هو الملحوظ .

اما عن فريق القدم فانه قال ؟

قد ألوم اخى وصديقى الاستاذ لطفى لبان والذى لاينكر الجميع ما قدمه للوحدة وارجو ان يقبلها بروح رياضية لانه من المفروض ان يقف بجانب المدرب لانه يعرف اللاعبين ولديه الخبرة الكروية التى لانشك فيها او يعين الكابتن خالد جيزانى كمساعد للمدرب البرازيلى لان خالد يعرف اللاعبين جيدا .. وفريق كرة القدم يزخر بلاعبين جيدين وفيه مجموعة موهوبة كرويا مثلا الباناعمه وناصر علوى والزمزمى وعصمت والجلى الى جانب سمير عبدالشكور والخوجلى وبدر ابراهيم ومحمود متولى فهؤلاء الشباب لابد ان يعرفوا خاناتهم التى يرتاحوا فيها لنبدل الاداء ولكن وجد جير زينهو والذى كان مكسبا للوحدة نفسه امام لاعبين لم يرهم فى المعسكر واخرين مصابين مثل النونو وغيره فما كان امامه الا ان يجرب كى يثبت على تشكيله لانه وجد نفسه امام لاعبين لم يرهم فى المعسكر ولم يعد الاعداد الجيد ثم قال ان التشكيلة التى يلعب بها الفريق الان لاندرى هل هى مفروضه على المدرب ام ان الاصابة وابتعاد اللاعبين هو السبب الرئيسى .. واضاف بهذا كله ففريق الوحدة اخذ يقف على قدميه الان وبالتدريج وخاصة بعد مباراته مع الهلال وبدأ الفريق يلعب باكثر جماعية واستطيع القول بان الدور الثانى سيكون الكثير عطاء كما ان الدفاع بدأ يستقر بعودة عصمت ابو بكر وعن مباراة الفريق مع الكوكب ؟ قال ان الاخفاق مع الكوكب جاء بسبب عدم استغلال الفرص ..والان الفريق يحتاج الى روح معنوية واذا ما ستمر الفريق بتشكيلة ثابتة فى الدورى الثانى والكأس فسيكون له شأن آخر .

وفى سؤال عن اعضاء شرف الوحدة باعتباره المكلف الاتصال بهم !

فاجاب قائلا انا لست المتصل الاول وهذه كلمة كبيرة ومجاملة منك ..ولكن تستطيع القول بانى ابن من ابناء الوحدة قبلت هذا المنصب لحبى فى القيام بخدمة نادى الوحدة فلجنة اعضاء الشرف بدأت جلساتها مع الدكتور سهيل قاضى والبصنوى واجتمعوا فى رمضان مع الاستاذ عبدالمقصود خوجه والاستاذ محمد سعيد طيب وتوقفت الاجتماعات بعد غياب رئيس النادى والتى جاءت بسبب ظروف عمله .. الا ان اعضاء الشرف ابدوا استعدادهم لخدمة النادى لان اعضاء الشرف مرتبطين بالاعضاء الرسميين كما هو حاصل فى جميع اندية المملكة واذا ما جاء هذا الترابط اكتمل العقد واجتمع الجميع وتكون مجلس شرف من خيرة ابناء مكة ومحبى نادى الوحدة وهؤلاء يستطيعون دعم مائة نادى مثل الوحدة ثم قال لازلت الجهود تتوالى وسوف نجتهد لكل ما فيه صالح الوحدة لنجد الفريق الوحداوى فى مكانه اللائق به .



● ماهى اسباب ازمة الوحدة الحقيقية





● سمير عبدالشكور

عبدالعزيز الهملاجى مدرب سلة الوحدة :

لازالت الفرصة امامنا كبيرة للتعويض

عبدالله محمد .. مكة :

فريق كرة السلة بنادى الوحدة يزخر بلاعبين جيدين ذوى مهارة وخبرة جيدة ولديه لاعبين من طوال القامة كما انه يضم عددا من لاعبى المنتخب مثل على بكر وخالد مسعود والمبتعد فيصل ملاوى ولكن مع الاسف لو نظرنا الى هذا الفريق وبعد مبارياته الخمس نجده مع الفرق التى تقبع ذيل القائمة فى الممتاز ولكن كى نقف على اسباب هذا التدهور الذى سرى فى نتائج الفريق الوحداوى التقينا مع الاستاذ عبدالعزيز الهملاجى مستفسرين عن اهم الاسباب فقال ان الاربع مباريات التى ضاعت لاتكون مقياسا للفريق لان اثنتين من هذه المباريات كانت مع احد والاخرى مع النصر وهذه الفرق متمكنة اما مباراتنا مع الاهلى والذى طرأ التحسن فى صفوفه وضم عددا من اللاعبين الجدد والجيدين ودخل فى طور الفرق القوية .. وفريقنا اذا كثف جهوده فانه يستطيع تعويض المباريات التى خسرها ومباراتنا القادمة ستكون ذات اهمية اذ ستعتبر الانطلاقة الاولى للفريق بمشيئة الله .

وبرر سبب الهزيمة بقوله .

واهم اسباب الهزائم هو ان اللاعبين لم يتعودوا اللعب بأساسيات اللعبة كما ان بعض اللاعبين يتجاوزون مايريده المدرب ويطبقوا مايريدونه هم فلو فرضنا ان المدرب ارشد اللاعب باللعب بطريقة رجل لرجل فانك تجد البعض ينفذ والبعض يرفض الفكرة .. ومن هنا تتضح علامات الهزيمة وكرة السلة تحتاج الى اللاعب المنفذ لتعليمات المدرب وتحتاج الى تضحية واخلاص وشجاعة فى اللعب .

ولكن يتحسن الفريق الوحداوى ويحسن من وضعه فهذا بيد اللاعب الذى يجب عليه ان يضع امام ناظره بانه يمثل الوحدة وسبب اخر للتفوق هو ما أجده فى لاعبى بعض الفرق الاخرى الذين يلعبون بروح قتالية قوية وينتزعون الفوز انتزاعا .

واضاف قائلا على لاعبى الوحدة ان يرتقوا بلعبتهم ويأتوا من اجلها ويتركوا النظرة المادية التى تراود البعض .. كما يجب على اللاعبين ان يثقوا بالمدرب ويجتهدوا فى تنفيذ ما يطلبه او ان يطلبوا تغيير المدرب اذا وجدوا انفسهم قد وصلوا واصبحوا افضل من المدرب لانه اذا لم توجد الثقة والجهد المتواصل فلن نستطيع الوصول الى المستوى الذى ننظر اليه ..

● دورى السلة واهتزاز نتائج الوحدة

الادارة وفرت الاحتياجات

وبقى دور اللاعبين

ثم قال ان الادارة الوحداوية قامت بتوفير بعض الادوات الكفيلة برفع اللعبة .. واما اهم الاسباب فهى ابتعاد كثير من لاعبى الوحدة ذوى الخبرة مثل فيصل ملاوى والدخان والعايد والموسى والذين يمثلون فريقا متكاملا اخر .

اما عن الاستاذ بهجت عبدالجبار فقال مكسب سلة الوحدة وهو الحزام الذى يربط الفريق بعضه ببعض ويجعله متكاتفا وارجوا ان يستمر مع الفريق كما ان الاستاذ خالد سليمان احد ابناء مكة المخلصين والذين يساهمون مع فريق السلة بقلوبهم اختتم حديثه قائلا ..

ان النشاط الكروى يسير ولاينتهى وعلى المرء ان يواكب هذه المسيرة لا ان يقف موقف المتفرج بل ينظر بأمل للبعيد وعلى كل حال فان لاعبى الوحدة سيحاولون فمنهم الشباب ومنهم ذا الخبرة ولم يحققوا النتائج الآن فان لديهم امل فى تحقيقها فى الدور الثانى .. وعلى الجمهور الوحداوى ان يقف مع فريقه وخاصة فى هذا الوقت الحرج وهنا يظهر الوحداوى الصحيح .



الاتحاد واستراحة الى يوم الاثنين

تحديد ألوان الفرق المشاركة فى البطولة

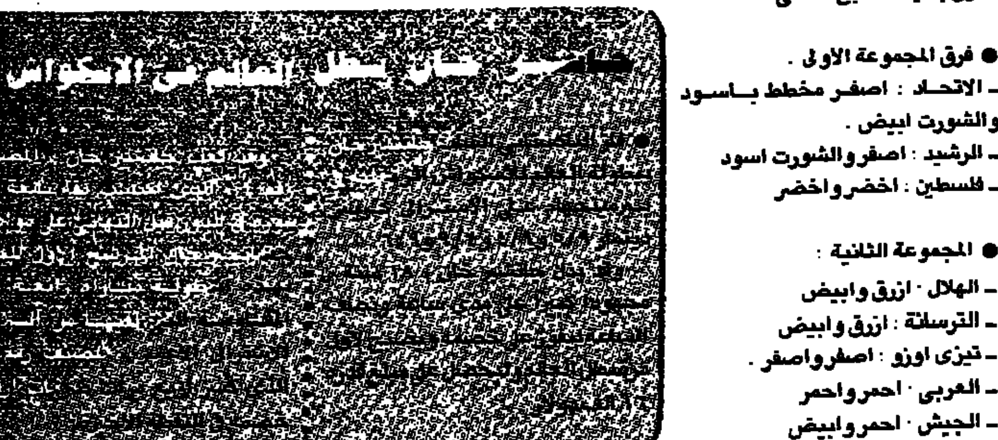
● نظرا لتشابه الوان الفرق فى عدد من المجموعات فقد جرى تحديد الالوان اثناء اجتماع اللجنة العليا واللجنة المشرفة على مديرى الفرق وقد تقرر تحديد الالوان الأساسية والاحتياطية للفرق بحيث تصبح كالاتى :

● فرق المجموعة الاولى .
- الاتحاد : اصفر مخطط باسود والشورت ابيض .
- الرشيد : اصفر والشورت اسود
- فلسطين : اخضر واخضر

● المجموعة الثانية :
- الهلال : ازرق وابيض
- الترسانة : ازرق وابيض
- تيزى اوزو : اصفر واصفر .
- العربى : احمر واحمر
- الجيش : احمر وابيض

ونظرا لتماثل الوان الترسانة والهلال فقد تقرر ان يلعب الهلال فى مباراته امام الترسانة باللون الازرق والفانلات البيضاء والشراب الازرق على ان يلبس الترسانة الابيض والازرق والأبيض .

اما الجيش والعربى فسيلعب العربى باللون الاحمر ويلعب الجيش باللون الابيض والاحمر .



العراقيون يساندون فرقهم

ساهم توزيع الفرق العراقية الرشيد والجيش فى مجموعتين مختلفتين على جعل هذه الفرق تساند بعضها فى مباريات البطولة ففى المباراة الاولى قاد عدنان درجال نجم الرشيد العراقى زملائه فى الهتاف مع اشقائهم افراد فريق الجيش وقاد على حسين نجم الجيش زملائه فى مباراة الرشيد كرد للدين ودعم بعضهم البعض والمشاركة الجماعية سواء فى الفوز او الخسارة .

● عدنان درجال

● اقام الكابتن الخلوق / صالح خليفة مساء يوم الثلاثاء الماضى حفل عشاء بمقر نادى الاتفاق دعى اليه عددا من كبار المسئولين الرياضيين بالمنطقة الشرقية والأهل والأصدقاء .. وذلك بمناسبة قدوم توأميه « فهد » و « فتون » وقد تجلى فى الحفل الكبير الذى اقامه « ابو فهد » مدى الكرم الذى يتمتع به والذى لايقل عن مستواه واخلاقه العالية .. يتربوا فى عزك ياصالح .

● صالح خليفة

● شيخ الحكام :

تواجدنا ثمرة من ثمار الاتحاد العربى لكرة القدم

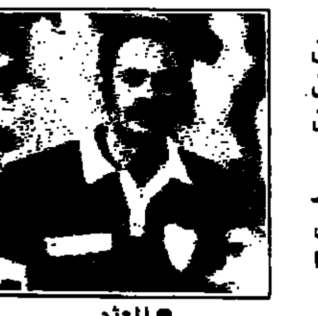
لماذا لن يشارك حكام المملكة والعراق فى البطولة ؟

● تقدم مندوب فريق الجيش العراقى بسؤال الى اللجنة المشرفة على البطولة عن وجود عدد من الحكام فى البطولة على الرغم من وجود فرقهم ومشاركتها فى هذه البطولة حيث يتواجد حكام من مصر والجزائر وتونس .

هذا وقد تم افادته ان وجود فريقين سعوديين وكذلك من العراق حال دون وجود حكام من العراق والسعودية نظرا لوجود فرقهم فى كلا المجموعتين .

اما فيما يخص حكام مصر والجزائر وتونس فسيتم نقلهم عن المجموعات التى يتواجد بها فرقهم .





● المعلم



● هجوم اتفاقي على مرمى النصر !!

● ماجد عبدالله .. مصدر ازعاج للمدافعين

هجمات النصر المتواعية على مرمى مبارك الدوسرى أثمرت عن هدف ضربة الجزاء

كتب ـ فيصل الزهراني :

● فشل الاتفاق في المحافظة على هدفه اليتيم الذى احرزه جمال محمد في الدقيقة الاولى من الشوط الثانى لمدة عشر دقائق .. وهى الفترة التى حقق فيها النصر هدف التعادل من ضربة جزاء احتسبت في الدقيقة ٣٥ وحقق منها ماجد عبدالله هدف التعادل لفريقه في الدقيقة ٣٦ .

● المباراة ...

نظرا لأهميتها للفريقين فقد طغى عليها الحماس والشد النفسى مما جعل مستواها الفنى اقل مما كنا نتوقعه من الفريقين لاسيما وانهما يتصدران فرق الممتاز ولاشك ان بحثهما عن النتيجة كان الأهم ..

تقاسم الفريقان الشوط الأول مستوى ونتيجة وخشونة .

وفي الشوط الثانى كان الاتفاق الأفضل في معظم فتراته باستثناء الربع الاخير منه عندما تراجع لاعبوه للمحافظة على هدفهم « اليتيم » وكان لذلك اثره لدى النصر الذى أخذ يشن هجمات متتالية على مرمى « مبارك الدوسرى » واثمر ذلك عن هدف التعادل وعدد من الفرص المهدرة .

هدفا المباراة

● في الدقيقة الأولى من الشوط الثانى احرز الاتفاق هدفه اليتيم اثر هجمة وصلت فيها الكرة الى عبدالحليم عمر المتقدم في خانة الجناح الأيمن وبذكاء يلعبها باتجاه المرمى لتصل الكرة لصالح خليفة الذى هياها برأسه امام المرمى لمروان الشيحة الذى لم يتمكن من اللحاق بها وتستمر في طريقها على مرأى من مدافعى النصر ويكون نهاية مطافها لقدم جمال محمد الذى لعبها بكل ثقة في مرمى النصر .

● احتسب حكم المباراة ضربة جزاء للنصر في الدقيقة ٣٦ تصدى لها النجم المعروف ماجد عبدالله ولعبها بسهولة ارضية على يسار مبارك الدوسرى الذى ركز على الجهة اليمنى ..

● الشوط الأول ..

كما ذكرت انفا .. وكما لاحظ حضور اللقاء او مشاهدوه عبر شاشة التليفزيون . جاء متكافئا من كلا الفريقين .. تميز النصر خلاله بهجماته الخطيرة على مرمى الاتفاق رغم قلتها .. بينما اجاد مدافعو الاتفاق في واد الهجمات النصراوية ومراقبة ثنائى الهجوم النصراوى الخطير « ماجد ومحيسن » اما السيطرة على منطقة المناورة .. فكانت سجالا بين الفريقين ..

كيف لعب الفريقان ؟

لعب الاتفاق كعادته ٤/٤/٢ حيث لعب في حراسة المرمى مبارك الدوسرى وفي الدفاع عبدالله صالح وسلمان النمشان ومحمد المغلوث وحمد الدغيم وفي الوسط .. صالح خليفة وعبدالحليم عمر وعيسى خليفة وحمد الدبيجى وفي الهجوم جمال محمد ومروان الشيحة والأخير تراجع كثيرا لمنطقة الوسط وترك مهمته الأساسية وهى البحث عن الأهداف او المشاركات في صنعها .

● الفريق النصراوى .. لعب بطريقة ٤/٣/٣ وتتحول في بعض الفترات الى ٢/٣/٥ وذلك بتاخر صالح المطلق لمساندة الدفاع ..

وقد مثله في اللقاء ـ في الحراسة الصبيانى ـ وفي الدفاع ـ مساعد الطرير ـ عبدالله الشايع ـ رياض الاحمرى وسليمان القرينى وفي الوسط لعب يوسف خميس وصالح المطلق وفهد الهريفى وفي الهجوم لعب محيسن الجمعان وماجد عبدالله وسعود الحمالى .

لعب الفريقان خلال هذا الشوط بتحفظ كبير وكل منهما يبحث عن نظافة مرماه ومن ثم اكتشاف نقاط الضعف التى يمكن النفاذ منها في الشوط الثانى .. وكان لهما ما ارادا .. حيث لجأ الى تكثيف منطقة الدفاع والوسط وكان بامكان الفريق الاتفاقى استغلال قلة الخبرة لدى دفاع النصر الذى يضم وجوها شابة ولكن برودة جمال وقلة حيل مروان حالتا دون استثمار بعض الفرص المهمة لفريقهم حيث شكلا دفاعا رديئا للنصر .. اما هجوم النصر فكما ذكرت كان واقعا تحت تاثير الرقابة اللصيقة لمهاجمى الاتفاق وكانت هناك محاولات من لاعبى الوسط لاستغلال انشغال مدافعى الاتفاق بالرقابة حيث تقدم الهريفى ويوسف خميس ببعض الهجمات .. ولكنهما عندما احسا بضرورة تواجدهما في منطقة المناورة التى تفوق فيها لاعبو الاتفاق اعرضا عن التقدم للهجوم الا في الوقت المناسب .. ويستمر اللعب بلا فاعلية من الفريقين لينتهى الوقت المسموح به بتعادل سلبى .

الشوط الثانى

● فوجىء النصر .. بالهدف المباغت الذى احرزه الاتفاق .. وكان له تاثير في خلط اوراقهم واعادة حساباتهم من جديد ففى الوقت الذى هبطوا فيه ارض الملعب لتنفيذ توجيهات وملاحظات مدربهم .. جاءهم الاتفاق بخبر حزين . وكان الهدف بداية لسيطرة اتفاقية استمرت اكثر من ثلاثين دقيقة .. ولكن بدون اى نتيجة ذات مفعول محسوس .. فالفرص المتوالية امام مرمى النصر تحتاج الى هداف يجيد التعامل معها .. وكان ذلك مفقودا لدى الاتفاق ويبدو ان الاتفاقيين اصيبوا باحباط من جراء اهدار تلك الفرص وفضلوا التراجع للدفاع عن هدفهم « اليتيم » وكانت فرصة سانحة للنصر حيث ارتاحوا من مشاغبات وسط الاتفاق الذى تسيد على الملعب وفرض سيطرته عليه .. فقاموا بتنظيم صفوفهم .. وشنوا هجمات متتالية على مرمى الاتفاق كان من نتيجتها هدف التعادل الذى جاء بضربة جزاء من خطأ ارتكبه دفاع الاتفاق .. وفاتت على النصر عدة فرص مؤكدة ولو بقى هناك متسع من الوقت لحقق النصر هدفا آخر في ظل ارتباك وانفلات اعصاب لاعبو الاتفاق .. ولكن الحكم لم يمهلهم فاطلق صافرته دون احتساب للوقت بدل الضائع الصحيح ..

نال كارتا لايستحقه !!

من المباراة

● حكم المباراة حسن شايع محمد السماحى ـ ابراهيم جمعة ـ ولا تعليق لنا على التحكيم .

ـ انذر من الاتفاق عبدالحليم عمر لخشونته وعبدالله صالح واخذ صالح خليفة كارتا لا يستحقه . وانذر من النصر حارسه الصبيانى الذى تهجم على الشيحة على مرأى من الحكم ..

ـ نجم المباراة صالح خليفة والبقية شاهدون !!

ـ لعب في الدقائق الأخيرة من الشوط الأول سامى جاسم بدلا من عبدالله صالح الظهير الأيمن وكانت فرصة للنصر للتركيز على منطقته ولكن !!!!

ـ لعب في الشوط الثانى سعيد القحطانى بدلا من سعود الحمالى .

لعبة التنس فى الوحدة دخلت عالم النسيان

عبدالله محمد .. مكة :

تنس الطاولة بنادى الوحدة التى وجدت التجاهل التام من قبل الادارة .. هذه الكلمة وما تحمل من معنى قالها بصريح العبارة احد ابرز لاعبى الوحدة في كرة المضرب بالنادى ونتركك مع اللاعب مازن محمد صفطه كابتن الفريق الوحداوى في تنس الطاولة والذى ابدى رأيه بكل صراحة وكان لديه الاستعداد لتحمل كل ما قال والذى قال وعلى وجهه اثر المعاناة ان تنس الطاولة بالوحدة لايحظى باى اهتمام من قبل الادارة الوحداوية وليس هناك ثمة ادارى يتابع هذه اللعبة وان كان المكلف بها هو الدكتور محمود كسناوى والذى تجاهل هذه اللعبة حتى اصبحت في حكم النسيان التام .. ولقد تقدمنا قبل فترة بطلب ملابس ومضارب للتدريب والتى لم نستلمها من النادى منذ اربع سنوات ولكن مع الاسف عدنا نسحب وراءنا خيبة أمل ولم نجد اى تجاوب .. والاهم من ذلك هو ان النادى لم يحضر مدربا حتى الان بالرغم من متابعتنا المستمرة منذ شهر شوال وبصريح العبارة ان تنس الطاولة اصبح يواجه مشكلة عدم وجود الصالة حتى المكان الذى كنا نتدرب فيه اخرجونا منه ووضعوا لعبة المصارعة غير الرسمية في النادى .

ثم اضاف لقد كان مدرب الفريق السابق الكابتن خان احمد من المدربين الجيدين ولقد عانى من الادارة الوحداوية الشيء الكثير ولم نشأ التفريط فيه ولكن لما رأينا مدى المعاناة التى يعانى منها فضلنا له الانتقال الى النادى الاهلى وحتى الان له متأخرات في النادى لم يستلمها وربما اقتنع منها بالرغم من انه ليس بالمبلغ القليل .. وعذر الادارة الوحداوية هو ان النادى لم يتخذ قرارا بشأن المدرب السابق وبذلك لم يستطع التعاقد مع آخر وليت هذا فقط بل هناك الكثير والكثير .. والمستر احمد خان لم يفكر في ترك الوحدة لانه يحب مكة ولكن ماجرى له في الوحدة جعله يتركها وبسرعة .

ثم اضاف .. لو وجد الفريق الوحداوى لتنس الطاولة اهتماما بسيطا من الادارة الوحداوية لاستمر في الممتاز وخاصة بعد اجتهاد مدربه الذى صعد بالفريق مرتين للممتاز .

وقال مازن بصريح العبارة ان لاعبى التنس بنادى الوحدة عانوا من الادارة كثيرا وتدربوا على جميع السبل التمويهية حتى اصابهم اليأس وفضلوا الابتعاد وبالرغم من هذا كله فانهم اذا وجدوا بصيصا من الاهتمام فانهم سيعودوا الى النادى الذى احبوه والنادى خسر عددا من اللاعبين الممتازين الذين فضلوا الابتعاد بكرامة مثل عاطف خيمى ومحمود محروقى ـ وهؤلاء اللاعبين ابتعدوا عن النادى لانهم اصبحوا يصرفون على اللعبة من جيبهم الخاص وهذا شيء اكثر من طاقتهم كما ان مشاوير المطار المتكررة وبسيارتنا الخاصة اضعفت سواعدنا .

واختتم قائلا كل ما اتمناه من الادارة الوحداوية الاهتمام بهذه اللعبة التى لم ولن تكلف الادارة الوحداوية الكثير ولاتحتاج سوى الى قليل من الاهتمام وكل مايهمنا الان هو وجود المدرب بالرغم من اننا تقدمنا للادارة باكثر من مدرب بالسعر الذى يعد معقولا الا انهم يكررون بانهم يريدون مدربا بـ ١٥٠٠ ريال فهل هناك مدرب لتنس الطاولة يدرب فريقا بهذا المبلغ . المهم والاهم نحن نحب لعبتنا ولكن نحب ان نمارسها في هدوء ولانريد ابواب المشاكل فهل الادارة الوحداوية لديها الاستعداد ام لا ..

واخيرا ان هذا رأى لاعب تنس الوحدة اللاعب مازن محمد صفطه نقلناه بكل امانة ان شاء الله وليس للبلاد سوى عرض الموضوع ولاعلاقة لها بما فيه .

دورة تدريبية لحكــــام الكاراتيه



● محمد الجويسم

● عبدالله محمد

مكة ـ البلاد الرياضية .

تم ترشيح عدد من الحكام والمدربين لحضور دورتى التحكيم والتدريب واللتين ستقامان بجمهورية مصر العربية وسوف تبدأ هذه الدورة من ٢/١١ وتنتهى ٢/٢٠ وتعتبر هذه الدورة من اهم الدورات التاسيسية والتى يقيمها الاتحاد العربى وسيحاضر في هذه الدورة كبار المدربين العرب واليابانيين وعلى راسهم المدرب العالمى اكومتو .

علما بان الدورة قد فتحت ابوابها امام حملة الحزام الاسود والحزام البنى لحضورها من جميع انحاء العالم العربى وبلغت رسوم الدورة ٤٥٠٠ دولارا وقد تم اختيار كل من سعود الحربى وعبدالله محمد ومحمد الجويسم وصالح العريض لحضور هذه الدورة على حساب الاتحاد كما تم اختيار عبدالاله خوساوى وسالم القحطانى وعدد من المدربين لحضور الدورة .

فى اول مباريات كأس الاتحاد الأوروبى

● سنحت فرصة لفريق بروسيا دورتموند للمرة الأولى خلال واحد وعشرين عاما للصعود الى الدور الثالث في بطولة كاس الاتحاد الأوروبى بفوزه على فيليز موستار اليوغسلافي ٢/٠ في مباراة الذهاب التى اقيمت هنا في اطار الدور الثانى للبطولة .

وبعد كفاح شاق احرز الفريق الالمانى الغربى هدفه الأول في الدقيقة الثامنة والستين من المباراة . وجاء الهدف الثانى قبل نهاية المباراة باربع دقائق فقط .

● في تقرير فني حول مباراة القمة النصراوية الاتفاقية

التصاعد المستعر يجعل المباراة متعادلة

الزياني يعمد إلى التسجيل المبكر وإشغال النصراويين بالغزو الضاري

● وسانتانا يمتص الحماس .. ويوعز لخطوطه الثلاثة بالثأر

● الزياني

● كتب عدنان المهنا :

(تصاعد مستمر ومستعر) تفاقمت حدته الانفعالية والعطائية .. في المباراة التي جمعت فريقي النصر من الرياض والاتفاق من الدمام في المنطقة الشرقية ..

ولعل التعادل بهدف لكلا الفريقين .. هو انسب قرار يحققه اللاعبون .. ويترجم هدفيه (جمال محمد) من كرة على هيئة تمريرة .. ثم (ماجد عبدالله) من فرصة ضربة جزاء ..

مايميز المباراة

● وإن مما يميز احداث ومجريات تلك المباراة .. والتي جرت عصر امس الأول .. ذلك (الموقف الرجولي التربوي الرائع) .. من (رجل المواقف) خليل الزياني .. والذي عرف كيف يعالج (حدة الاحتجاج) من قبل لاعبيه .. حين خفف من وطأة استعاره .. فلجأ إلى توجيههم وتهدئة روعهم الانفعالي .. وارشدهم الى السكينة .. إذ لم يعد يجدي الاحتجاج .. وضربة الجزاء لا غبار عليها ؟! .. وحتى وإن كان ثمة غبار فلن تنفضه الاحتجاجات !!

ضربة جزاء صحيحة

● وللحق .. فانها ضربة جزاء وبكل المقاييس القانونية .. المتطلبة في مثل موقفها " فهي إعاقة للاعب اراد ان يستفيد من تمريرة زميله وهو في مواجهة المرمى "؟ و (حسن الشايع) لم يتواطأ (هذه المرة) .. ولم يجامل .. بل اعطى صاحب الحق حقه وبكل المشروعية ..

محيسن الجمعان

● فهذا (محيسن الجمعان) يغزو بكرة من الجبهة اليسرى ويتوغل بها الى مقابل المنطقة الجزائية .. ثم يصنعها على هيئة تمريرة عالية الارتفاع لزميله سعيد القحطاني إن لم تخني الذاكرة .. والذي لم يمكنه حمد الدغيم من الاستفادة منها حين رمى به عاليا ليسقط في المنطقة المحرمة .. ولم يتوان الحكم حسن الشايع في احتسابها ضربة جزاء .. يستنكرها صالح خليفة ورفاقه ويشجبون القرار .. فيقرر الشايع منح الخليفة بطاقة صفراء .. إذ لم يكن هنالك داع للشجب والاستنكار ..

ثم ينفذ ماجد عبدالله القرار المشروع .. ويسجل هدف التعادل لفريقه عند الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني بعد ان كان جمال محمد قد سجل هدف فريقه منذ اول وهلة في شوط المباراة الثاني وحين وافته كرة من هجمة منظمة بداها سامي جاسم من الجبهة اليمنى ليصنعها على هيئة تمريرة عالية تصل بعد مرحلتين الى راس صالح خليفة والذي يهيئها لجمال المندفع والذي لم يتوان في تسديدها بقدمه .. على يمين الصبياني .

إثارة .. وندية

● وسوى ذالكما الهدفين او قبيلهما . وبعيدهما .. شهدت المباراة إثارة وندية وسرعة متباينة وتصادمية وقوة وتكنيكا ملحوظا في كرة القدم .

١ ـ حاول جويل سانتانا ان يجعله متحفظا ثم منتشرا ..

٢ ـ فيما عمد خليل الزياني الى جعله ذي رتم اسرع مؤثرا العجالة في تسديد هدف والإبكار بذلك منذ شوط المباراة الثاني بعد ان اتضحت له ثغرة في منطقة الظهير الايمن النصراوي وماجاوره من قلب الدفاع .. وذلك طيلة مجريات الشوط الأول او لنقل في معظم ازمنته ؟!

انتهازية الفرص

● ويقيني بان الزياني يجيد التعامل مع انتهازية الفرص لذا .. فقد آثر تسجيل الهدف من قبل لاعبيه ثم :

ا ـ وجه الى اشغال الخصم وهم هنا (النصراويين) .. بالهجمات المكثفة .. لتعزيز موقفه .

ب ـ وإن لم يكن فبهدف تبديد فرصة التعادل على اولئك او ارهابه .

جـ ـ وتثبيت النتيجة ومحاولة مضاعفتها .

امتصاص الحماس

● اما سانتانا فقد اعتمد على .

ا ـ امتصاص حماس هؤلاء .. ومحاولة تهدئة دافع الغزو والهيمنة والسيطرة والتوغل بالكرة حتى مقابل المرمى النصراوي .

ب ـ ثم الايعاز للخطوط الثلاثة بما فيها الخط الهجومي .. في المساندة الدفاعية والتصدي للحيلولة دون تفاقم الغزو الهجومي النصراوي .. وبالتالي صنع الهجمات المرتدة .. وبنوع من الاتزان والانسجام الكروي والمركزي ماامكن ؟! سيما وان منطقة المناورة ظلت في معظمها اتفاقية ولوقت طويل من الزمن تآزرت وتساندت الصفوف الاتفاقية في التواجد فيه وتسيده ولاطول وقت ممكن ثم بناء الجسور الهجومية والتعاون لامداد المهاجمين من عليها .

● النصر

اللاعبان البارزان

ولعل :

١ ـ صالح خليفة ومروان الشيحة امامه وعبدالله صالح ثم سامي جاسم من خلفهما قد اكدا مصداقية عباراتي عندما لجاوا لبناء وتشييد هجماتهم الضارية من الجبهة اليمنى ومنذ بداية المباراة .. مما زاد من حدتها منذ بداية الشوط الثاني ايضا ..

ومن هنا صُدّر الهدف الاتفاقي بعد ان صنع من قبل مصنع الرفاق الاتفاقيين (ليمتد) او المحدودين ..

٢ ـ كما ان محيسن الجمعان وفهد الهريفي ورياض الأحمرى من خلفهما كونوا جسر إمداد منسق استفاد من التواجد حيث الكرة ثم جلبها للأمام ..

ومحيسن الجمعان تالق وتوهج حين كان يتراجع لاحضار الكرة والتقدم بها وصناعتها كتمريرات طويلة المدى للامام .. وبالفعل .. جاء الهدف او سبب الهدف من جراء كرة نظم هجمتها محيسن واجاد حين قام بمهامه المزدوجة ..

● كمساند دفاعي ..

● وكممون هجومي ..

تشكيل النصر ومنهجيته

● اما تشكيل الفريقين .. فقد ضم النصر اللاعبين : الصبياني والطرير والثنيان والقريني والاحمرى والهريفي والحمالي و (القحطاني) والخميس وماجد ومحيسن وباسلوب ٢/٤/٤ مع الاعتماد على تقدم الهريفي .. ومحيسن تباعا وحسبما يتطلبه الموقف الكروي .. وظرف تنظيم الهجمة في حين شاكس الحمالي والخميس في محاولة لاحتلال بعض المراكز في منطقة المناورة التي هيمن عليها الاتفاقيون (الاخوان خليفة) وعبدالحليم عمر .

اما خط الدفاع النصراوي فقد شهد تباينا في التصدي وتنظيف المنطقة من الكرات الاتفاقية الواردة تنسيقا مع الصبياني الذي تيقظ لبعض الكرات واغفل وزميله الطرير والثنيان بتهاون غير مقصود كرة الهدف الاتفاقي .

اما ماجد فحاول .. وحاول .. غيران هدفه شفع لتحركاته المحدودة وربما المدروسة .

● الاتفاق

تشكيل الاتفاق ومنهجيته

● والاتفاقيون والذين مثلهم اللاعبون :

الدوسري وعبدالله صالح وجاسم والمغلوث والنمشان والدغيم والاخوان خليفة وعبدالحليم والشيحة .. وجمال .

فقد انتهجوا الاداء ذا الاسلوب ٢/٤/٤ بشقيه الهجومي اولا ثم الدفاعي الصلد .

فبدا الخليفة صالح والشيحة وجمال اكثر تواجدا في خط المقدمة والتراجع حين الحاجة للوسط .. فيما كان عبدالحليم عمر وعيسى وصالح تارة اخرى اكثر هيمنة على منطقة الوسط بفاعلية تبادل الكرات قصيرة المدى .. وتبادل المراكز ونقل الكرات بكل القوة والثبات والتمكن .

ودفاع الاتفاق لجا للخشونة خاصة الدغيم وهو الذي تسبب في ان تلوح ضربة الجزاء اما صالح وسامي فقد قاما بمهام الظهير المهاجم في التقدم والعودة فيما كان المغلوث والنمشان بالمرصاد ولكل كرات وتحركات وتوغلات ماجد والهريفي والحمالي .

التصادمية

● ومن جراء تصادمية المباراة .. نال كل من عبدالحليم عمر وعيسى خليفة وصالح خليفة ثم الصبياني بطاقات صفراء بسبب الخشونة والاعتراض على قرارات التحكيم .

الفرص المهدرة

● في حين اهدرت عدة فرص من الفريقين طوال الشوطين اسوق منها الآتي :

ـ ق ١٨ كرة الصبياني التي خرج من مرماه لتفقد من الثنيان .

ق ٣٥ كرة الهريفي التي صنعها له الخميس يطوحها الأول في مواجهة المرمى .

ق ٤٢ ماجد ينفرد ليسقط داخل منطقة الجزاء .

كان ذلك في الشوط الاول .

اما في الشوط الثاني فقد اهدر جمال عند الدقيقة ٩ كرة صنعها الشيحة .

● سانتانا

ق ١٤ ماجد براسه يسدد ينقذها الدوسري .

ق ٢١ ماجد يسدد مرتين ينقذها مدافعو الاتفاق من مرماهم

ق ٤١ ينقذ الصبياني كرة مباشرة من الشيحة

ق ٤٢ الخميس يسدد خارج الملعب بعد الانفراد .. وماعدا ذلك فلا شيء يذكر ؟!

التحكيم

حكم المباراة حسن الشايع وكان هذه المرة اكثر يقظة ودقة في اتخاذ القرارات .

الموقف

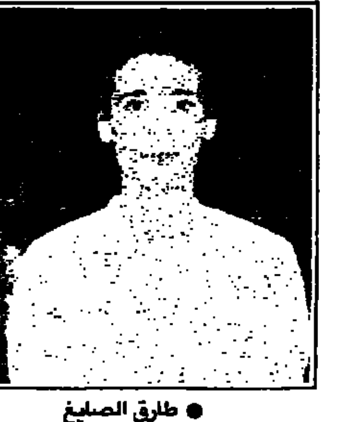
● بذلك يظل النصر متصدر الدوري الممتاز في كرة القدم بسبع عشرة نقطة يليه الاتفاق بست عشرة نقطة وقد اكمل الاتفاقيون نصابهم .. فيما بقي للنصراويين مباراة مؤجلة ..

التعاون يلحق بالعربي الهزيمة الأولى





● احمد الشايع



● طارق الصايغ

القصيم : خالد التويجري

انتهى اللقاء الذي جمع بين فريقا التعاون والعربي بفوز التعاون بهدفين مقابل هدف بعد ان قدما الفريقان مباراة مثيرة وقوية تسيد التعاون معظم فتراتها خاصة الشوط الثاني اعتمد التعاون في هجماته على الغزو الجانبي عن طريق الجناحين الموسى والهندي والغزو الراسي عن طريق جوهرة القصيم وكابتن الفريق احمد الشايع الذي تنقل في جميع الجهات اليمنى واليسرى وتلاعب بدفاع العربي وعكس العديد من الكرات التي استغل زملائه القليل منها في حين اهدروا الكثير منها لعب التعاون بطريقة ٤/٢/٤ عند امتلاك الكرة وفي حالة فقدان الكرة تتحول الى ٤/٤/٢ وقد قدم التعاون فواصل متكاملة من الالعاب الفنية بعد سيطرة على وسط الملعب بمشاركه التالوث المتفاهم الزمام والحماد والمطلق على التفوق بفضل تنظيم العابه وهدوء اعصابه التي مونا الهجوم بالعديد من الكور التي ظلت لصالح التعاون باستمرار ضغطه الهجومي بقيادة جوهرة القصيم واستحق التعاون الفوز بالمباراة فقد سيطر على اغلب فتراتها ومال الى الاداء الاستعراضي في الشوط الثاني بعد تفكك وارتباك فريق العربي الذي لعب من بداية المباراة مدافعا بطريقة ٤/٤/٢ معتمدا على الهجمات المضادة وكانت كل محاولاتهم تنتهي بالفشل حيث نجح دفاع التعاون في القضاء اولا وتالق في الزود عن مرماهم باول على محاولات العربي الهجومية المحدودة خاصة الطعيمي والرشودي اللذان كانا في قمة مستواهما .

أهداف المباراة :

هدف التعاون الأول في الدقيقة ٣١ ومن تمريرة جميلة المطلق تصل الكرة لموسى المبيرك المنطلق بين مدافعي العربي الذي لعبها بسهولة على يسار اسماعيل حارس العربي وهدف التعاون لفريق العربي جاء بعد مضي ثلاث دقائق بعد تسجيل التعاون الهدف عن طريق الجناح الأيسر خالد الفلاج بعد اخطاء مدافع التعاون المحيسن حيث لعبها ضعيفة الى العبود حارس مرماه لتصل للمتابع خالد الفلاح الذي سددها قوية على يسار عبود التعاون ويتحمل مسئولية الهدف المحيسن .

جاء الفرج للتعاونيين عن طريق الجوهرة في الدقيقة ٦٢ من عمر المباراة بعد تسلم كرة من منتصف الملعب ليراوغ طاقم دفاع العربي وحارس مرماه وبكل ثقة يلعبها في المرمى معلنا هدف الترجيح للتعاون .

■ من المباراة :

● قاد المباراة طاقم تحكيم مكون من زيد المهنا حكم ساحة ساعده رجال خطوط سرهيد الشمري وسعد المطلق وكان مستوى التحكيم جيدا .

● راقب المباراة خالد السمان

● حضر المباراة جمهور غفير ساند الفريقين بحرارة وكان جمهور التعاون نجم المباراة بقيادة عبدالعزيز الريش رئيس الرابطة .

● حضر المباراة الاستاذ محمد العمار مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم .

● تصرف غريب من لاعب العربي طارق الصائغ مع اللاعب الكبير احمد الشايع .

تعادل الاهلي مع الكوكب في المستوى والنتيجة

● الاهل

● الكوكب

الخرج ـ فرحان الجعيدي

التقى مساء امس الاول على ملعب نادي الشعلة بالخرج فريقا الكوكب من الخرج والاهلي من جدة في مباراة تقارب فيها مستوى الفريقان من حيث طريقة اللعب فلقد استطاع فريق الكوكب في الدقيقة ٧ من الشوط الاول ان يخطف اول اهداف المباراة عندما حدثت دربكة امام مرمى الفريق الاهلي ترتد الكرة الى هلدي السبيعي المتمركز الذي يصوبها على يسار محمد المترو معلنة الهدف الاول لفريق الكوكب وقد احدث هذا الهدف المبكر في مرمى الفريق الاهلاوي صحوة اهلاوية ففي الدقيقة ٣٥ ومن ضغط من فريق الاهلي تصل كرة على راس حسام الذي لعبها قوية بالتجاه المرمى ليخرجها الحارس المتالق الدريهم الى الاوت بعد هذه الهجمة احس فريق الكوكب بالخطر فكثف من دفاعه واستطاع ان يبطل فعالية الهجوم الاهلاوي الذي لم يحرك سلكن في هذا الشوط واصبح الضغط على الوسط والدفاع فتكتل لاعبي الكوكب في منطقة الوسط وقطع كل الامدادات التي تصل الى الهجوم الاهلاوي ففي هذا الشوط ايضا لم يكن دابو بالمستوى المعهود عنه فقد كانت الكرات التي امسكها تعد على الاصابع المعهود عنه فقد كانت الكرات التي امسها تعد على الاصابع وكذلك حسام ابو داود ولعل الاصابة هي التي حدت من فعاليته مما اضطره الى الخروج ولعب بدلا عنه احمد الحازمي الذي كان عبأ عن فريق الاهلي اما علي حسين وهو الذي استحق التغيير فلم يكن بمستواه

فلم تصل منه اية كرة في هذا الشوط نظرا للتغطية التي احكمها عليه خالد البلوي بينما في المقابل هجوم الكوكب لم يكن فيه سوى محمد سعيد الذي وصلته كرة مقشرة من خالد الجار نتيجة لتقدم الدفاع الاهلاوي يخرج اليه المترو ليمسك بالكرة خارج منطقة الثمانية عشر ليحتسبها الحكم ضربة حرة لم يستفيد منها لاعبو الكوكب وذلك في الدقيقة ٣٧ من الشوط الاول في هذا الشوط ايضا لم يحسن لاعبو فريق الكوكب استغلال الهواء الذي لعب في صالحهم

ولكن في الشوط الثاني طراء تحسن على فريق الاهلي وحاصر فريق الكوكب في نصف ملعبه ونتج عن هذا الحصار تسجيل هدف التعادل لفريق الاهلي عن طريق امين الذي وصلت اليه كرة مقشرة من فيصل عتيق الذي لعبها الاول بخبرته عن يمين حارس فريق الكوكب واستمر ضغط الفريق الاهلاوي بعد هذا الهدف فكاد علي حسين ان يضيف الهدف الثاني عندما وصلته كرة مرفوعة من بندر سرور يجليها حارس الكوكب لم يحسن التوقيت لها علي حسين امام المرمى المكشوف الى الاوت ونستطيع ان نقول ان الشوط الثاني شوط اهلاوي سيطر فيه فريق الاهلي سيطرة تامة فلو استغل لاعبوه الهواء الذي لعب في صالحهم لاضافوا اكثر من هدف لتنتهي المباراة بالتعادل بهدف لكل منهما .

نقاط حول المباراة

● حكم المباراة محمد الحركان وساعده كل من الصرامي والدخيل كرجال خطوط

● انذر الحكم كل من عبدالجواد ومسعود من الاهلي والعقيل والبلوي والبياهي من الكوكب

● مثل الفريقان

■ الكوكب : الدريهم حديدي ـ الغملاس ـ العقيلي ـ البلوي ـ البياحي ـ الفريح ـ خالد جري (الهذيلي) ـ خالد الجاسر ـ عبادي النفيسه ـ محمد سعيد ـ هلاي السبيعي

■ الاهلي : المترو ـ طارق مسعود ـ عبدالجواد ـ بندر سرور ـ مصطفى ادريس ـ يحيى عامر (بالطو) سملك ـ فيصل عتيق ـ علي حسين ـ امين دابو ـ حسام ابو داود (احمد الحازمي)

● برز من الاهلي عبدالجواد وسملك ومن الكوكب الحديدي والبلوي

● كانت تجربة مدرب الكوكب في اشراك لاعبي الشباب تجربة ناجحة انعكست اثارها في النتيجة .

ملحق عقد شركة خدمات الصناعة والتجارة

■■ مقدمة : الحاقا لعقد شركة خدمات الصناعة والتجارة (شركة ذات مسؤولية محدودة) والمثبت لدى كاتب عدل الدمام الاول برقم ١١/٤٦ واستنادا الى قرار الشركاء المنعقدة بينهم بتاريخ ١٤٠٨/١/٢٥هـ المتضمن بتحويل الكيان القانوني للشركة من ذات مسؤولية محدودة الى شركة تضامنية والتعديلات اللازمة كالتالي :

انه في يوم ١٤٠٤/٤/١هـ الموافق ١٩٨٤/١/١م بمدينة الدمام بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من :

(١) السيد / عبدالحميد يوسف بوعلي وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم (١٤٤٨١) وتاريخ ١٣٧٩/١/٢٢هـ صادرة من الهفوف مهنته تاجر والبالغ من العمر (٦١ عام) .

طرف اول ـ شريك متضامن

(٢) السيد / محمد عبدالحميد بوعلي وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم (٤٨٤٦٧) وتاريخ ١٣٨٨/٥/٥هـ صادرة من الاحساء مهنته تاجر والبالغ من العمر (٣٥ عام) .

طرف ثاني ـ شريك متضامن

(٣) السيد / حسن عبدالحميد بوعلي وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم (٥٩١٦٦) وتاريخ ١٣٩٤/٧/٣هـ صادرة من الاحساء مهنته بياع والبالغ من العمر (٢٨ عام) .

طرف ثالث ـ شريك متضامن

(٤) السيد / حسين عبدالحميد بوعلي وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم (٦٦٠٦٧) وتاريخ ١٣٩٦/١/٢هـ صادرة من الاحساء ومهنته بياع والبالغ من العمر (٢٦ عام) ويقيم في مدينة الهفوف وينوب عنه وكيله والده عبدالحميد يوسف بوعلي بموجب الوكالة الشرعية المرقمة (٦٤/٢١) الصادرة بتاريخ ١٤٠٠/٩/١هـ من كاتب عدل الاحساء .

طرف رابع ـ شريك متضامن

اتفق المذكورون اعلاه وهم ، بكامل الاهلية والمعتبرة شرعا ، على تكوين شركة تضامنية فيما بينهم بدلا من شركة خدمات الصناعة والتجارة المحدودة (القائمة حاليًا) وذلك وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٦) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢هـ وللشروط التالية :

اولا : اسم الشركة :

اسم الشركة هو ، شركة عبدالحميد يوسف بوعلي واولاده لخدمات الصناعة والتجارة ، . . .

ثانيا : اغراض الشركة :

ان الاغراض التي كونت الشركة لاجلها هي تجارة الجملة والتجزئة في الاقمشة والملبوسات (مفروشات ومنسوجات وسجاد وبطانيات وشراشف وستائر) والاثاث المنزلي بانواعه ، ولوازم المستشفيات والاستيراد والتصدير . والحصول على الوكالات التجارية بعد تسجيل كل وكالة لدى وزارة التجارة وصناعة الاثاث المنزلي والسجاد ومعدات الديكور بعد الحصول على التصاريح من وزارة الصناعة .

ثالثا : المركز الرئيسي :

يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة الدمام ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اى مدينة اخرى بالمملكة كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص .

رابعا : راس المال :

حدد راس مال الشركة بستمائة الف (٦٠٠,٠٠٠) ريال سعودي وهو نفس راس مال الشركة المحدودة سالفة الذكر موزع على الشركاء كالتالي :

١ ـ الشريك الأول السيد / عبدالحميد يوسف بوعلي وحصته قدرها مائة وخمسون الف ريال (١٥٠,٠٠٠) ريال سعودي .

٢ ـ الشريك الثاني السيد / محمد عبدالحميد يوسف بوعلي وحصته قدرها مائة وخمسون الف ريال (١٥٠,٠٠٠) ريال سعودي .

٣ ـ الشريك الثالث السيد / حسن عبدالحميد يوسف بوعلي وحصته قدرها مائة وخمسون الف ريال (١٥٠,٠٠٠) ريال سعودي .

٤ ـ الشريك الرابع السيد / حسين عبدالحميد يوسف بوعلي وحصته قدرها مائة وخمسون الف ريال (١٥٠,٠٠٠) ريال سعودي .

وقد سبق لكل شريك ، سداد حصته في راس المال عند التوقيع على العقد الاسلى ويجوز للشركاء بموافقتهم الاجماعية زيادة او تخفيض راس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك .

خامسا : تاريخ تاسيس الشركة ومدتها :

مدة الشركة خمس سنوات تبدا من تاريخ تحويلها في السجل التجاري الى شركة تضامن قابلة للتجديد لمدة او مدد اخرى مماثلة ما لم يخطر احد الشركاء ، بقية الشركاء الاخرين برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عناوينهم بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصلية او المجددة بستة اشهر على الاقل .

سادسا : الادارة :

اتفق الشركاء على ان يقوم السيد / محمد عبدالحميد بوعلي بادارة الشركة ، وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها ويكون ذلك مقابل ١٠٪ من صافي الارباح وله حق تعيين نائبا له يراه مناسبا لادارة الشركة نيابة عنه وبعد موافقة جميع الشركاء .

سابعا : كيفية صدور القرارات :

تصدر قرارات الشركاء في كل ما يتعلق بامور الشركة (بالاغلبية العددية) اما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد او ادخال شركاء جدد او الاندماج في شركات اخرى فتصدر باجماع الشركاء .

ثامنا : السنة المالية :

تبدا السنة المالية للشركة بعد التعديل اعتبارا من تاريخ قيدها بالسجل التجاري وتنتهي في ١٤٠٩/٥/٢١هـ الموافق ١٩٨٨/١٢/٣١م وتكون من كل سنة مالية بعد ذلك اثنى عشر شهرا .

تاسعا : الارباح والخسائر :

توزع الارباح السنوية الصافية او الخسائر على الشركاء بنسبة حصة كل منهم في راس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع لارباح السنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر .

عاشرا : مدى وكيفية اجازة منافسة احد الشركاء اعمال الشركة :

لا يجوز لاحد الشركاء ان يمارس لحسابه او لحساب الغير نشاط من نفس نشاط الشركة إلا بموافقة جميع الشركاء .

حادي عشر : الشروط اللازمة للتنازل والانسحاب :

ا ـ لا يجوز لاحد الشركاء التنازل عن حصته للغير إلا بموافقة شركائه الاخرين .

ب ـ لا يجوز للشريك ان ينسحب من الشركة قبل مدتها إلا بموافقة جميع الشركاء وفقا لاحكام المادة الخامسة من العقد .

ثاني عشر : الاشتراك والاندماج :

يجوز بموافقة جميع الشركاء ان تندمج الشركة في شركة اخرى او تشترك معها اذا اقتضت مصلحة الشركة ذلك .

ثالث عشر : انقضاء الشركة :

تنقضي الشركة وفقا لاسباب الانقضاء الواردة بالمادة (١٥) من نظام الشركات .

رابع عشر : النزاع بين الشركاء :

كل نزاع ينشا بين الشركاء او بينهم وبين ورثة احدهم او ممثله بخصوص هذا العقد يكون الفصل فيه من اختصاص هيئة حسم المنازعات التجارية .

خامس عشر : احكام عامة :

ا ـ تخضع الشركة لكافة النظم والتعليمات سارية المفعول بالمملكة .

ب ـ كل ما لم يرد به نص في هذا العقد يطبق بشانه نظام الشركات الصادرة بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٦) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢هـ .

جـ ـ بعد اجازة تاسيس هذه الشركة مباشرة من قبل السلطات المختصة فانها تكون قد حلت تلقائيا محل شركة خدمات الصناعة والتجارة المحدودة وانتقلت اليها كافة حقوق واموال والتزامات الشركة المذكورة بدون تحفظ .

سادس عشر : نسخ العقد :

حرر هذا العقد من سبع نسخ استلم كل شريك نسخة منها للعمل بموجبها والنسخ الباقية لتقديمها للجهات المختصة ، هذا وقد فوض الشركاء السيد / محمد عبدالحميد بوعلي في مراجعة الادارة العامة للشركات ومكتب السجل التجاري لاتمام اجراءات قيد الشركة في كل من السجل التجاري وسجل الشركات والتوقيع عنهم فيما يختص بهذا الشان .

والله الموفق

الطرف الاول

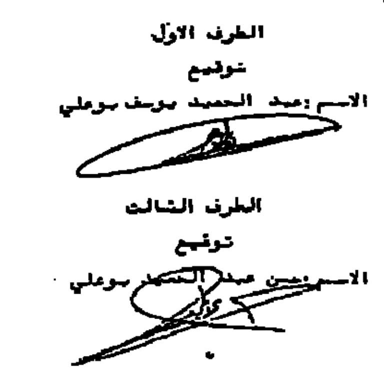
توقيع

الاسم : عبد الحميد يوسف بوعلي

الطرف الثالث

توقيع

الاسم : حسن عبد الحميد بوعلي



الطرف الثاني

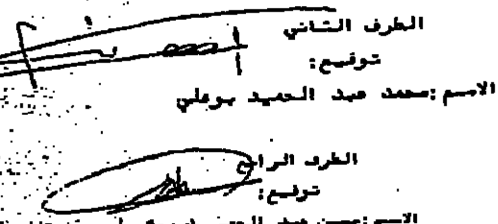
توقيع :

الاسم : محمد عبد الحميد بوعلي

الطرف الرابع

توقيع :

الاسم : حسين عبد الحميد بوعلي بموجب عنه والده عبد الحميد يوسف بوعلي بموجب الوكالة الشرعية رقم وتاريخ ١ / ٩ / ١٤٠٠هـ صادرة من



وزير الطاقة والتعدين السوداني لـ البلاد :

المملكة تبرم شراكة مع السودان واحدى الشركات الفرنسية الشهر القادم

لانتاج اكثر من طن من الذهب سنويا بمنطقة « الارياب » بالسودان

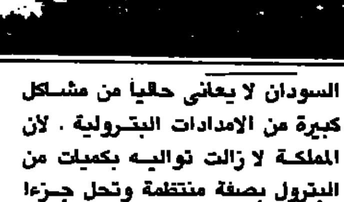
شيفرن تركز أعمالها فى المجلد والنيل الأزرق « وصن أويل » تكتشف كميات بترولية بالنيل الأزرق

« أبا الخيل » يجرى اتصالات مع بعض الدول للمساهمة فى تنفيذ البرنامج الرباعى للسودان

طرح عطاءات تنفيذ مشروع الطاقة الرابع بتكلفة ٨٠ مليون دولار

يبدا الانتاج التجارى للذهب الذى تم اكتشافه فى منطقة (جبيت) يوم ٣ نوفمبر القادم فى احتفال رسمى كبير يحضره عدد من السادة الوزراء وذلك بطاقة قدرها ١ طن من الذهب الخالص سنويا فى المرحلة الاولى .

صرح بذلك « للبلاد » السيد / وزير الطاقة والتعدين السودانى آدم موسى مادبو .





● وزير الطاقة السودانى



● سمو ابا الخيل

مضيفا قوله : ان التنقيب عن الذهب فى منطقة (جبيت) تم وفق شراكة بين السودان واحدى الشركات الانجليزية وذلك بواقع ٥١٪ للسودان و ٤٩٪ لتلك الشركة

من ناحية اخرى صرح السيد / الوزير بان مشروعا اخر لانتاج الذهب فى منطقة (الارياب) فى البحر الأحمر ستوقع اتفاقية الانتاج التجريبى فيه الشهر القادم وفق شراكة ثلاثية بين السودان والمملكة .

واحدى الشركات الفرنسية وتقدر الكميات التجارية باكثر من واحد طن من الذهب الخالص فى السنة .

وعن عودة شركة شيفرون الامريكية للتنقيب عن البترول مرة اخرى بالسودان اوضح الوزير بان شركة شيفرون ستعاود نشاطها فى المناطق المرخص لها فيها بالتنقيب باستثناء جنوب السودان . وستركز الشركة اعمالها فى منطقتى المجلد والنيل الازرق .

وصرح بان شركة « صن اويل » عاودت نشاطها وذلك فى منطقة النيل الأزرق حيث تم اكتشاف كميات من البترول . ومن المقرر ان يكون قد عقد اجتماع مع الشركة يوم الخميس الماضى تتحدد على ضوئه مناطق الحفريات الجديدة .

ولن تعاود شركة توتال « اعمالها فى جنوب السودان وهى المنطقة المرخص لها فيها بالتنقيب إلى حين استتباب الأمن .

واكد الوزير السودانى ان الكميات التجارية المكتشفه فعلا بواسطة شركة شيفرون هى ٤٤ بئرا تزيد انتاجيتها عن حاجة السودان الفعلية . ولكن لن تبدا عمليات الاستثمار قبل استتباب الامن لان هذه الكميات تقع فى المناطق المتاثرة بحرب الجنوب

وقال السيد الوزير ان المملكة وافقت على التعاون مع السودان فى مجال التنقيب عن البترول بما لها من خبرة واسعة فى هذا المجال . مؤكداً على أن السودان لا يعانى حالياً من مشاكل كبيرة من الامدادات البترولية . لان المملكة لا زالت تواليه بكميات من البترول بصفة منتظمة وتحل جزءا كبيرا من المشكلة .

وتحدث الوزير عما سيترتب من الاتفاق مع صندوق النقد الدولى من اشتراط برفع معدلات الانتاج وما يتطلبه ذلك من توفير طاقة كهربائية كافية فاوضح انه قد بدىء فى عطاءات مشروع الطاقة الرابع بتكلفة قدرها ٨٠ مليون دولار وتقدر طاقته الانتاجية ١٢٠ ميغا واط وقد تم ايجاد التمويل اللازم له .

وقال الوزير انه سيتم ايضا تنفيذ عدد من المشروعات فى غضون الشهرين القادمين بالخرطوم لانتاج ٢٠ ميغا واط .

كما تجرى دراسات الجدوى لمشروع توليد الطاقة الكهربائية فى مروى وهو مشروع كبير تقدر طاقته الانتاجية بـ ٧٠٠ ميغاواط .

من ناحية ثانية تطرق الوزير السودانى لمحادثاته مع معالى وزير المالية محمد ابا الخيل فوصفها بالنجاح مشيراً إلى انها تركزت بصفة خاصة حول التعاون فى مجالات النفط والتعدين وحول تنفيذ الاتفاق الذى ابرمه السودان مع الصندوق الدولى حيث تبذل المملكة جهودا مقدره فى هذا الصدد .

مؤكداً على أن المملكة ستسعى مع عدد من الدول للعمل على المساهمة فى انجاز البرنامج الرباعى الذى طرحه السودان والذى ابرم الصندوق الدولى بموجبه اتفاقات جديدة مع الحكومة السودانية .

٣٠ مليون دولار لتنفيذ مشروع مياه بورسودان





تم هنا التوقيع بالاحرف الاولى على اتفاقيتى قرض بين السودان والصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى .

وسيقدم الصندوق للسودان بموجب الاتفاقية الاولى قرضا يبلغ عشرة ملايين دينار كويتى حوالى ثلاثين مليون دولار امريكى لتمويل جزء من تكاليف مشروع مياه مدينة بورسودان كما يقدم بموجب الاتفاقية الثانية قرضا للسودان يبلغ ٤.٥ مليون دينار كويتى حوالى ١٣.٥ مليون دولار امريكى لتمويل مشاريع اعادة تاهيل مصانع للغزل والنسيج .

وقد قدم الصندوق هذين القرضين ـ كما ذكرت وكالة السودان للانباء بشروط ميسرة ويسدد القرضان فى مدى ٢٠ عاما بما فى ذلك فترة امهال لمدة خمس سنوات .

السودان كل احد

يحررها : الفاتح محمد الأمين

« مادبو » ينفى خروجه من الوزارة الجديدة



« نفى « قطب حزب الأمة ووزير الطاقة والتعدين السودانى « بشدة » خروجه من التشكيلة الوزارية الجديدة كما اشاعت الصحف بصورة قوية .

وقال « مادبو » للصفحة ان هذا غير وارد اطلاقا .

على أن الوزير لم ينف ان عددا من الوزراء سيخرجون . وان عددا اخر سيدخل الوزارة الجديدة وقال ان هذا امر طبيعى مشيراً فى نفس الوقت إلى البيان الذى اصدره الحزبان الكبيران بتجديد الثقة فى الحكومة .

ومؤكدا على انه سيتم ملء الوزارات الاربع التى ظلت شاغره وهى الثروة الحيوانية والشئون الدينية والخدمة والاصلاح الادارى وشئون الجنوب .

ومنوها بالتبادل الذى سيحدث بين الحزبين فى الثقافة والاعلام والصناعة .

استراحة



د . محمد عبد الله الريح

كترة حساب

هذا هو ختام ثلاثية الجنيه السودانى والذى كتبنا عنه من قبل وذكرنا حالة التقلص المستمر التى اصابته وحولته الى عمله لا ترى بالعين الاقتصادية المجردة بل تحتاج الى مكبرات ومجاهرة اليكترونية حتى نستطيع ان نتبين امضاء محافظ بنك السودان و انه ليس محافظ متحف السودان ومصلحة الاثار مثلا .

●● اليوم فان العامل الاقتصادى الرئيسى فى نظرى والذى ادى الى فقدان الجنيه لقيمته الشرائية حتى قبل التخفيض الاخير هو ظهور طبقة من السماسره انتشرت فى جميع خلايا جسمنا الاقتصادى واصابته بتورم وتضخم ليس له مثيل وقد لاحظت فى الفترة القصيرة التى قضيتها فى السودان ان البلد كله تحول الى سماسرة ومتسمسر عليهم وهؤلاء السماسرة يقفون صفاً واحداً بين اى سلعة من السلع وبين المستهلك وانتفخت جيوبهم بعملات ورقية ليس لها ما يسندها من الانتاج او العرق انها عملة معطله عاطلة تتكدس بالخمسينات فى جيوبهم تماما كما يتكدس الوافدون فى شوارع الخرطوم دون عمل مجدد او هدف محدد . حاول ان تسأل عن أى سلعة ستجد فى لحظة تقاس بلجزاء من الثانية عشرات السماسرة الذين ظهروا امامك وكل منهم يحاول ان يوهمك انه يملك تلك السلعة ومستعد لارشادك لها واذا اوضحت عن رغبتك فى اقتناء بيت او قطعة ارض فيظهر لك نوع من السماسرة ربما يكون الواحد فيهم قد سمع بكلمه بيت تقفز فى محادثة تليفونية بين شخص و اخر ودون ان يدرى هل هو بيت شعر او بيت جالوص اختطف تلك الكلمة واصبح سمسارا شرعيا لها بل اعتبر نفسه قد سوقها وباعها واستلم اتعابه ووصل به الحد الى ان يستاغ عليها ومن فضل مجهودات هؤلاء فانت لن تستطيع ان تصل الى مصدر اى سلعة مهما كانت .. فصاحب الارض الذى يود ان يبيعها يحجزونه بمكان منفرد مثل الحجز الصحى او حجز لاعبى الكرة قبل بدء التسجيل وهو لا يظهر فى الصورة ابدا ـ بل يظل اسما ينتقل من ورقة توكيل الى اخرى وبتوثيق من محام موثق للعقود وستكتشف فى النهاية ان المبلغ الذى اشتريت به قطعة الارض يذهب نصفه لمجموعة من الطفيليات البشرية تقع فى المساحة التى بينك وبين صاحب الارض .

●● ولان الحصول على مثل تلك الاموال لا يحتاج الى جهد كبير ولانها مع غيرها من الاموال التى يتم الحصول عليها بطرق نخرى غير مشروعة مثل التهريب والرشوة والمتاجرة فى الأموال المسروقة اصبحت أموال منزوعة البركة فالله سبحانه وتعالى يبارك فى الرزق الحلال وينميه ويوم ان كانت بركات الله تنزل على الجنيه .

كان مع قلة اعداده يمكن ان يحقق شيئا كثيرا ولكنه اليوم يعتمد على قوته العددية فقط وبقوته العددية تلك نجد ان الف جنيه لا تعادل جنيها باركه الله وتم تحصيله عن طريق حلال ولهذا فنحن الان نتحدث عن ميزانية تزداد ملياراتها عاما بعد عام وتكثر اصفارها ولكنها مثل الزبد . او حلاوة قطن . تتلاشى دون ان تحقق شيئا وتترك خلفها جبالا من الديون على الاجيال القادمة ولهذا عندما قلت للمرأة التى طرقت باب منزلنا وهى تحمل دجاجة فى يدها .

●● بكم الدجاجة يا حاجه .

●● اجابت ..

بعشرين جنيه

قلت .. مستغربا

معقول ياحاجة عشرين جنيه كلها فى الدجاجه ؟

●● اجابت

●● يا ولدى عشرين شنو واربعين شنو الحكاية كلها كتر حساب بس .

رسالة من قارىء

السيارة والروتين واحلام اليقظة ..

اتفق تماما القول فى ان احلام المغتربين السودانيين خصوصا القيش منهم لا تتعدى بناء البيت بطريقة متواضعة جدا ومبسطة القصد منها ايجاد المأوى الذى يلجأ اليه الفرد منا بعد معاناة طويلة مع الغربة والاغتراب ثم هذا هو الاهم اقتناء سيارة بحالة جيدة تتناسب فى توفير لقمة العيش لافراد اسرته حيث ان معظمنا ان لم نقل جميعنا تفكيرنا محدود ومحدود جدا ومتواضع لابعد الحدود فكل همنا هو شراء عربة تكفى تشغيلها لتدر دخلا ثابتا يجعل الاسرة تعيش مستورة الحال خاصة بعد ان اصبح التاكسى مملكة لها خبواشيها وحواريها . ولكن الروتين القاتل فى دواوين الحكومة السودانية يجعل الفرد منا لا يقوى حتى على تحقيق هذه الامنية البسيطة بسبب التعقيد الذى

وضعه اولو الأمر فى وجه كل من يريد ان يدخل سيارة للسودان وذلك بان يحول ٨ الاف دولار اى ما يعادل ثلاثين الف ريال سعودى عجبى ثم عجبى من هو ذلك المغترب الذى يملك المقدرة على توفير ذلك المبلغ الخرافى ليحوله عبر القنوات الرسمية ثم بعد ذلك يشترى سيارة بمبلغ لا يقل عن الـ ٣٠ الف ريال اضافة إلى تشريبات الطريق والترحيل ثم غول الجمارك الذى لا يرحم رقم الاعفاء اذن ما هى جدوى التحويل عبر القنوات الرسمية طالما ان ذلك لا يشفع لك بالاعفاء من الجمارك ..

واظنك تضم صوتك إلى صوتى حينما اقول ان معظم الناس لم تستهوها هذه الفكرة لعدة اسباب اهمها انها مرهقة وتتناسب مع فئة بعينها دون سواها من المهاجرين القيش الذين لا يجدون ما يسدون به الرمق .

● « يعقوب حاج آدم الدمام »

الهلال السودانى لأول مرة

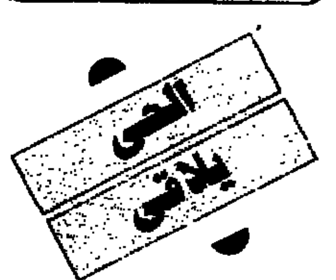


طالعتنا صحيفة الجمهورية المصرية بعددها الصادر بتاريخ ١٩٨٧/١٠/١٥ م بقلم ناصف سليم

الاسبوع الرياضى بان فريق الهلال السودانى لأول مرة يصل الى تصفيات ما قبل النهائى . فليعلم الاخ / ناصف سليم ويضيف الى معلوماته ان الهلال السودانى اول ناد عربى يصل الى دور ما قبل النهائى فى بطولة الاندية الافريقية وذلك فى عام ١٩٦٦ م عندما التقى بفريق ابدجيان ساحل العاج

اما عن النجوم الذين ذكر اسماءهم فان الهلال السودانى لا توجد به هذه الاسماء ويمكنه الاتصال بالاخ / عبده قابل . لمعرفة ما فاته من احداث رياضية فى الاعوام السابقة وكفاية تخبط ياناصف وعلى حد قولهم اسم على غير مسمى ولنا عودة

اخوكم / صديق احمد نصر « نص البلد »



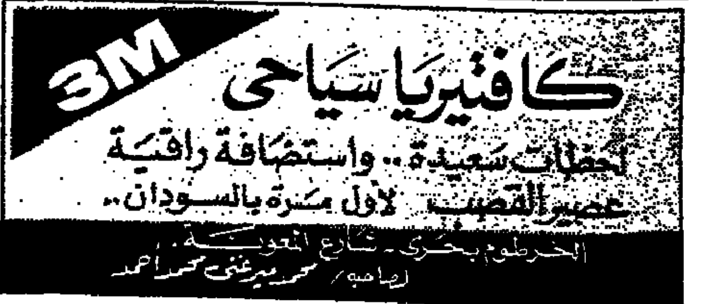
● عصمت السيد كجوك احد منسوبى جامعة الامارات العربية المتحدة بمدينة العين سيغادر الى السودان فى اواخر هذا الشهر لاتمام نصفه الحلو على كريمة محمد احمد محمد عثمان بحى اركويت الف مبروك مقدما .

● كمال محمد على فضل الله المهندس الجيولوجى بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وصل الاسبوع الماضى من السودان حيث اجرى مشاوراته مع الاهل لاختيار شريكة المستقبل

● الاستاذ عوض على كجوك مدير شئون الافراد بالشركة العربية فى جدة سابقا ورجل الاعمال حاليا وصل الى جدة لاداء العمرة وانهاء بعض المعاملات التجارية

● اطل على اسرة الشاب ازهرى احمد عبدالرحمن مكرب الموظف بشركة ابلر وزينى باكورة انتاجه اسماه «حاتم» اقر الله به اعين والديه وجعله من ابناء الوطن الصالحين .







الرأي للجميع

ص ب ٧٠٩٥
جدة ٢١٤٦٢

اعداد : سهيل طاشكندي

شخصية أدبية

عبدالفتاح أبو مدين .. عاشق الحرف والكلمة

عبدالفتاح ابو مدين . من ابنائنا السعوديين الاوائل . ومن القلة القليلة الذين لا يقيمون وزنا للبريق الاعلامي ولم ياخذهم بريقه ولعله في ذلك يقتدى بالاساتذة الادباء حسين سرحان ومحمود عارف ومحمد علي مغربي الذى قال عنهم بانه بمثابة التلميذ لهم .

وعبدالفتاح ابو مدين مدرسة في الثقافة وسعة الاطلاع وفي خلقه الرفيع وترفعه عن المهاترات العديمة الجدوى . عشق الادب وامتهن الصحافة ردحاً من الزمن غير قصير كان نتاجه صحيفة الأضواء التى وبكل اسف خبا نورها عند اول العقبات .

وقام بعدها بتاسيس مجلة الرائد والتى كانت بحق رائدة في كل شيء خاصة مجالها الادبى . واستمرت الصحيفة في الصدور حتى قيام المؤسسات الصحفية

اختط الاديب ابو مدين لنفسه منهجا واضحا تميز به عن جميع اقرانه . فكان شعاره الصراحة ووضوح العبارة وعمق الفكرة والقارىء لكتابه . وتلك الايام . الذى ضمنه سيرته الذاتية وتجاربه مع الحرف والكلمة وما لاقاه من متاعب جمه اعترضت طريقه يدرك جيدا كيف عانى الادباء الاوائل عند بداية النهضة الفكرية في البلاد . لقد قام ببراعة الاديب وصراحة الاباء وذلك بنقل القارىء الى ابجديات الصحافة السعودية حيث لا امكانيات تمكنهم من مواصلة مسيرتهم الصحفية

وعبدالفتاح ابو مدين دائم الاستشهاد بشطر البيت القائل :

على قدر اهل العزم
تاتى العزائم

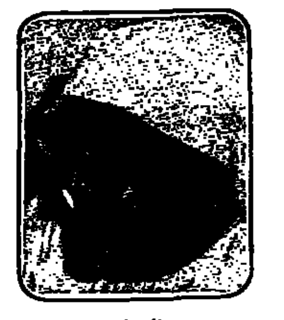
وذلك عائد لكونه بدأ مشواره من الصفر حين قرر مع زميله (محمد سعيد باعشن) اصدار صحيفة الاضواء وهما لا يملكان سوى مرتبيهما اللذين لم يكونا كافيين لاحتياجاتهم المنزلية فكيف بهما وهما يعتزمان اصدار صحيفة لها من التكاليف ما لها .

ولكن صدق العزيمة وقوة الشكيمة والارادة كانا خير معين بعد الله عز وجل لهما . فواصلا جهودهما حتى تمكنا من اصدار (الأضواء) ثم انفرد بنفسه ليصدر (الرائد) وذلك بعد تعثر اصدار الاولى .

وكان اول ايام ربيع الاول من عام ١٣٧٩ هـ وهو تاريخ صدور اول اعداد (الرائد) صحيفة الادب الحجازية التى استمرت على نهج واضح ومستقيم الى ان حالت الظروف مرة اخرى لمواصلة اصدارها فكان ذلك نهاية المطاف بالنسبة له في محاولة اصدار اى صحيفة اخرى

● زين علي نولي

ماذا حدث في محاضرة الزيدان بالنادي الادبي ؟



● ضياء الدين رجب

● محمد حسين زيدان

في ١٤٠٨/٢/١٢ هـ .. اقيمت محاضرة عن الراحل الشاعر ضياء الدين رجب وكان المحاضر الاستاذ الكبير محمد حسين زيدان . وهذا ماكنا نعتاده دائما من النادى الأدبى بجدة من خلال تنسيقه للقاءات الرائعة بين طلبة العلم وكبار الادباء والشعراء في هذا البلد المعطاء بالاضافة الى طرحها لقضايا مهمة وجيدة نشكرهم عليها وعلى جهودهم نحو ذلك .

ولكن اسمحوا لي قليلا أن اتحدث عما حدث في المحاضرة الاخيرة للأستاذ محمد حسين زيدان وعنوانها الشاعر الراحل ضياء الدين رجب والتى ظهرت بصورة غير متوقعة وما كنت ارجو ذلك وهذا ما جعلني اكتب هذه السطور .. وقد رايت أن اسلط الضوء على ما حدث في المحاضرة طالما ان اقلام الصحافة لم تكتب عن تلك الاشياء التى حدثت في المحاضرة وتلافيا في المرة القادمة لما حدث . واسمحوا لي ان اذكر ما حدث .

اولا عدم الانضباط في المواعيد . فالمحاضرة كان موعدها الساعة الثامنة والنصف لكنها تاخرت نصف ساعة فقدمت في الساعة التاسعة . وهذا ما جعل الاستاذ الزيدان ينتظر فترة طويلة حيث انه حضر قبل موعد المحاضرة بساعة تقريبا لذا نرجو من المسؤولين والجمهور في المرة القادمة الانضباط في مواعيدهم ..

ثانيا . عطل (المايكرفونات) التى عطلت جزءاً من المحاضرة مما شتت تركيز الجمهور وصرفهم عن المحاضرة . فنرجو من المسؤولين الاستعداد للمحاضرات مبكرا .

ثالثا لو نظرنا الى عنوان المحاضرة في الاعلانات كانت عن الراحل الشاعر ضياء الدين رجب . فضياء الدين رجب شاعر كبير وكان الجميع يريد أن يعرف عن حياة الراحل الادبية والفكرية كما كتب في الاعلان ولكن الاستاذ الزيدان لم يحدثنا سوى عن سيرة الراحل الذاتية وابرز فيها بعض حياته بينما لم يحدثنا عن الاديب والشاعر ضياء الدين رجب . لذلك لم تكن المحاضرة مشبعة لنهم الجمهور الذى حضر ليأخذ فكرة عن حياة الشاعر الادبية والفكرية بالاضافة الى حياته الذاتية مما ادى بالجمهور لطلب المزيد والمزيد عن حياة الراحل وظهر ذلك جليا من خلال اسئلتهم ومحاولتهم اخذ موعد مع الأستاذ الزيدان لالقاء محاضرة أخرى عن الشاعر نفسه . لذلك فلا نعاتب استاذنا الزيدان لاننا امام عملاق ولكن اعتقد ان ما قاله استاذنا الكبير هو كل ما في جعبته ..

رابعا عند انتهاء المحاضرة تقدم الدكتور عبد الله الغذامي ليختم هذه المحاضرة باسئلة الحضور كما هي العادة في المحاضرات . ولكن للأسف الشديد ان ما فعله الحضور كان من اسوأ ما رايت وسمعت واقصد هنا بالحضور الذين القوا الاسئلة وليتهم لم يلقوا " فانا لا اتحامل عليهم فهم خيرة رجال الكلمة في هذه البلاد ولكن للأسف فقد طغى عليهم الغرور الادبى . واسمحوا لي بهذا الاصطلاح وقد يسأل القارىء ماذا فعلوا ؟ "

لم يفعلوا شيئا سوى انهم قلبوا كيان المحاضرة . فبدلا من ان تكون المحاضرة للأستاذ الزيدان اصبحت لهم " وبدلا من ان يجعلوا المحاضرة عن الراحل ضياء الدين رجب صارت المحاضرة عن الأستاذ الزيدان .. وقد يسأل القارىء أيضا كيف ذلك ؟ "

عندما بدات الاسئلة يقدم السائل بالقاء الكلمة لمدة خمس دقائق واكثر يقول فيها ما يقول ويبرز خلالها قدراته الكلامية واسلوبه المنمق ومخزوناته اللغوية " ويلاحظ أيضا ان يبدأ السؤال وكانه يبدأ بالقاء محاضرة مقدمة ثم موضوع ثم خاتمة :" هذا ما يخص السائل اما السائلة فاقول ان النساء معروف عنهن كثرة الكلام . فاحدى السائلات اعدت صفحة كاملة لمقدمة سؤالها واضاعت وقت المحاضر وكانها تحاول ان تبرز فيها قدراتها على الالقاء دون اخطاء لغوية :" ولو احصي وقت المحاضرة على وقت الأسئلة لفاضت الثانية على الاولى .. :"

فهل هذه محاضرة أم مهاترة أم ابراز قدرات ؟ "

علما بان هذا ليس مجاملة فنحن اتينا من اجل المحاضرة لنستفيد مما هو جديد علينا ..

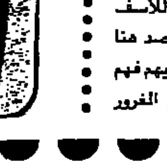
اخيراً ما كان هذا إلا لكي تعم الفائدة على الجميع وارجو من الله ان تكون من الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه وعفا الله عنا وعنكم .

فريد جوهر
جدة









يوم من عمري

للسعودية تحية من الأعماق

للمملكة العربية السعوديه تحية من الأعماق وذلك لما تقوم به من جهد للم الشمل العربى خاصة والاسلامى عامة فهذه الدولة الخيرة تحب الخير كل الخير للعرب والمسلمين معا . والدليل على ذلك مساعداتها التى لاتعد ولاتحصى لكل الاشقاء والأصدقاء في العالم فما من كارثة تحل باى دولة من دولنا العربية الا تجد الشقيقة السعودية هي السباقة في تقديم الدعم المادى والمعنوى لها . وكذلك هي المبادرة في تخفيف مصيبة الألم عن ابناء تلك الدول الشقيقة . ونفس الشيء بالنسبة للدول الاسلامية نجدها هى الدولة الأولى التى تقوم بمساعدة المسلمين في كل بقاع الأرض . وهذا يدل بلاشك على اصالة هذا الشعب العربى وحكمة قائده وحبه للعروبة والاسلام .

● محمد سالم با راس ـ جدة

رسالة الى مبارك

بكل الثقة وكل التقدير وكل الاحترام نؤيد اعادة ترشيحكم لرئاسة (مصر الحبيبة) لفترة اخرى .. ولفترات أخرى .. ومدى الحياة بإذن الله .

فانتم اهل للثقة لما لمسناه فيكم لمبادئكم وحكمتكم واصالتكم وطهارتكم ونزاهتكم وعدالتكم وشجاعتكم وانتمائكم (لمصر الوطن) .

ونذكر قوله تعالى في سورة الاسراء (٨٠/٨١) ﴿ وقل رب ادخلنى مدخل صدق واخرجنى مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطاناً نصيراً . وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا ﴾ صدق الله العظيم

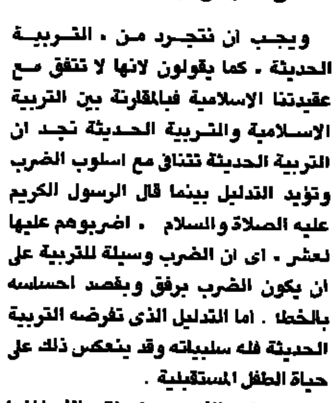
فعلى بركة الله والله معكم ..

يسرى احمد الحارس
مصرى بالسعودية

رسالة مختارة

اطفالنا .. والتربية الاسلامية

ان اطفال اليوم هم شباب الغد ورجال المستقبل .. وعلى هذا الطفل الصغير تبنى أمال كبيرة .. لذا فان مراقبة سلوكه والاشراف المستمر عليه ضرورى جداً . ولكى نعده اعداداً جيداً يجب ان نراعى في تربيتهم الاسس الاسلامية التى تتفق مع مبادئنا وقيمنا كمسلمين



ويجب ان نتجرد من . التربية الحديثة . كما يقولون لانها لا تتفق مع عقيدتنا الاسلامية فبالمقارنة بين التربية الاسلامية والتربية الحديثة تجد ان التربية الحديثة تتنافى مع اسلوب الضرب وتؤيد التدليل بينما قال الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام . اضربوهم عليها لعشر . اى ان الضرب وسيلة للتربية على ان يكون الضرب برفق وبقصد احساسه بالخطأ . اما التدليل الذى تفرضه التربية الحديثة فله سلبياته وقد ينعكس ذلك على حياة الطفل المستقبلية .

عزيزى الأب . عزيزتى الأم إننا كمسلمين لنا قيم وعادات تختلف عن بعض الشعوب فاتباعنا لما تامرنا به عقيدتنا الاسلامية السمحة كفيل بتهيئة حياة ملؤها الازدهار والتقدم .

ان ما لاحظته من بعض الأباء كان الدافع لي بكتابة هذا الموضوع فهناك اباء واولياء امور يدللون ابناءهم اكثر من اللازم ولايمكن ابدا ان يستخدموا الضرب مهما كانت الاخطاء فتجد الطفل الذى يزيد عن العاشرة من عمره يمارس اللعب امام ابواب المساجد اثناء اداء الصلاة . وذلك يدل على اهمال والده او والدته او اخيه او اخته . كما نجد ان بعض الاطفال يصدر منهم سلوك سيء كل ذلك يدل على عدم متابعة الطفل والاشراف عليه اسأل الله ان يوفقنا جميعا الى طريق الخير والسداد وبالله التوفيق .

● حضاض الحربى

يامن إليه يلوذ المشتكى والمفزع

يامن يرى ما في الضمائر ويسمع
ولوجهه تحنو الوجوه وتخشع
يامن ياتى الاصفياء بفضله
انت المعد لكل ما يتوقع
يامن يرجى للشدائد كلها
فيخرج الكرب الوظيم ويرفع
انى رفعت اليك يداى مضرعا
يامن اليه يلوذ المشتكى والمفزع
مالى سوى قرعى لبابك حيلة
يامن لسدته الحوائج ترفع
انى لجات لباب ارحم راحم
واى باب هذا الذى دونه يقرع

سلمى احمد جارى ثانوية ابى عريش

اليهم مع التحية

● الاخ / فوازرابح الشريف (بحرة) . نشكرك على ما كتبته من ثناء للصفحة في موضوعك (مع المواهب) وهذا هو واجبنا يا عزيزى . تابع نشر مواضيعك الاخرى ومرحبا بك .

● الأخ / حسن عمر سليمان القثمى (جدة) .. نشكرك كثيرا ونتمنى ان نحوز على رضاء قرائنا الاعزاء ..

● الاخوة / عبد الله محمد مبارك الربيدى ـ فارس رزق الروضان ـ فايع شعوان ـ على عبد الله عسيرى ـ حسن محمد حسن الحفظى ـ وليد ابراهيم الجهنى ..

رسائلكم وصلت وسوف تاخذ دورها تباعا للنشر ومرحبا بكم .

● الأخ / عساف منصور العواجى (الرياض) : خير ان شاء الله يا عزيزى . وكل ما في الأمر ان المواضيع تسير بترتيب ورسائلك سوف تنشر خلال الأيام القادمة ان شاء الله

● الأخ / مدنى محمد الفقيه (القنفذة) قصائدك ذكرى المحبة ـ خاين العهد ـ كفى البكى ـ يكفى عذاب . حولناها لصفحة البلاد النبطية ومرحبا بك .

من هو المسلم الحق ؟

النفاق .. والكذب .. والغش .. والبخل .. كلها صفات مذمومة . وتتعارض مع ديننا الاسلامى الحنيف ..

وبالرغم من ذلك فنجد بعض الناس مع انهم يتدينون بهذا الدين الحنيف يمارسون هذا السلوك بدون حياء ..

إن البعض . بجانب تاديتهم للصلاة والمحافظة عليها . ومع تمسكهم الشديد بكل الفرائض .. إلا انهم لا يتقيدون بآداب الاسلام . فتراهم يكذبون .. ويغشون .. ويخدعون .. والأدهى من ذلك انهم وفي كثير من الحالات يبخلون .. ولا يقدمون على مساعدة الآخرين .. مع انهم يملكون وسائل هذه المساعدة ..

لقد نهى ديننا الحنيف عن كل هذه الأشياء .. وحثنا بجانب التقوى على الكرم ومساعدة الآخرين وعدم الرياء .. والكذب . فكيف يستقيم إذن تمسكنا بهذا الدين ونحن نسبح في بحار النفاق .

إن الانتماء لهذا الدين يجب ان يكون متكاملا من كل النواحى .. لذا يجب على كل مسلم أن يتصف بالصفات التى يحبها هذا الدين القويم

سلوى عمر ـ جدة

المستحيل

ساظل اكتب كل يوم اهاتى في كتاب
ساظل انسج الكلمات من قلبى في عذاب
من قال ان العمر يرجع للوراء ؟
من قال ان الشموع تضاء من بعد العذاب
لا والف لا فلن تضاء الشموع من جديد
فهذا قدرى الذى كتب
فكل يعيش في دنياه وحيدا
يعانى من وحدته مع انلس كثير
ولكن من سيسمع الصرخات ويداوى الجريح
من يوقف دماء الحرب ويمسح دموع اليتيم
من يستطيع فعل هذا من يستطيع ؟
فكل له قدر قد كتب
وكل قد راى المستحيل

لمياء حسن ـ جدة

همسات

همت بالفن في اعلى مراتبه
شعرا . ولحنا . والوانا . والات
تعددت عندك الابعاد واختلفت
كانما انت الة مفرد الذات
كماسة صقلت منها الجوانب او
بلورة بين مراة ومراة
الشمس القت عليها من اشعتها
خيطا رقيقا كاحلام الفراشات
فضاعفته المرايا الف الف سنة
وارسلته لغزا واللانهايات
وكان اعظم ما اخفى تواضعكم
فلا يراه سوى سامى المقامات
جمعت في واحد مالو تفرق في
الف لصاروا شموس العبقريات
فهل نرى منك الا قمة برزت
لشامخ سابح وسط المحيطات

محمد عبدالعزيز الحلوانى
مكة المكرمة

البحث عن المصالح ..!

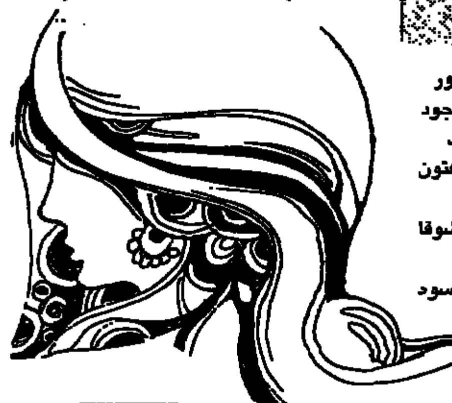
اقول لك حبيبى يغمرنى الخوف ويغمر قلبى
اقول لك حياتى . يدق جرس الخوف في داخلى . خائف ..
فلقد صرت ترتدى معى قناع الغموض
اعلم ان افراطى لك بالحب جعلك تثق باننى ساصدقك القول
في كل كلمة حتى ولو كنت اعلم انك تكذب علىّ . فلقد تعودت ان
انظر اليك لانك ملاك مجرد من جميع الصفات القبيحة
فلا يحق ان تضم اسمك لدنيا الحب بوصفك محب وانت عكس ذلك
تبحث عما تريد وليس ما اريد انا .. وتطلب ما تشتهى وليس ما اشتهى انا
انت تحدد موعد لقائى وانت تنهى اللقاء
انت تعتذر عن المجيء وانا انتظر الفرصة لاجتماعى معك
انت تسافر عندما تريد وانا لا استطيع البعد ابدا
لم تفكر لمجرد التفكير فقط عما اريد انا وعما اهوى .
يكفينى اننى لم اسمع منك قولا رقيقا او عبارة حنونة تجعلنى
اصدق بل اتوهم انك تهوانى .
تبحث عن مصالحك الشخصية وانا حزين

عبدالغنى حسين المحمادى ـ المدينة المنورة

سلبيات المسلسلات

لا انكر ان بعض المشاهدين للمسلسلات التى يعرضها التلفزيون يجدون فيها المتعة والتسلية فضلا عن العبر والاحداث التى مرت او ستمر على المشاهد ولكن لهذه المسلسلات سلبيات يجب علاجها . حيث يتأثر بعض المشاهدين والمشاهدات بتصرفات الممثلين والممثلات فيقلدونهم في لبس الفساتين والتسريحة وغيرها من الأمور والتصرفات والأعجب ان فتياتنا الصغار من اكثر الفئات تاثرا بهذا اما بعض الشباب فيرى الممثلة الفلانية فتاة احلامه بمواصفاتها وضحكاتها وحركاتها مثل تلك الممثلة . والنساء الحوامل اللاتى على وشك الانجاب يستمعن باهتمام الى اسماء الممثلين والممثلات لاختيار اسم لطفلها او طفلتها القادمة بسلامة الله . اما المجرمون فياخذون دروسا جديدة واساليب حديثة لتزوير الاوراق والمستندات ولبس القفازات عند السرقة وكما يقولون الجيعان يحلم بسوق العيش .

حسين جابر
المدينة المنورة





همسة

يانغمة سحرية تشدو كانغام الطيور
يابسمة شجية تهز كيانى والوجود
يازهرة ندية تنشر العطر في الدروب
يانسمة صافية المزاج وروح فتون
يارونقا فضيا يكسوه لون البريق
ياجسدا عطريا وقواما ممشوقا
ياكلمة حلوة في شفاه الأخرين
يا قلب املاه والحب يكسود

نصيحة للشباب

ماذا لو حاولت ان تغريك
لو مدت يداها لتمسك بيديك
ستوهمك انها بالحب سترويك
انها تخادع تريد ان تغويك
لن تحصل منها على حب
بل انها في الضلالة سترميك
لن تحصل منها على شيء
بل منك تاخذ لتضنيك
انها الشيطان بعينه
انها ابليس اللعين
ابتعد عنها وقاوم
نفسك التى ربما تطغيك
واجعل الايمان طريقك
انه الدرب الذى سيهديك
وابحث عن الحب الحقيقى
انه في الزواج وسيغنيك
تحاشا عقاب الله لك
ان عقابه للمذنب شديد

مروان ضليمي



أخبار التعليم

إعداد : سعد العليان
باسم الشيخ

أخبار المدارس

في احدى قرى جدة

اختتام دورة تعليم الكبار

جدة ـ عبدالله المليص

بحضور سعادة الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية والاستاذ راضى الجهنى رئيس التوجيه التربوى .

اختتمت دورة تعليم الكبار التى تمت في احدى قرى جدة في حفل كبير حضره عدد من المسئولين وقد نوه سعادة الدكتور الزيد باهمية تعليم الكبار ومحو الامية واشاد بدعم حكومة خادم الحرمين في هذا الجانب .

٦٩ طالبا الى ثانوية الامام على

ـ استقبلت مدرسة الامام علي بن ابى طالب المطورة ٥٩ طالبا تم تحويلهم من ثانوية رضوى و ١٠ طلاب من ثانوية جدة وقد اجريت للجميع المعادلات في المواد التى نجحوا فيها وتم ادخالهم ضمن مجموعات المدرسة .

في حديقة الشلال خصم ٥٠٪ لطلاب المدارس

جدة ـ عبدالله المليص

الشيخ حسن خزندار صاحب حديقة الشلال قرر خصم ٥٠٪ لطلبة المدارس عند زيارتهم للحديقة ومزاولتهم للألعاب المختلفة ودعا الاستاذ حسن طلاب المدارس بزيارة الحديقة وسوف يكون على راس المستقبلين لهم . كما وعد الاستاذ حسن خزندار هؤلاء الطلاب بانه سوف يكون هناك هدايا رمزية توزع عليهم .

صرف مكافات للطلاب الأوائل

● يتم حالياً في متوسطة الامير عبدالله بن عبدالعزيز إجراء احصائية لجميع الطلاب لمعرفة اصحاب المستويات الجيدة والمعدلات المرتفعة ومن ثم ارسالها إلى الادارة العامة للتعليم حيث سيتم صرف مكافاة رمزية تقديراً لجهودهم .

تعيينات جديدة بثانوية بدر

ـ تم في الفصل الدراسى الحالى تعيين عدد من المدرسين الجدد بثانوية بدر المطورة في مختلف التخصصات .. وقد شملت التعيينات الجديدة الاساتذة التالية اسماؤهم : محمد المغامس في اللغة العربية .. خالد محمد هاشم وطلال الزنبقى في العلوم الادارية ... طلال شهاب حلوانى في الفيزياء ... عبدالله السريحى في الكيمياء ... محمد القرنى في العلوم الاجتماعية ..

اجتماع بثانوية الامام على

ـ عقد الاستاذ مبروك اللهيبى مدير ثانوية الامام علي بن ابى طالب المطورة اجتماعا مطولا مع اعضاء هيئة التدريس والاداريين يوم الاحد الماضى

مجتمع التعليم

مبروك لحسين خصيفان

الاستاذ / حسين محمد خضر خصيفان المدرس بمدرسة عبدالله بن عمر الابتدائية احد الوجوه الجديدة في مجال التدريس بعد حصوله على شهادة البكالوريوس من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة يقول الاستاذ حسين كل يوم يزيد حبى لهذه المهنة المقدسة . واطمح إلى تقديم المزيد يوماً بعد اخر

● محمد برهان

● حسين محمد خضر

● فائق اوان

المحمدى الى ينبع

●● انتقل الاستاذ / محمد سبينه المحمدى مدرس التربية الاسلامية بمتوسطة الفاروق للعمل بمنطقة ينبع التعليمية بوظيفة موجه للتربية الاسلامية

رامى على الغامدى

●● رزق الاستاذ / على عبدالرحمن الغامدى مدرس العلوم الطبيعية بمتوسطة الفاروق بمولود ذكر اسماه رامى .. واقام بهذه المناسبة حفلا كبيراً

احمد محمد شركار

●● الاستاذ / محمد برهان شركار مدرس اللغة الانجليزية بمتوسطة الامير عبدالله بن عبدالعزيز رزق بمولود ذكر اسماه احمد ووعد الزملاء والاصدقاء بإقامة وليمة بهذه المناسبة تهانينا والف مبروك .

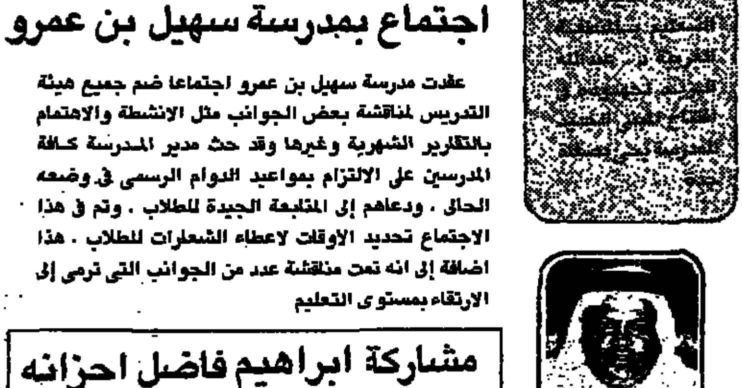
فائق أوان ومهنة التدريس

تم تعيين الاستاذ فائق جميل اوان بمدرسة عروة بن مسعود الابتدائية بجدة . علماً ان الاستاذ فائق حاصل على درجة البكالوريوس من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة . تهانينا للاستاذ فائق وتمنياتنا له بالتوفيق

تهنئة للأستاذ محجوب

■ اعضاء هيئة التدريس والاداريون بمدرسة ابن خلدون الثانوية يهنئون زميلهم الاستاذ محمد احمد محجوب بالزفاف .. والف مبروك .

شكر للدكتور الزيد



اجتماع بمدرسة سهيل بن عمرو

عقدت مدرسة سهيل بن عمرو اجتماعا ضم جميع هيئة التدريس لمناقشة بعض الجوانب مثل الانشطة والاهتمام بالتقارير الشهرية وغيرها وقد حث مدير المدرسة كافة المدرسين على الالتزام بمواعيد الدوام الرسمى في وضعه الحالى . ودعاهم إلى المتابعة الجيدة للطلاب . وتم في هذا الاجتماع تحديد الأوقات لاعطاء الشعرات للطلاب . هذا اضافة إلى انه تمت مناقشة عدد من الجوانب التى ترمى إلى الارتقاء بمستوى التعليم

مشاركة ابراهيم فاضل احزانه



هيئة التدريس بمدرسة ذات الصوارى الابتدائية تشارك الاستاذ ابراهيم دخيل الله فاضل احزانه في وفاة والدة زوجته التى وافاها الاجل المحتوم في الاسبوع الماضى . تعازينا للزميل وتغمد الله الفقيدة برحمته .

يوم في مدرسة

عبدالله بن عمر الابتدائية بجدة :

تاسست مدرسة عبدالله بن عمر الابتدائية بجدة عام ١٣٩٥ هـ ونسبت إلى عبدالله بن عمر بن الخطاب الصحابى الجليل الذى اسلم في مكة . وهاجر مع ابيه إلى المدينة المنورة . وحارب في غزوة الخندق بعد بلوغه السن . واعتزل الفتنة بين علي بن ابى طالب ومعاوية بن ابى سفيان . وكان من فقهاء الصحابة واعلم الناس بالمناسك وقيل انه حج ستين حجة واعتمر الف عمره . وروى عن الرسول الف وثلاثمائة وثلاثين حديثا وكان رحمه الله اكثر الناس تمسكاً بسنة المصطفى وافتى في الاسلام ستين سنه . وقد توفي بمكة سنه ثلاث وسبعين من الهجرة شهيداً وكان عمره حينها ستين سنه .

وتعتبر مدرسة عبدالله بن عمر من المدارس التى تضم اعدادا كبيرة من الطلاب فقد بلغ عددهم ٧٠٨ طلاب موزعين في ١٩ صفاً . اما عدد المدرسين بالمدرسة فقد بلغ ٢٥ مدرساً منهم اربعة مدرسين متعاقدين وواحد وعشرين مدرساً سعودياً

تشارك المدرسة بقية المدارس في الأنشطة المختلفة . ولها مساهمات فعاله في اسابيع الشجرة والنظافة وغيرها

تعقد المدرسة بين فينه واخرى اجتماعات بين الادارة وهيئة التدريس لمناقشة الامور التى تفيد في دفع عجلة التعليم .

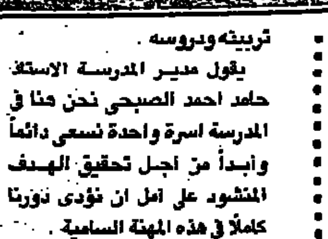
كما ان المدرسة تعمل اجتماعات مع اولياء الامور لكى يكون هناك ترابط مستمر ومباشر بين المدرسة والمنزل التى يتلقى فيها الطالب تربيته ودروسه .

يقول مدير المدرسة الاستاذ حامد احمد الصبحى نحن هنا في المدرسة اسرة واحدة نسعى دائماً وأبداً من اجل تحقيق الهدف المنشود على أمل ان نؤدى دورنا كاملاً في هذه المهنة السامية .











يعدها اليوم

الصفحة ١٣ صفحة منوعة تبحث عن كل ما يهم القارىء وما يتوق اليه القارىء .

جديدة متجددة تسعى الى التجديد وتبعد عن التكرار والتقليد غايتها القارىء ووسيلتها القارىء أيضا وهذه دعوة صريحة لكل مساهمة بالرأى أو النقد أو الاقتراح .

مع تحيات

● منصور ●



ضيف الجزيرة

في كتاب



محمد الوعيل



محمد علي السنوسي

احمد السباعي — طاهر زمخشري

اوضح الزميل الاستاذ / محمد عبدالله الوعيل نائب رئيس تحرير الزميلة « الجزيرة » انه يضع اللمسات الاخيرة على مشروع كتاب جديد سوف يقوم باصداره من عدة اجزاء .

الكتاب سوف يضم اللقاءات المتميزة التى يجريها الاستاذ / محمد مع العديد من وجوه المجتمع السعودى ومع بعض المشاهير من دول اخرى على صفحته الناجحة « ضيف الجزيرة » وقد اوضح الوعيل ان الكتاب سوف يشتمل على العديد من الاضافات . والذكريات الخاصة التى لم تنشر مع بعض الضيوف مثل : احمد السباعي ، طاهر زمخشري ، محمد علي السنوسي - رحمهم الله .

ومن جانبنا فاننا نتوقع ان يكون الكتاب من اهم المصادر عن تاريخ المملكة العربية السعودية . وعن حياة وذكريات كبار الادباء . والشعراء . والوجهاء . والمؤرخين في هذه البلاد مزيدا من التفوق الزميل الوعيل .

علامة استفهام ؟؟؟

سكرتير احد الاندية الادبية لا يحضر للنادى الا في اخر الشهر واذا حضر بدأ يتحدث بصوت مرتفع عن مشاريعه وعن اعماله التى سوف يقوم بها وبدأ يوزع الادوار بين اعضاء النادى ويقول بصوت مرتفع سوف نعمل سوف نتحرك .. سوف نقدم الكثير من المفاجآت واذا تسلم الراتب غاب عن النادى وغابت معه كل تلك المشاريع والمفاجآت - الغريب انه يكرر هذه التمثيلية الهزلية في نهاية كل شهر والاغرب من هذا ان رئيس النادى يثنى على نشاط هذا السكرتير

العين الخفية

يكتبها « المرى »

قال : من امرك ..؟!

قال : من نهاك ..؟!

هذا الصداع المذاع الذى يسيل عبر موجات الاثير غناء اكثره غناء يعكر صفو النفوس ويرفع درجة حرارة الانسان الى الاعلى . مثلا « فهد بلان » ولد ساعة مولد جدتى التى توفيت بعد ثمانين عاما ولكنه لازال يصرخ حتى الان ويقول : ياى .. ياى .. ياى لترد عليه مجموعة « الطباله » ياى .. ياى .. ياى والسؤال هل « المجيز » في صمم بحيث لا يدرى .. ماذا يجاز ..؟! انه سؤال بحجم هذا الصداع المذاع ..؟!

« المرى »

قرات لك — تطور التربية في الصين

صدر عن مكتب التربية العربي لدول الخليج كتاب « تطور التربية في الصين ١٩٨٤ - ١٩٨٦ » . وهو عبارة عن ترجمة ماذون بها لكتاب THE DEVELOPMENT OF EDUCATION IN CHINA قام بترجمته ونشره باللغة العربية مكتب التربية العربي لدول الخليج

وقد استهل الدكتور محمد الاحمد الرشيد مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج بكلمة ضافية جاء فيها ما يلي .. « ان هذا التقرير الذى نقدمه عن تطور التربية في الصين (٨٤ - ١٩٨٦ م) قد اعدته اللجنة الوطنية للتربية وقدمته الى مكتب التربية الدولى بجنيف التابع لمنظمة اليونسكو الامر الذى يشهد بدقة المعلومات الواردة فيه وعمق مصداقيتها وتنبع اهمية هذا التقرير من انه يعالج موضوع التربية في جمهورية الصين الشعبية والتى بقيت طيلة عقود طويلة - ولاسباب وعوامل متعددة - لا يعرف العالم عنها شيئا .

واشتمل كتاب « تطور التربى في الصين » على ثلاثة ابواب بالعناوين التالية . هيكل النظام التربوى . تطوير التعليم . تطور التربية في الصين وتطلعاتها في المدة من ٨٦ - ١٩٩٠ م وقد صدر الكتاب في ٧٠ صفحة من الحجم المتوسط وازدان بغلاف ملون مصقول .

برقية .. من مواطن

حاولت قبل سنتين ان اسجل احد ابنائى في القسم الابتدائى بمعهد العاصمة النموذجى .. مدفوعا بعدة عوامل :

العامل الاول : اغلاق المدرسة التى كان يدرس فيها

العامل الثانى : ان المعهد بجوار مقر عملى .. مما يسهل على عملية نقله

العامل الثالث : السمعة الطيبة التى يتمتع بها المعهد لدى عامة الناس

وبعد مراجعات ووساطات وتعهدات من قبلى بمتابعة ابنى في المنزل .. تقرر عدم قبوله ..؟!

والامر الذى حز في نفسى اكثر اننى شاهدت اثناء المراجعة نسبة كبيرة من ابناء الاخوة الوافدين ضمن طلاب المعهد عندها خطر لى بيت احمد شوقى الذى يقول :

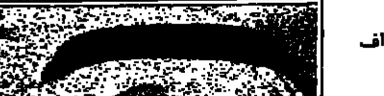
أحرام على بلابلة الدوح .. حلال للطير من كل جنس ؟ ويا عجبى ..!!

الى من يهمه الامر



مدير ادارة البعثات والتدريب بجامعة الامام لـ « الصفحة »

فوائد كثيرة يجنيها الموظف من التدريب



حوافز مالية مشجعة للمتفوقين في مجـال التـدريب

■ حققت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية سلسلة من النجاحات المتواصلة وذلك في مختلف المجالات ، وقد اوجدت العديد من الادارات التابعة للجامعة لتقوم بمهامها خدمة للمجتمع ومن بين تلك الادارات ادارة البعثات والتى كانت من اوائل الادارات التى انشئت بعد صدور نظام الجامعة عام ١٣٩٤ هـ وفي عام ١٤٠٥ هـ ضم اليها قسم التدريب لتصبح ادارة واحدة تسمى « ادارة البعثات والتدريب » . ولنتعرف عن قرب عما تقوم به تلك الادارة .. كان لنا هذا اللقاء مع سعادة الاستاذ عبدالعزيز بن عبدالرحمن الحجى مدير عام الادارة والذى اجاب على كافة الاسئلة التى طرحناها عليه .

اهداف الادارة

■ وكان سؤالنا الاول عن .. اهم اهداف تلك الادارة ؟

■■ ان من اهم اهداف الادارة تحديد احتياجات الجامعة من التخصصات التى تتطلب الابتعاث او التدريب ثم وضع الخطط اللازمة لذلك والعرض عنها ثم متابعة تنفيذ الخطط وتقويمها ومراجعتها .

مبتعثى الجامعة

■ ما عدد المبتعثين التابعين لجامعة الامام .. وما ابرز التخصصات الملتحقين بها ؟

■■ يبلغ عدد المبتعثين الان ١٢٨ مبتعثا في مختلف التخصصات التى تحتاجها الجامعة ، ومن ابرزها التربية وعلم النفس والاجتماع والحاسب الآلى .

تخريج اعداد من المبتعثين

■ ما هى ابرز المنجزات التى حققتها الجامعة خلال العام المنصرم ؟

■■ من اهم المنجزات التى حققتها الجامعة في العام الماضى تخرج اعداد من المبتعثين عادوا الى كلياتهم واداراتهم وتدريب اعداد جيدة من منسوبى الجامعة .

خطة العام الجديد

■ وماذا عن خطة العام الجديد ١٤٠٨ هـ في مجالى التدريب والابتعاث ؟

■■ تهدف خطة الجامعة للعام الجديد ١٤٠٨ هـ في مجال الابتعاث الى استكمال ابتعاث المحاضرين والمعيدين الذين لا تتوفر لهم مجالات للدراسات العليا في المملكة ، وفي مجال التدريب فان الخطة تركز على تدريب اكبر عدد ممكن من منسوبيها

برامج الحاسب الآلى

■ تتيح الجامعة فرص التدريب الداخلى لمنسوبيها .. ترى ما هى الجهات التى تتعاونون معها في تدريب منسوبى الجامعة .. وما ابرز البرامج التى يلتحقون بها ..؟

■■ تتعاون الجامعة مع معهد الادارة العامة والمؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى ويلتحق موظفوها في جميع البرامج ، ويتم التركيز حاليا على برامج الحاسب الالى واعمال الصيانة والتشغيل وذلك لتزايد الحاجة اليها .

برامج ودورات مكثفة

■ لماذا لا تضم الجامعة برامج تدريبية لمنسوبيها داخل اروقتها .. خاصة وان لديها اساتذة متخصصون ؟

■■ تقوم الجامعة بتنفيذ العديد من البرامج التدريبية لمنسوبيها ولغيرهم . فهناك دورة لمدرسى القران الكريم وبرنامج الدبلوم العام في الادارة المدرسية والدبلوم العام في التربية وبرنامج التوجيه والارشاد الطلابى وبرنامج التخريج ودراسة الاسانيد . وبرنامج تعليم اللغة الانجليزية ، كما تم تنفيذ دورات لمنسوبى الجامعة في الحاسب الآلى والآلة الناسخة وتوجد برامج اخرى تحت الدراسة كبرنامج التقوية لمعلمى ومدرسى اللغة العربية ودورة لتقوية الطلاب في اللغة الانجليزية وبرنامج الترجمة .



فوائد التدريب

■ هل تعتقدون ان الذين التحقوا بدورات سابقة قد استفادوا منها بالفعل ؟

■■ هذا امر لا شك فيه ففوائد التدريب ملموسة وتظهر على المتدربين بصورة جلية تنعكس في اداء العمل والعلاقات الانسانية .

جزء من واجبات العمل

■ هل الدورات التى يلتحق بها الموظف اجبارية ام اختيارية ؟

■■ لقد نص نظام الخدمة المدنية على اعتبار ان التدريب جزء من واجبات العمل . ولو تاملنا في الواقع لوجدنا انه نتيجة للحوافز التى تقدم للمتدربين والى ارتفاع مستوى الوعى لدى الموظفين فان التدريب يحظى باقبال جيد .

فوائد من وراء التدريب

■ ما الفوائد التى يجنيها الموظف من الدورات التى يلتحق بها ؟

■■ الفوائد التى يجنيها الموظف من التدريب كثيرة ومنها زيادة معلوماته ومهاراته واكتسابه لعدد من النقاط التى تحتسب عند المفاضلة لغرض الترقية واحتساب فترة التدريب في طبيعة عمل الوظيفة فيما لا يزيد عن ستة اشهر باعتبار كل شهر من التدريب مساويا لثلاثة اشهر من الخبرة واخيرا المكافأة المالية .

العلاقة مع المبتعثين

■ يقال انكم تتابعون مبتعثى الجامعة وتزودهم بالمعلومات التى تهمهم عن الجامعة .. ما مدى صحة ذلك ؟

■■ متابعة المبتعثين من اهم اعمال الادارة ويتم الاتصال بالمبتعثين عبر كل الوسائل وتقوم الجامعة بتزويدهم بصحيفة مرآة الجامعة

حوافز مالية

■ هل هناك حوافز تعطى للملتحقين بالبرامج التدريبية ؟

■■ نعم هناك حوافز مالية ، فالتدريب من خارج مقر التدريب يصرف له ١٠٠٪ من الراتب للاشهر الثلاثة الاولى ، ثم يخفض الى ٥٠٪ اما من داخل مقر العمل فيصرف له ١٥٪ من الراتب ، كما يصرف للمتفوقين راتب شهر اضافى ، هذا بالاضافة الى ما سبق ذكره من حوافز اخرى .

التعاون مع الجهات

■ ماذا عن التعاون مع الجهات الحكومية الاخرى ذات العلاقة .. وفيم يتمثل هذا التعاون ؟

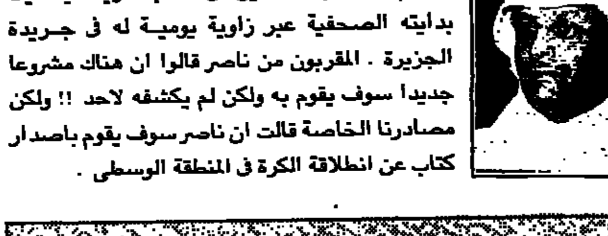
■■ التعاون مع الجهات الاخرى ذات العلاقة قائم ويشمل التنسيق حول الترشيح للتدريب ومتابعة المتدربين وتبادل الخبرات .

نشر التوعية

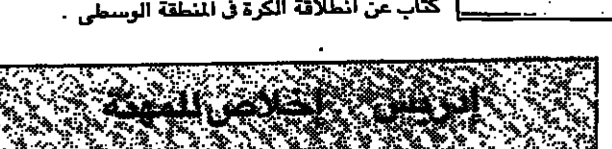
■ هل من اضافات اخرى ؟

■■ ليس هناك ما يضاف سوى دعوتكم الى مضاعفة المجهود في نشر التوعية الى اهمية الاعمال الفنية والمهنية وتشجيع الشباب على الالتحاق بها عن طريق التحاقهم بمعاهد ومراكز التدريب . واشكركم وارجو لكم مزيدا من النجاح والتوفيق .

ابن جريد .. عاوده الحنين



● الزميل الاستاذ ناصر بن جريد الصحفى المعروف القديم جدا عاوده الحنين الى الكتابة الرياضية حيث بدايته الصحفية عبر زاوية يومية له في جريدة الجزيرة . المقربون من ناصر قالوا ان هناك مشروعا جديدا سوف يقوم به ولكن لم يكشفه لاحد !! ولكن مصادرنا الخاصة قالت ان ناصر سوف يقوم باصدار كتاب عن انطلاقة الكرة في المنطقة الوسطى .



الدريس .. اخلاص للمهنة

● الزميل الاستاذ ادريس الدريس مدير تحرير مجلة اليمامة قال عنه احد الزملاء في جلسة اعلامية انه على طول متواجد في اليمامة وفي كل وقت .. علق احد الزملاء انه الاخلاص للمهنة . أجاب زميل اخر ولكن صحافتنا كالبحر ليس لها صاحب !!؟ ادريس يعتبر بشهادة الجميع من انشط مديرى التحرير في صحفنا المحلية .

البدنة .. شعلة من النشاط



● الزميل محمد البدنه المحرر بالزميلة الجزيرة والمذيع التلفزيونى المعروف بدأ بنشاط مكثف لبرنامجه الذى يعرض مساء كل ثلاثاء « للمشاهد مع التحية » الذى يعده محمد الماضى ويخرجه سعد الوثلان .. البدنه قال ان رسائل كثيرة وصلت الى البرنامج تطالب بتمديد الوقت حيث ان نصف ساعة لا تكفى . البرنامج بشهادة الجميع حقق نجاحا كبيرا نظرا لتميزه عن بقية البرامج بالرغم من قصر المدة . نتمنى للزميل البدنه مزيدا من التفوق .

■ تعلن مؤسسة احمد بن صويلح الحربي ان العامل جميل خان انيس اعطيت له تاشيرة خروج وعودة فعلى من له حقوق على المذكور مراجعة المكتب بالمحطة ـ الخط السريع مكة ـ جدة جوار شركة بالبيد تليفون ٦٧١٩٩٢٣ وللعلم جرى نشره ـ الادارة ٥٨٤٩

■ تعلن مؤسسة النضال للتجارة والمقاولات عن منح مكفولها العامل مرزا محمد عاشق باكستاني الجنسية تاشيرة خروج وعودة وانتهت مدتها ولم يعد حتى تاريخه فعلى من يعرف عنه اى معلومات ابلاغ الجهات المختصة او الاتصال بهاتف ٦٩١٣٩٢٠ ولاخلاء المسئولية جرى نشره ـ الادارة ٥٨٥٤

محلات محمد محي الدين مليباري التجارية
تعلن بأن السيد/ كوكا براميات حسين هندي الجنسية
اقامة رقم ٤/٢٣٨١٠
بتاريخ ١٤٠٧/١١/١٩هـ
جوازات جدة. فتح
تاشيرة خروج وعودة
فالرجا ممن له حقوقه
لدى المذكور مراجعة
المحلات خلال اسبوع من تاريخه والمحلات
غير مسئولة عن اية مطالبة بعد هذا التاريخ.

تعلن مؤسسة
عزام للتجارة والمقاولات
عن فقدان لوحة قلاب اسكانيا سكس موديل ٧٤ رقم اللوحة ٥١١٢٩٧٥ نقل السعودية صادرة من جدة. فمن يجدها يسلمها مشكورا لمرور جدة.

مؤسسة النفوذ السعودية
تعلن بأن الوعو/
محمد رمضان غلام محمد
باكستاني الجنسية
ورقم جواز سفره ٢٧٣٣٠١ ورقم الاقامة ٦/٤٢٣٧٥ سيخاب المملكة.
فعلى كل من له اي حقوق لدى المذكور مراجعة مكتب المؤسسة خلال اسبوع من تاريخه على الهاتف رقم ٦٧١٥٠٤٧ جدة وبعد هذا لن تكون مسئولين عن اي دعوى على المذكور.

مؤسسة عاطف احمد عنبر
تعلن أن مكفولها/
احمد سعيد عبد الفتاح الرفاعي
المصري الجنسية، اقامة رقم ١/١٤٤٤٠
جواز سفر رقم ٦١٨١٨٣
قد انقطع عن العمل اعتبارا من ١٤٠٨/١/١١هـ يرجى عدم التعامل معه باسم المؤسسة ومن يعرف عنه شيئا رجاء اعلام المؤسسة
وليعفو المسؤولية جرى النشر.

يعلن حمزة علي حسين
السوري الجنسية بموجب حفيظه رقم ٤٦٥٢ ، يعلن عن فقدان سجل تجاري باسم الورشة الفنية الهندسية للسيارات برقم ٢٧٩٩ يرجى ممن يعثر عليه تسليمه للغرفة التجارية الصناعية بجدة وله جزيل الشكر..
والله الموفق

مؤسسة الأمل للتجارة والمقاولات
لصاحبها يوسف صالح كعكي
تعلن أن مكفولها/ احمد سويرو
الاندونيسي الجنسية، اقامة رقم ٠٩٧/٦٠ مكة المكرمة - قد انقطع عن العمل - يرجى عدم التعامل معه باسم المؤسسة ومن يعرف عنه شيئا رجاء الاتصال
ت: ٥٣٦٨٩٨٤ مكة المكرمة.

تعلن
مؤسسة محمود عثمان للتجارة
والمقاولات المعمارية بجدة
أن الأشخاص التالية أسماؤهم
جواد جلال المملوك أردني
جواز رقم ٥٩٧٩٣٤
وليد صبحي أبوشامي أردني
جواز رقم ٨٣٧٦٧٢
عمر محمد محمود عمورة أردني
جواز رقم ٤٧٣٣٧٠
قد انتهت مدة خدمتهم والمؤسسة غير مسئولة عنهم ولذا تحذر المؤسسة التعامل معهم بأسمها
وللعلم جرى نشره.

تعلن
وكالة ريت سير الهندسية
عن فقد لوحات السيارات العائدة لها وارقامها كالتالي:

نوع السيارة	رقم اللوحة
رأس مان مركب عليه خلاطة	٥٠٣٦٧٢٩ نقل السعودية
″ ″	٥٠٣٦٧٣١ ″ ″
دينا طويل تويوتا	٥٠٤٣٣٠٢ ″ ″
شاصيه نيسان عادي	٥٠٧٦٥٠٢ ″ ″
″ ″	٥٠٧٦٥٠٣ ″ ″
جيب بكب تويوتا	٥٠٦٤٦٨٤ ″ ″
″ ″	٥١٩٦١١٧ ″ ″
″ ″	٥١٩٦١١٨ ″ ″
″ ″	٥١٩٦١٢٠ ″ ″

والصادرة جميعها من جدة ـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

مفقودات

■ يعلن احمد الامين مصطفى سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٧٧٩٩ الصادر من ام درمان فعلى من يجده يسلمه الى السفارة السودانية / م . الرازي .

■ يعلن عبده صالح زيد القطراني عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٧٠١ الصادرة من مكتب العمل بالباحة بتاريخ ١٤٠٦/٦/٩ـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالباحة الباحة

● تعلن بركة عبدالله عبدالرحمن عمر عن فقد جواز سفرها برقم ٤٨٧٩٣٦ صادر من جدة في ١٩٨٦/٣/٢٢ م فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة ـ ابها ٣٧٧٣

● يعلن رداد ردة القرشي عن فقد لوحة سيارة ونيت هايلكس موديل ٧٩ صادرة من مرور مكة برقم ٦٠١١٩١٩ فعلى من يجدها يسلمها لمرور مكة وله الشكر ـ مكة ١٠٣٢٧

● يعلن علي علي عبدالرحمن عمر عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٢٢٠٢ / ٣٣٤٩٥ / ٣٣٤٩٥ صادر من جدة في ١٩٨٥/٧/٢٧ فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة ـ ابها ٣٧٧٢

● يعلن محسن بادي عوض الله القثامي عن فقد جواز سفر سعودي صادر من جوازات مكة رقم ١٠٠٦٣١٩٠١٤١ في ١٤٠٧/٧/٦ هـ فمن يجده يسلمه لجوازات مكة وله الشكر ـ مكة ١٠٣١٨

● يعلن احمد ابراهيم عبدالمحسن المالكي عن فقد رخصة قيادة خاصة صادرة من مرور مكة المكرمة فمن يجدها يسلمها لمرور مكة وله الشكر ـ مكة ١٠٣١٩

● يعلن خالد احمد قايد مدهش عن فقد شهادة ميلاده الصادرة من الرياض والمولود في ١٣٩٠/٥/١٠ هـ ويرجو من يجدها يسلمها لمكتب لجنة المواليد بالرياض وله الشكر ـ مكة ١٠٣٢٠

● يعلن مر يسيل عز الدين جاد الكريم عن فقد اقامته رقم ٧٣٦٦٦ في ١٤٠٤/٧/٦ هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات ابها او مكتبة النور ببااللسمر ـ ابها ٣٧٨١

● يعلن عيدروس احمد فضل عن فقد استمارة سيارة رقم ١٢٨٨٤١٣ صادرة من مرور جدة تسليم مرور عسير فعلى من يجدها يسلمها الى مكتبة المحيسن ـ ابها ٣٧٨٣

● تعلن شركة بالست نيدام عن فقد لوحتى سيارة راس ماك موديل ٧٨ برقم ٤١٧٨٣٧١ نقل صادرة من مرور الرياض فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير او مكتبة بن صقر خميس مشيط ـ ابها ٣٧٧٨

■ يعلن نور الدين حسن عبدالرحمن سوداني الجنسية عن فقدان جواز سفر برقم ٥٣٠١٠ الصادر من الخرطوم يرجى ممن يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجده له السكر . القلم .

■ يعلن حسن ادريس محمود سوداني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته برقم ٥١٥١ الصادر من الطائف بتاريخ ١٤٠٦/٥/١٧هـ يرجى ممن يجده يسلمه الى جوازات الطائف وله الشكر القلم .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن موسى عمر محمد الاحمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٤٣١ وتاريخ ١٣٩٨/٣/٢٩هـ سجل القنفذة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القنفذة ابكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن على سالم محمد الغلمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٦٨١ وتاريخ ١٣٨٤/٧/١٥ سجل القنفذة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القنفذة ابكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن يحى موسى مساعد العرياني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٨٠ وتاريخ ١٣٨٣/١/١٠هـ سجل القنفذة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القنفذة ابكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن على عبده حسن المرحبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٧٠٦ وتاريخ ١٣٩٨/٦/١٦هـ سجل القنفذة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القنفذة / ابكر .

■ تعلن السيدة/المنتصر فاطمة مغربية الجنسية عن فقد اقامة رقم ١١٥٥ الصادر من المدينة بتاريخ ١٤٠٧/٢/٣٠هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات المدينة ٥٢٠٧ .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي المواطن احمد على عمر الفقيه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٤٨٧ وتاريخ ١٣٩٨/٢/٥ سجل بلجرشي قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بلجرشي أو اقرب ادارة احول مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . الباحة/بلجرشي

■ تعلن السيدة سارة محمد قس عن فقدان لوحة السيارة خصوصى السعودية رقم ١٠٢٦٩٩٨ صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها مرور جدة .

■ يعلن عبدالرشيد احمد عباس بدره مدير علم شركة المخابز السعودية عن فقدان رخصة صحية رقم ١٣٢/١١١٣/ش صادرة من بلدية العزيزية والخاصة بشركة المخابز السعودية ومن يجدها يسلمها لبلدية العزيزية وله الشكر ـ الادارة ٥٨٥١

■ يعلن خالد على حسن اوسطى عن فقد رخصة قيادة رقم ٧/١٠٣٣٣٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٨/٣ وعلى من يجدها ان يسلمها لادارة مرور جدة وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن احمد محمد فقيه مدربا مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسة رقم ٢١٤٤٨ وتاريخ ١٣٨٩/٩/٢٣ سجل صبياء قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالرحمن عبدالعزيز عبدالله الفعيم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٨٩٣ وتاريخ ١٤٠٥/١/٥ سجل بريده قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ يعلن مصطفى رضا عبدالعال عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٥٦٢٣٠ الصادرة من المدينة بتاريخ ١٤٠٣/١/١٠ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور المدينة .

■ يعلن حيدر قايد محمد اسكندر عن فقد جواز سفر رقم ٨٩٠٧٩ منتهى في ١٩٧٩/٥/١٩ ومعه بطاقة عمل صادرة من مكتب العمل بجدة بتاريخ ١٤٠٤/٣/١٤ فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة .

■ يعلن الطيب على عبدالكريم سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم C ٣٧٩٩٥ الصادر من ام درمان فعلى من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة ـ مكتبة الرازى ١٣٣٢٥

■ يعلن ربحى عبدالرحيم طاهر عن فقد اقامة رقم ١٠٦٣٨٤/ش٢ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٣/١١ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة .

■ يعلن سالم عوض لويفى العلوى عن فقد استمارة سيارة داتسون غمارتين موديل ٧٨ رقم ٦٤٠٠٤٩١ نقل السعودية الصادر من المدينة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور المدينة .

■ يعلن سعود زيد ناصر عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس موديل ٨٠ رقم ٧٩٥٣٥٣ نقل السعودية الصادرة من العلا فعلى من يجدها يسلمها الى مرور المدينة المنورة .

■ يعلن عبدالوهاب على السنوسى عن فقد صك زواج رقم ١٨/٥٤ بتاريخ ١٤٠١/٦/١ صادر من المحكمة الشرعية من يجده يسلمه الى المحكمة الشرعية بجدة .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد نور عبدالله محمد نوركردى مفيدا ان دفتر بطاقة شخصية رقم ١٠٠٠٨٧٩٦٦١ سجل جدة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عطية محمد عطية عون الخديدى العتيبى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٨٥٨ وتاريخ ١٣٩٤/٧/١٩ سجل جدة قد فقد منه بدلا عن فاقد عام ١٣٩٩ سجل الرياض .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن / محمد ادم عبدالقادر سوداني عن فقد اقامته رقم ٥٨٩٧ في ١٤٠٦/١/١٩هـ صادرة من الطائف من يجدها يسلمها الى جوازات الطائف . الطائف ٧٧٩٩

■ تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطنة / فاطمة عبدالخير محمد مفيدة ان دفتر حفيظة نفوس والدها عبدالخير محمد رقم ٣٢٥٠ وتاريخ ١٣٧٨/٥/١هـ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٣٢٣

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن / مبروك على مبروك المحمادى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٧٧٨ وتاريخ ١٤٠٣/١/١هـ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام الادارة ٥٨٥٠

■ تعلن شركة رولاند العربية للخدمات الصناعية عن فقد لوحة سيارة وانيت لاف موديل ٨٣ رقم اللوحة ٥٢٠٣١٧٦ نقل السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر الادارة ٥٨٥٣

■ يعلن السيد / محمد ضيف الله المالكى عن فقد لوحة سيارة بيوك رقم اللوحة ١٩٣٦٨٣٨ خصوصى السعودية الصادرة من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٤/١/١٦هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر الادارة ٥٨٥٥

■ يعلن السيد / محمد حيدر اسماعيل عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٥٠٢١٧ الصادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٣/٤/٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر الادار ٥٨٤٨

■ يعلن السيد / على عبدالله عايض الحارثى عن فقد شهادة الصف الخامس الابتدائى الخاصة به لسنة ١٣٩٥ الصادرة من بيشة مدرسة ابى بكر الصديق بترج الصور فعلى من يجدها يسلمها الى مدرسة ابى بكر الصديق ببيشة .

■ يعلن السيد / قاسم احمد قاسم عن فقد استمارة سيارة سدرك رقم اللوحة ١٤٥١١٩٠ الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر الادارة ٥٨٥٢

■ يعلن ضيف الله بن سعيد السلمى عن فقد صك شرعى عن بلاده الواقعة بالحريقة رقم ١٥ وتاريخ ١٤٠١/٥/١٦هـ والصادر من المحكمة الشرعية بالكامل فعلى من يجده يسلمه الى المحكمة الشرعية بالكامل الادارة ٥٨٥٦

■ تقدم الى الاحوال المدنية في النماص المواطن محمد فهد محمد ال صالح مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه مصدرها النماص يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ـ الثقافة بالنماص .

■ يعلن مكتب المواليد بجدة انه تقدم اليه السيد / احمد عبدالرحمن احمد طالبا الحصول على شهادة بدل فاقد لابنه ايهم احمد عبدالرحمن احمد الصادرة من المكتب الصحى طرفنا من يجدها يسلمها الى المكتب الصحى خلال ١٥ خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق الادارة ٥٨٥٧

تعديل اسم

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو صالح على اللبيد تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى صالح على ضيف الله ال لبيد اليامى وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٧٧٨ وتاريخ ١٣٧٩/٤/١٥ هـ سجل نجران

فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه . والله الموفق ـ ابها ٣٧٧٦

● تعلن لجنة المواليد والوفيات في منطقة عسير بان المدعو / محمد احمد غالب مقحز حامل جواز رقم ٣٦٠٨٠٢ وتاريخ ١٩٨٥/١/٢٩ م سجل جدة تقدم بطلب شهادات ميلاد لأبنائه :

١ ـ خالد المولود في مدينة ابها حي النصب بتاريخ ١٣٩٨/٢/٢٥ هـ
٢ ـ نبيل المولود في مدينة ابها حي النصب بتاريخ ١٣٩٦/٢/٢٥ هـ
٣ ـ جمال المولود في مدينة ابها حي النصب بتاريخ ١٣٩٥/٢/٢٥ هـ

وان اللجنة اذ تعلن ذلك سوف تمنح المذكور شهادات الميلاد المطلوبة بعد انتهاء ثلاثة اشهر من تاريخه اذا لم يتقدم من يعارض في ذلك والله الموفق ـ ابها ٣٧٧٧

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية في بلقرن العليا المدعو / على سعيد سعد ال جايز الشمرانى حامل حفيظة النفوس رقم ١٢٣ في ١٣٩٨/٦/٢٨هـ سجل ثبت العلايا طالبا تعديل اسم والده الى سعد بحيث يكون اسمه بعد التعديل على سعد سعد ال جايز الشمرانى فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه والله الموفق ابها ٣٧٨٢

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو سالم سويرى على الرحيل بطلب تغيير اسم زوجته الاول مدله بنت مدلى بن مسعود الرحيل وذلك من مدلة الى مرزوقه ليصبح اسمها الكامل بعد ذلك مرزوقه بنت مدلى بن مسعود الرحيل فمن له معارضة على اسم المذكوره عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه .

تنـويـه

نشر بجريدة البلاد بالعدد رقم ٨٦٩٥ اعلان تعديل باسم/ سعيد عبدالله مساعد ال سعيد الخثعمى وذكر اسم ابنه تهانى سعيد والصحيح تهامى سعيد لذا لزم التنويه/ الباحة

اثبات تملك

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محمد بن سعد محمد احمد الاسمرى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله دور سفلى بالمسلح المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالمعابدة حارة الصفيراء شرق شارع الحج المحدودة

شرقا السكة النافذه وبها بابين والفاصلة بين هذا المحدود وملك حسن احمد الاسمرى

غربا . الارض الفضاء

شمالا : الارض الجبلية الفضاء المنسوبة للمنهى

يمينا : الشارع العام النافذ وبها الباب

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه والاعلان العموم حرر ـ مكة ١٠٣٢٢

■ تعلن المحكمة الشرعية ببيدة للعموم بانه تقدم اليها المواطن / عائض عيد سليم الغامدى الحامل لحفيظة رقم ١٦٣٦٨ تاريخ ١٣٨٦/٥/٢هـ سجل الباحة وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في معشوقة المطيرية والتى الت اليه عن طريق الاحياء الشرعى والمحياه قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمة وحدودها واطوالها كما يلى .

شمالا يحدها السبل النافذ بطول ضلع ٥٠م وجنوبا يحدها ملك المنهى بطول ضلع ٥٠م وشرقا يحدها طريق ترابى بطول ضلع ٤٠م وغربا يحدها ملك المنهى بطول ضلع ٤٠م والمساحة الاجمالية ٢٠٠٠ متر مربع طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق

■ تعلن المحكمة الشرعية باللسمر الحجاز انه انهى اليها عامر سعيد يعنى الله الاسمرى بالوكالة عن اخيه فاضل سعيد بموجب الوكالة رقم ٤٦ في ١٤٠٨/٢/٨ من كاتب عدل الثانية مكة ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية بداخلها غرفتين شعبية الواقعة في محلة نماشرة باللسمر المحدودة بالحدود الاتية .

جنوبا خط ترابى بطول ٢٢م
وشمالا : ساقية بطول ٢٢م
وشرقا مجرى سيل بطول ٣٠م
وغربا ارض فضاء كلها شارع ترابى بطول ٣٠م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء بالاسم الكروكى الوارد من البلدية برقم عدد (٦) في ١٤٠٨/٢/٢٦ المتضمن عدم المعارضة النور بباللسمر .

■ تعلن المحكمة الشرعية بباللسمر الحجاز انه انهى اليها ناصر مانع عبدالله الاسمرى عنه وكالة سعيد بن شويل حفيظة نفوس رقم ٢٧١٩١ في ١٣٨٨/٤/٢٩هـ سجل ابها بموجب صك الوكالة رقم ٣٧٥ في ١٤٠٧/٢/٢٨هـ الصادرة من هذه المحكمة ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة غاشرة باللسمر بداخلها بيت شعبى المحدودة بالحدود الاتية .

جنوبا ملك حلفان عوض بطول ١٧م وشمالا شارع ترابى بطول ١٧م وشرقا شارع ترابى بطول ٢٩م وغربا ملك جرمان على بطول ٢٨م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء بالرسم الكروكى الوارد من البلدية بعدد ١٧٢ في ١٤٠٨/٢/٢٨هـ المتضمن عدم المعارضة . ابها ٣٧٧٥

■ تعلن محكمه البشائر للعموم بانه سبق ان تقدم لها المواطن / محمد عبدالله حمدان الخثعمى حامل الحفيظة رقم ١٤٠٤٥ في ١٣٩١/١١/٣هـ سجل بيشة من اهالى قرية الجرماء بلاد خثعم طالبا اعطاء حجة استحكام على بيوته السكنية الواقعة في قرية الجرماء ببلاد خثعم المكون من عمارة من ستة غرف وبيت شعبى مكون من احدى عشرة غرفة الايلة بالاحياء الشرعى عام ١٣٨٤هـ وحيث كتب للدوائر ذات العلاقة حسب المتبع فوردت بعض الاجابات منها اجابة المجمع رقم ٣٠٨٥ في ١٤٠٧/٩/١هـ ذكر المجمع انه لا يوجد اختلاف في الحدود والاطوال عما هو على الطبيعة وقد وافق المنهى على التعديل وحدودها كما يلى :

من الشمال شارع عرض معدل ثم يليه بيت خلوفه محمد وبيت محمد بن على بطول ١٣م ثم كسرة جهة الغرب بطول ١٠٥م ومن الجنوب مجرى سيل عرض ثم يليه مزرعة المنهى بطول ٦٠م ومن الشرق شارع عرض ثم يليه بيت عبدالله سفير بطول ٢٧م ومن الغرب شارع عرض معدل ٣م يليه بيت مسفر بن على محمد ومزرعة عبدالله سالم بطول ١٠٨م فمن له معارضة في طلب المذكور فليراجع المحكمة المشار اليها خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان بالجريدة الرسمية . الباحة ١٥٠

● تعلن المحكمة الشرعية باللسمر الحجاز انه انهى اليها على سعيد قاسم الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٢١٦٨٢ تاريخ ٨١/٥/٢٢ سجل مكة المكرمة ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية بداخلها بيت شعبى الواقعة في محلة غاشره باللسمر المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا ساقية المنهى بطول ٢٧ م
شمالا : ارض فضاء : بطول ٢٧ م
شرقا : ارض فضاء بطول ٣٢ م
غربا : ساقية جرمان على بطول ٣١ م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء بالرسم الكروكى الوارد من البلدية ١٥٧ في ١٤٠٨/٢/٢٥ هـ المتضمن عدم المعارضة ـ مكتبة النور باللسمر ٣٧٧٤

اعلانات حكومية

● اسم الجهة المعلنة : امانة مدينة الدمام.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تمديد خطوط السيول لمدينتى الدمام ـ الخبر.
قيمة وثائق المنافسة: الف ريال.
مكان بيع الوثائق: امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون المالية ـ العقود والمشتريات.
اخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/١٣هـ
مكان تقديم العروض: امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون المالية ـ العقود والمشتريات.
موعد فتح المظاريف: يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٤/٤هـ الساعة العاشرة.

اعـــلان

● يرغب الحرس الوطني في تاجير المجمعات التجارية بالمدينة السكنية بطريقة الظرف المختوم وهي كالآتي:

البيان	اخر موعد لتقديم الاستيلام	موعد فتح المظاريف
محطة الوقود وتوابعها	الاثنين ١٤٠٨/٣/٢٥هـ	الاثنين ١٤٠٨/٤/٦هـ
مستودع الغاز	الثلاثاء ١٤٠٨/٣/٢٦هـ	الثلاثاء ١٤٠٨/٤/٣هـ
المخبز	الاربعاء ١٤٠٧/٣/٢٧هـ	الاربعاء ١٤٠٨/٤/٤هـ

ويشترط في المتقدمين لهذه المزايدة الشروط التالية:
١ ـ ان يكون سعودى الجنسية وان تكون شركة او مؤسسة وطنية سعودية.
٢ ـ ان يقدم شهادة حسن السيرة والسلوك مصدقة من جهة الاختصاص.
٣ ـ ان يقدم صورة من السجل التجارى مصدقة وسارية المفعول.
٤ ـ ان يقدم صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية.
٥ ـ ان يقدم صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٦ ـ ان يرفق شيك مصدق بعطائه بقيمة ٢٠٪ من كامل عطائه.
٧ ـ يتم الترسية على من يتقدم باعلى عرض شريطة ان يكون مستوفيا للشروط الاخرى المذكورة اعلاه.
٨ ـ على من يرسو عليه المزاد ان يدفع قيمة الايجار خلال مدة لا تزيد عن عشرين يوما من تاريخ ترسية المزاد.

فعلى من يرغب الاشتراك في تاجير اى من المجمعات التجارية الموجود اعلاه ان يتقدم بطلبه الى ادارة المناقصات بالدور الثالث بوكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية بجدة للحصول على كتيب الشروط والمعلومات مجانا.

اعـــلان

● اسم المناقصة ووصفها وغرضها: (١) التوصيلات المنزلية للمياه والمجارى والتمديدات اللازمة لها بمدينة القطيف.
رقمها ١٩/٨/٣/٤/٤.
قيمتها ٥٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات والمناقصات.
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٤/١هـ
مكان التقديم: ادارة المشتريات والمناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٤/٢هـ
التصنيف/ نوعه: ان يكون مصنفا في اعمال المياه والمجارى.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: (٢) عقد صيانة وتشغيل المياه والمجارى لمدينة الدمام.
رقمها: ١٩/٨/٥/٢.
قيمتها: ٧٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات والمناقصات.
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٥/١هـ
مكان التقديم: ادارة المشتريات والمناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٢هـ
التصنيف/ نوعه: ان يكون مصنفا في اعمال التشغيل والصيانة للمياه والمجارى.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: (٣) عقد صيانة وتشغيل المياه والمجارى لمدينة الخبر.
رقمها: ١٩/٨/٦/٢.
قيمتها: ٧٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات.
اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٥/١٤هـ
مكان التقديم: ادارة المشتريات والمناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/١٥هـ
التصنيف/ نوعه: ان يكون مصنفا في اعمال التشغيل والصيانة للمياه والمجارى.

اعـــلان

● اسم المناقصة: (١) تنفيذ عملية مشروع مياه بالمجموعة (ت/١) بتبوك وتشمل مقنا ـ ووادى عقال.
رقمها: ٨/٧.
قيمة المواصفات: ٥٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات: الاثنين ١٤٠٨/٣/٢٥هـ
موعد فتح العطاءات الثلاثاء ١٤٠٨/٣/٢٦هـ
اسم المناقصة: (٢) تنفيذ عملية مشروع مياه بالمجموعة (م/٢) بمنطقة المدينة المنورة في كل من ام البرك. خيف البحرية جبل رضوى. واسط ببدر. طاشا.
رقمها ٨/٣٣.
قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات: الاثنين ١٤٠٨/٣/٢٥هـ
موعد فتح العطاءات: الثلاثاء ١٤٠٨/٣/٢٦هـ
اسم المناقصة: (٣) تنفيذ عملية مشروع مياه بالمجموعة (ج/١٠) بجيزان وتشمل القوام. والمخشوش. واللصبة. والدهناء.
رقمها: ٨/٨.
قيمة المواصفات: ٤٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات الثلاثاء ١٤٠٨/٣/٢٦هـ
موعد فتح العطاءات: الاربعاء ١٤٠٨/٣/٢٧هـ
اسم المناقصة: (٤) تنفيذ عملية حفر بئر مع توريد وتركيب مضخة كهربائية غاطسة بمزرعة الجنادرية بالرياض.
رقمها: ١/١٤.
قيمتها: ٢٠٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات: الثلاثاء ١٤٠٨/٣/٢٦هـ
موعد فتح العطاءات الاربعاء ١٤٠٨/٣/٢٧هـ
اسم المناقصة: (٥) تنفيذ عملية مشروع مياه بالمجموعة (ج/١١) بجيزان وتشمل خبت السعيد. المبيت. البيض الاعلى والاسفل. المجصص. ابو نوره.
رقمها: ٨/٩.
قيمة المواصفات: ٥٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات: الاربعاء ١٤٠٨/٣/٢٧هـ
موعد فتح العطاءات: السبت ١٤٠٨/٣/٣٠هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى المقاولين الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد.

وذلك بموجب طلب خطى للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات، علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى، وعلى مقدم العطاء ان يراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد. وللعموم جرى نشره.

اعـــلان

● رقم المنافسة: ١٢٣٢.
اسم المنافسة: صيانة الاجهزة الطبية لمنطقتي: جدة المدينة المنورة.
قيمة النسخة الواحدة: ٢٥,٠٠٠ خمسة وعشرون الف ريال بموجب شيك مصدق.
موعد تقديم العطاءات: الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٢١هـ
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٢١هـ

يشترط للمتقدمين الخبرة في مجال صيانة الاجهزة الطبية او بالتضامن مع شركة متخصصة في هذا المجال ولها سابق خبرة.

تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد الصباح الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.



البلاد النبطية

اشراف عبدالله زهير الشمراني

القصائد النبطية عندما تعالج قضايا اجتماعية أو ظواهر خطيرة متفشية في المجتمع فإنها بالطبع ستكون غاية في الأهمية .. والمخدرات هي القنابل والصواريخ والأسلحة الفتاكة . هي الموت البطيء الذي يديره اعداء الاسلام لشباب المسلمين .. والشاعر شليه الحربي يتحدث عن هذه المآسي فيقول في آخر قصيدة بعث بها الى الصفحة .

حلال فيمن باعها حق الاعدام

راس البلاء سار المهالك والالام
الى تخلى فايق العقل مسطول
أقوى سلاحاً للرذيلة والاجرام
احبوب وإلا ما تخالط بمحلول
حلال فيمن باعها حق الاعدام
ومن ذاقها فالحبس يبقى عل طول
فكم أسرة بأسبابها صارت ايتام
وكم من طريح في المصحات مشلول
واما الحوادث عد واغلط فالأرقام

لاشافها العاقل غدا صدق مذهول
فشباب يلي داركم دار الاسلام
كل واحد منكم عن الدار مسؤول
كيد العدى ردوه فتحور الاخصام
وخصيمنا معروف ماهو بمجهول
يدق في الاسلام عبّاد الاصنام
متسترين في دين باطل ومبطول
أرسل لنا الاوغاد في ثوب الاحرام
يخفون تحت احرامهم كل مصقول
وكشفهم الى لخدمة الحاج ما نام
من فضل ربي بان ما كان مسدول
في ظل ابو فيصل ابن شيخ وامام
ولد الزعيم اموحد أفعال وعقول
عاشوا هل التوحيد قادة وحكام
ما يحسبون حساب مبغض ومعلول

شليه بشير الحربي ـ الدمام

حروف وقطوف

بقلم / عبد الله موسى زارب الشهراني

الشعبية .. صفة لأشياء عديدة منها الشعر كما هي للغناء ، لأي شيء يعجب أفكار الناس يحلو للشعب للعامة بغض النظر عن مستوياتهم الثقافية .. أو التعليمية .. الشرط الوحيد أنهم يحسنون الاستماع والتذوق .. فلو حدث ان قال احدهم شعر نزار قباني شعبي فلا يحق لي أن اقول له لا .. ! ولو قال الثاني احمد عدوية مطرب شعبي وله شعبية ايضا ما استطيع ان اقول له لا ! لأنه من العامة الذين اعجبهم شعر هذا وغناء ذاك . هنا نجد معنى .. الشعبية .. يجيء شخص مثقف ويقول الشعر الشعبي وهو يقصد النبطي اعيب عليه من ناحية المسمى اما من ناحية الصفة فهو حر لأن الشعر النبطي شعر فصيح واضح الفرق بينه وبين العربي الذي يخضع لقواعد اللغة العربية ذلك أن النبطي منون وفيه حرية الاختيار لأنه مستنبط من اللهجة العامية الدارجة في الجزيرة العربية ويقرضه المتعلم والأمي على حد سواء وقد يجيد الأمي أغلب الاحيان في نظم قوافيه بسهوله وبدون تكلف ولأنه مستنبط من اللهجة العامية .. بالجزيرة العربية لذا اطلق عليه (الشعر النبطي) والشعبية صفة فقط لا غير .. '

أمر واطيعك لو تحملت الانكاد
واجرح وعذب خاطري ما يمزّ
يطيب لي التعذيب واشوفه وداد
وخصوص لاجا منك اشوفه يسزّ
حرفين تربطني بك الحاء والضاد
وانته صديقي وعزيزي وانت خزّ

من ما قرات للشاعر الشاب
عبد الله خضر الصنهاج

موقف احد الاصدقاء كان بصدد الترتيب لوليمة بمناسبة من عرض المناسبات . انهى الترتيبات وبدأ في اعداد قائمة (المعازيم) .. نسي كما خيّل لي احد الاصدقاء فقلت له اشوفك نسيت (فلان) فقال وكأنه يرفض شيئاً مريباً لا .. قالها بخوف وغطرسه فقلت له وما السبب .. قال يا اخي (اعزمه ليه) من شياكته وإلا سيارته اللي أكل عليها الزمن وشرب واردف قائلاً .. لازم (معازيمي) يكون عليهم القيمة يسير لو قدمت لهم السيت القى الاحد . بقدرة قادر صار لصديقي هذا موقف اختفى فيه كل اللي عليهم القيمة .. ولا ظهر إلا صديق الضيق اللي (الزمن ما أكل على سيارته وشرب) .. بعد هذا وجدّة صديقي فقال بلسانه . (الرجال مخابر ماهم مناظر) . '

* * *

● مما قلت .. أخيرا ..
يبان العنا بالعين يا عيني ونومي
ويكفي النظر تعبر عن حزن راح وعاد
كفاية عليه مرت اعوام مهمومي
وليل محيرني بعنا الوقت والميعاد
انا لي رجا باالله وهذا امل يومي
يغيّر شقى حالي عسى افراحنا تنعاد

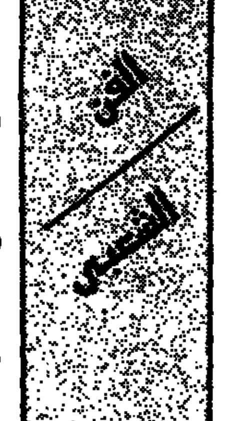
* * *

● الى الأخت الشاعرة .. القناعة .. '
لا لمجرد الشك في مقدرتك على مواجهة المواقف فليست أصعب من معاناتك ولا ينتيك كلام النقد الحاقد الأجوف .. !
● الأخ شليه بشير الحربي .. كلمة ولو جبر خاطر .. '
● عندما يتعمق القارىء في الكتب او يسمع المستمع من الرواد عندما يسردون وقائع البطولات عن الفرسان والشعراء بالجزيرة العربية ويقرأ القصائد او يسمعها يجد أن لكل مناسبة قصيدة والعكس كما أنه يجد انهم كانوا يحفظون القصيدة عن ظهر قلب لمجرد سماعهم لها على وسيلة النشر انذاك وهي (الربابة) حيث يقوم العازف عازف الربابة بترديد ابيات القصيدة على انغام الربابة بلحن يخلب اللب ويسيطر عليه تماماً فيستوعب المستمع ويحفظ القصيدة .. عن ظهر قلب وتبقى في ذاكرته والوقت الذي يجتمعون فيه هو فترة المساء والسهر نعم لانهم كانوا يجيدون النقد البديهي ويطبقونه بينهم بالصدق والوضوح لا يعرفون الحقد ولا الغيرة والمجاملة وكانت المنافسة بينهم موجودة الى الافضل والأجود والأقوى وقعا وتعبيرا كانوا يشيدون الى الجيد ويشيدون به ويرفضون الرديء ولا ينزلون لمستواه فيتوارى بطبيعته '
كانوا لا يعرفون (الحش والدش) ولا يطبقون نظام امسك لي واقطع لك '

ما سكن في وسط قلبي غير حبك بالوريد
خف اللوعه وجفن دمعة هليتها
يا ملاذ افكار روحي باهناية ويش تريد
راحتي يا روح روحي فيك انا عينتها
لاع حالي يا حلالي فالبعد كثر الوعيد
ونفسي اللي فيك هامت بالأمل صبرتها

متابعات شعبية

بقلم / عبد العزيز مقبل الرميحي



حجاب بن بخيت ـ خلف العتيبي ـ عوده العوده ـ وقلة غيرهم قدموا للكلمة والاغنية الشعبية . الجهد والاخلاص والعطاء والابداع وقد كان لغياب الفنان حجاب بن بخيت وغيره من الفنانون القدامى الأثر الواضح على مسار الاغنية الشعبية . حيث كان الفنانين حجاب وخلف وعوده العوده من اوائل المبدعين في هذا المجال وكانت تسجيلاتهم الغنائية وخصوصا الأول منهم تلاقي اقبالا منقطع النظير من قبل المتابعين له قبل فترة ليست بالقصيرة .

كانت في ذلك الوقت الاغنية الشعبية في تألقها على الرغم من قلة الامكانات الفنية والتجهيزات الصوتية الحديثة . إذ كانت الاغنية الشعبية تعبر بكل وضوح عن صوت الاحساس والشعور بعيدة كل البعد عن النظره الى الربح المادي فقط

كانت الاغنية في ذلك الوقت تعبر عن الاصالة والبساطه في الاسلوب . تنبعث منها رائحة النفل والخزامى وتتصاعد من الحانها أجمل الألحان والاهازيج والجمل الموسيقية .

الجميع يعرف هؤلاء الفنانين ويدرك مدى جودة انتاجهم الذي يفوق ما يقدمه الكثير من الفنانين الشعبيين حاليا ..

ولو راجع أي مستمع احد الأشرطة القديمة لأحد هؤلاء الفنانين فانه سوف يستمتع بسماع الأغنيات وكأنها حديثة وجديدة .

الأمل كل الأمل في ان يعي من نصب نفسه من الفنانين الشعبيين على قيادة دفة الاغنية الشعبية اي يعي اكتساب الخبرة ممن سبقه في هذا المجال بعيدا عن التقليد المماثل له او النظر الى الربح المادي فقط .

تشويه ـ تشويه ـ ياراشد

لكل عمل فني وادبي حقوقه المشروعة التي تضمن بقاءه لصاحبه سواء كان هذا العمل صغيراً او كبيراً . جيدا أم رديئاً . ويعتبر التطاول على حقوق الآخرين عملاً مشيناً لا يجب أن يسلكه من تفهم تلك الأمور وادركها .

راشد الماجد فنان شعبي اكتسب شعبية لا بأس بها على الرغم من خبرته المتواضعه في المجال الفني

سمعنا مؤخرا قصيدة قام بأدائها وهي من التراث القديم يقول مطلعها (توخت سمحه فوق مزموم الاطعاس) .

ولكن الملاحظ التشويه الواضح لأبيات القصيدة تلك والتحريف الذي طرا على أبياتها

إذ تقول الكلمات كما في الاغنية .

لي بنت عم ما وطت درب الادناس
مادنست يوم النساء يدنسني
ضربتها وانا احب الضرب نرواس
طلقتها يوم اخفت العقل مني
لو ينشكي حبي على الذيب سرحان
يسرح مع الطليان ولا يجفلني
ولو ينشكي حبي على الزوع ما طال
أهل السواقي حرموا سوقهني
لو ينشكي حبي على الطير ما طار
اضحى الضحى بسويكره مستكني
لو ينشكي حبي على الميت ما مات
أصبح من بين اللواحد يومني
لو ينشكي حبي على روس الارواح
أهل البنادق حرموا شيلهني

يلاحظ القارىء العزيز الاختلاف في قافية الابيات الخمسة الاخيرة كأول تحريف للقصيدة

(نوماس ـ سرحان ـ ما طار ـ ما مات ـ الارماح)

بالاضافة الى التغييرات في العبارات واختلاف مواقعها ومعانيها

نرجو أن يدرك الفنان راشد الماجد مثل هذه الأمور خصوصا وانه قد تعود غناء أبيات من التراث القديم وله تحياتي واحترامي .

التجربة خير برهان

عشقت حرف العين من بد الحروف   كل ما نطقت الحرف اشرق في حلاه
حيث انه اسم الزين مطلوح الوصوف   يبدا بحرف العين في صمت الشفاه
بستان قلبي والعيون حقه ترف   ماهمي إلا راحته وغاية رضاه

الابيات السابقة هي للشاعر يوسف ناصر وقد شدا بها الفنان محمد عمر مؤخرا

لا اريد أن أدخل في تحليل أو نقد لهذه الابيات ولكن لي وجهة نظر حيال بيتين من الابيات المذكورة

الأول :

حيث انه اسم الزين مطلوح الوصوف   يبدا بحرف العين في صمت الشفاه

تناقض واضح في الشطر الثاني من هذا البيت إذ أن بداية حرف العين لا يكون نطقها عندما تكون الشفاه صامته والتجربة خير برهان .

اما البيت الاخير فشطره الثاني مكسور بالاضافة الى أن كلمة (حقه) في الشطر الأول اربكت البيت وسلاسته

استغرب لبعض الفنانين الكبار اختيارهم لكلمات أقل جودة من أن تغنى وتوضع لها الحان وجمل موسيقيه كتلك الابيات .

الوقت يا خالد خدعني سرابه

مع التحية والتقدير لأخي الأكبر العميد خالد بن حسن البليهد مدير شرطة القصيم أهدي هذه الأبيات

الف هلا في خط ديب الذيابة   حر الحرار الحالي ذخر الاجواد
خالد أبو فرحان جاني كتابه   هداج تيما اللي للاجواد مجراد
راع الوفاء والطيب نزه جنابه   كساب قولة نعم ربات واجداد
ترفع له البيضا بعالي هضابه   النايفات الشامخة فوق الأطواد
ريف مريف مناع دوم بابه   ماصك بابه عن مسيح ونشاد
قولة هلا حياك يا مر حبابه   ماصك بابه عن مسيح ونشاد
قولة هلا حياك يامر حبابه   تكفى منه والله عن التشرب والزاد
يقري ويذري من مقاديم لا به   عز الصديق وللعدو وسم الأكباد
شيخ عزيز وله مقام ومهابه   راع الفرس والسيف والرمح واشداد
قالوا لي الحساد ويش تهقا به   قلت اشهد انه للمواجيب سداد
لأني ولد عمه ولا من قرابه   لكن انا للصدق والحق عداد
ذخر الخوالد والا انا من عتابه   لاجا نهار فيه عرضات واطراد
ما قال فيما راح لا واسفابه   يعرف ويدرك منتهى العمر الالحاد
قلته وانا وقتي لبسني بنابه   لولاي ادله خاطري كان وشعاد
مر أسهل ومر فوقي سحابة   والهامعي في كل الاوقات ميعاد
الوقت يا خالد خدعني سرابه   لو كان اماماسي له اليوم طراد
غديت مثل اللي رمى له بغابه   صكت عليه وحوشها جمع وأحاد
واخذ ثلاث سنين ما حد درا به   والياد روبه طبهم فيه ما غاد
شربه مماج ولا اهتنى في شرابه   له مع ضميره والفكر حرب واجهاد
درب الردى ما قط يوم مشابه   ولا هوب في شذب القفي يوم منقاد
واحتامها من سد يبغى كرابه   واسلم ويسلم كل مادن رعاد

عويض بن سعد الجعيد

صور الحياة

الجرح ينزف

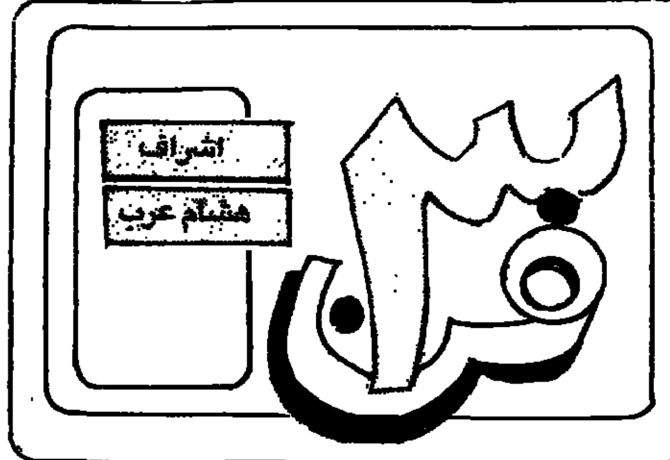
فانثر عيونك تبوس الليل وتروح   تسمع ونيسك من مسافة بعيده
تلك المشاعر من دواعي الهمّ مجروح   وجرح الهوى ما فيه طب يفيده
وانثر اغراف في البعد بأسه مصلوح   تكتب مصاحبتي لياليه عبيده
والناس بي له في الجنة سباس وصدوح   وسكر عليه مقفل قاسي حديده
ما يرحم اللي من عيون الشوق مطروح   والجرح ينزف من زوايا وريده
وانا وشيد بشمعتي وش ما اروح   والسد ملزوم يطيع امر سيده

ناصر عبد الله العتيبي
المعهد الصحي بالرياض

دقيقة تساوي عام

تلاقيت انا وياه قرب الطريق العام   معه عيني طالت وكثرة بلاويها
بفرحة ودهشة جيت يمه وقمز وقام   ولقياه عندي كل شيء ما يساويها
دقيقة مع الصديق عندي تساوي عام   وكلمة منه لجروح قلبي تداويها
صحيح ابتعد عني وحتى بيننا الايام   ولكن ذكرى الدرب باقي مناسيها
بالبيت الليالي اللي مضت سويت باحلام   وانا شوف ماضي ايامنا مع لياليها
ليالي مضت عن ذكرها تعجز الاقلام   مع اللي مضت ما لها والقلب عاويها
وكيف انول المحبوب يا بو دمع مادام   يدور على لقياي والروح مشتهيها

شريف سلام الزهراني
جــدة



احمد زكي يروي قصة « القلق » في حياته .

الوسط الفني طغت عليه الماديات

● السينما ينقصها فن السيناريو .

● لا يقاس الفنان بما عنده من مال لكنه يقاس بما يقدمه من أعمال ..

القاهرة / البلاد الفنية

فلاح ابن فلاح . نبت من تراب الأرض الطيبة التي ارتوت .. بطمي النيل .. فجاء ثمرة يانعة من ثمار هذه الأرض

فقد والده قبل أن يتجاوز العام الأول من عمره . وكانت والدته لاتزال زهرة متفتحة . ولذا تزوجت مرة اخرى . بعد عامين اثنين من وفاة والده . وهكذا تربى بمنأى من حنان الوالدين هذا هو الفنان احمد زكي .

عاش مع والدته بعد زواجها فيقول انه عاش في البيت الكبير الذي يضم جميع أفراد الأسرة واعرف انه يعني أسرة والدته أي انه عاش مع اخواله وعددهم تسعة

يقول احمد ان طفولته لم تكن شقية لكنها لم تكن سعيدة أيضا فهو على سبيل المثال لا يذكر انه حصل على لعبة واحدة طوال مرحلة الطفولة ولا يذكر انه أجيب الى رغبة أبداها كان يرى اقرانه بثياب جديدة زاهية وكانت ثيابه الجديدة دائما القميص الابيض والبنطلون البني أو الأسود رافقت له مرة . مريلة . وعندما أبدى رغبته في اقتنائها سمع كلمة واحدة فقط ولكنها صارمة وقاطعة ولم ترد عن كلمة . ولد .

وهكذا عاش طفولته رجلا صغيرا

ويمر الطفل ويلتحق بالمدرسة وفي المراحل الاولى لم يكن تلميذا بليدا ولم يكن أيضا متفوقا ربما لشعوره بالحرمان لكنه في المرحلتين الاعدادية والثانوية يظهر تفوقه وعندما يتقدم للالتحاق بالمعهد العالي للفنون المسرحية يأتي ترتيبه الأول على ٩٥٠ طالبا وطالبة تقدموا معه في نفس العام

وفي المعهد يلفت الفتى الأسمر الأنظار كظاهرة ممتنعة ربما لأن تقاطيع وجهه توحي بالخشونة وربما لأن تصرفاته تتسم بالحدية ايا كانت . الوصمة . وقفها النعومة الزائدة والشعر الطويل والتشابه في ملابس الجنسين ويسعى اليه فرقة الفنانين المتحدين او يسعى هو اليها ويسند اليه دور ملعت للنظر في مسرحية هالو شلبي . وهو في السنة الأولى ولا تتخلى عنه الفرقة بعد انتهاء العرض بل تسند اليه دوراً آخر في مسرحية . مدرسة المشاغبين . وقد قام بأداء دوره في هذه المسرحية وهو في السنوات الثانية والثالثة والرابعة والمعروف ان عرض . مدرسة المشاغبين . قد استمر اربعة اعوام ويحصل من فرقة الفنانين المتحدين على مرتب شهري قدره خمسة وأربعون جنيها يتيح له حياة مرتاحة ومظهرا لائقا غير أن ارتباطه بالعمل يقلل من اهتمامه بالدراسة فلا يحقق التفوق لكنه لا يتخلف

ويذكر احمد زكي عن هذه الفترة ان أساتذته في المعهد كانوا يسندون اليه الادوار الصعبة وربما لنفس الاسباب التي جعلت فرقة الفنانين المتحدين تتعاقد معه وهكذا قام بدور . عطيل . و . هاملت . و . شايلوك . كما قام بدور الامبراطور . جون . حيث واجه الجمهور منفردا على خشبة المسرح لمدة ساعة ونصف كان يحادث نفسه خلالها محاولا الهروب من أشباح لا وجود لها إلا في رأسه .

وقد استطاع احمد زكي تحقيق النجومية في زمن قياسي بعد التخرج بأدائه المميز واذكر على سبيل المثال دوره القصير في فيلم . الباطنية . فقد كان اداؤه سببا في أن البعض قالوا أنه بطل الفيلم الحقيقي رغم أن الفيلم كان يضم فريد شوقي ومحمود ياسين وعندما مثل شخصية الدكتور طه حسين . في مسلسل . الأيام . نال اعجاب الجمهور والنقاد على السواء وانضم بجدارة واستحقاق لقائمة النجوم

ويرفض احمد زكي ان تكتب شهادة ميلاده كنجم بدأ من مسلسل . الايام . فهو يقول ان الاعمال الهامشية التي قدمها هي التي أتاحت له الفرصة لتقديم أعمال أكبر بل أن الأعمال الهامشية هي الأساس والأساس ضرورة . فالعمارة لا يمكن أن ترتفع اذا لم يكن الأساس قويا راسخا

كلمة خاصة

بحكم انها رسالة . مفتوحة . فقد اطلعت عليها كغيري من قراء الندوة القراء وهي الرسالة المفتوحة التي بعثها الزميل الاستاذ حمد الراشد لسعادة الدكتور علي النجمي والمنشوره بالعدد رقم (٨٦٩٣) بالزميلة الندوة وهي بدون شك احدى الرسائل الهامة التي لابد من الوقوف مع مضمونها لمحتواها الجيد الباحث عن الشخصية السعودية في كل ما يقدمه التلفزيون والتساؤل عما يريده المشاهد من التلفزيون ' '

والرسالة كانت تعكس بطبيعة الحال جانبا هاما من الرغبات الايجابية لجمهور التلفزيون . ولابد أن تكون هذه الرسالة هي الورقة الاولى في ملف كل الاجتماعات التي يعقدها الدكتور علي النجمي مع المسئولين في جهاز التلفزيون . من أجل ترجمة النقاط الايجابية والممكنة على المدى البعيدة .

أبو وليد

من مرصد مفيد فوزي (!!)

كتب الناقد الفني المعروف مفيد فوزي في زاويته الأسبوعية . مرصد . التي يكتبها في مجلة سيدتي فكرة انتاج فيلم سعودي مصري حيث قال .

في راس مفكر سعودي شاب فكره جيدة .. انه يريد فيلما بين مصر والسعودية اي تدور احداثه بين القاهرة والرياض . وبالتحديد رحلة مدرس شاب (مرشح للدور الفنان احمد عبد العزيز) الى المملكة العربية السعودية .. وخبراته هناك . ومن خلال ذلك يمكن استعراض انجازات السعودية بلا افتعال .. الفكرة انسانية ذات بعد اجتماعي وسياسي وسياحي المرصد كان من العدد رقم (٣٤٢) من مجلة سيدتي . (!!)

نجوم التمثيل ومنى واصف يشاركون عويصد العودة ..

يشترك نجوم التمثيل في المملكة من الرياض مع الفنانة السورية الكبيرة منى واصف في بطولة مسلسل تلفزيوني سعودي سوري مشترك بعنوان (عودة عويصد) وهو عبارة عن مسلسل كوميدي اجتماعي هادف . وتجدر الاشارة الى انه من المتوقع إن يشارك في البطولة من نجوم التمثيل كل من الفنان محمد العلي وراشد الشمراني وعبد الله السدحان وناصر القصبي وخالد سامحي . المسلسل من تأليف الفنان محمد الطويان الذي يشارك في البطولة

العلايلي والمشهد الأخير مع نيللي



● عزت العلايلي

تم في الاسبوع الماضي تصوير المشهد الاخير من فيلم (غلبة من الرجال) الذي تم تعديله من قبل الكاتبة للقصة ماجدة خير الله . والفيلم من بطولة الفنان عزت العلايلي والفنانة نيللي بالاشتراك مع الفنان احمد بدير نجم الكوميديا القادم .

المشهد الاخير الذي تم تصويره يدور حول وضع نهاية للبطلة باغتيالها . والفيلم من اخراج المخرج الكبير يحيى العلمي الذي يتميز باخراجه الجيد

عيون الكاميرا

● استطاعت . عيون الكاميرا . أن تسجل هذه اللقطة الفنية من داخل استوديو الاذاعة حينما كان نجوم الفن في مصر يقومون بتسجيل عمل اذاعي واللقطة تجمع الفنان يوسف شعبان والفنانة ماثر حمامة والفنان حسن مصطفى والمخرج سمير عبد العظيم

وهي لقطة تعكس علاقة الفنان بالدور الذي يؤديه أمام الكاميرا أو خلف المايكروفون .

آسيا كمال

الفنانة العراقية آسيا كمال . في المسلسل التاريخي الأخير (واسعتصماه) عن المسلسل الذي عرضناه بالناس تقول

انه متكامل من جميع النواحي وخاصة فيما يتعلق بالنص واداء الممثلين والديكور وتصميم الملابس التاريخية وان توفر هذه لابد أن تقدم عملاً فنيا ناجحا ومتكاملا

وعن تجربتي في الفرقة القومية للتمثيل تقول

كانت في الفرقة كممثلة . كومبارس . في اعمال مسرحية عديدة منها مسرحية تكامني وكان لحضوري المستمر في التدريبات المسرحية مع الفنانين الكبار وفي مقدمتهم المخرج سامي عبد الحميد الرغبة في العمل والتقاط الملاحظات التي يبديها المخرجون في اثناء التدريبات وكنت حريصة على تنفيذها بعدها اشتركت في مسرحيات الفرقة القومية منها . بيت الكنز . و . النخلة الشعبية .

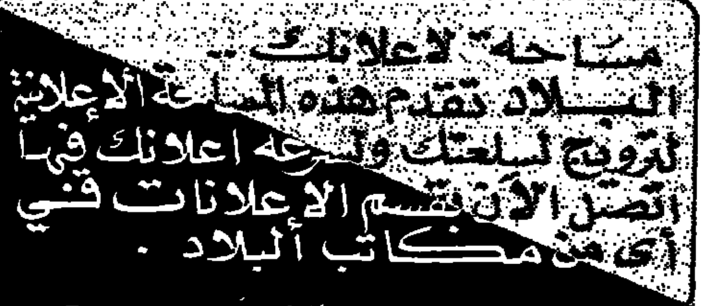
وعن تجربتي الغنائية في التمثيل قالت

الغناء الذي أديته في بعض الأعمال الفنية ليس احترافا أو لاطراب الجمهور وانما ضمن متطلبات العمل لاكتمال الدور الذي أوديه بما يتناسب وامكانية صوتي وقد نجحت في تجربة الغناء في مسرحية . الملحة . ولم يواجه الملحن جعفر الخفاف اية صعوبة تجاه امكانيات صوتي ولي تجربة سابقة في الغناء في مسرحيات الاطفال منها . بدر البدور . البحيرة الصغيرة . رحلة الصغير المزمار السحري والنجمة البرتقالية

وعن ادوارها البدوية قالت

الأعمال البدوية الأردنية هي المجال الوحيد لانتشار الفنان العراقي عربيا فكانت تجربة جديدة بالنسبة لي وذلك للتعرف على المخرجين والفنانين العرب واساليب ادائهم الفني اضافت لي خبرة فنية من خلال الاحتكاك بالخبرة العربية اضافة الى ذلك كانت فرصة للمخرجين العرب للتعرف على طاقة وامكانية الفنان العراقي .

عزيزي المعلن
البلاد تفتح لك هذه المساحة لإعلانك فيها .. اتصل الآن بتليفون ... ٦٧١١ أو ٦٧١٢٥٤٥ يصلك مندوبنا فورا



البلاد — الأخيرة — العدد ٨٦٩٧ الاحد ٣ ربيع الاول ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٥ اكتوبر ١٩٨٧ م

في الصين : ٥ مليارات فأر !!

■ ذكرت صحيفة شاينا ديلى امس السبت ان الصين نجحت فى التخلص من معظم الفئران التى كانت تعيث فسادا فى محاصيلها واماكنها العامة بفضل حملة للتخلص من الفئران بدات فى مطلع العام الماضى .

واضافت الصحيفة الرسمية ان الفئران اختفت بنسبة ثمانين فى المائة من اكثر من الفى مقاطعة فى الصين فى حين اعلنت السلطات ان ما يزيد على مائة من هذه المقاطعات وعددا كبيرا من المطارات ومحطات السكة الحديد والموانىء (مناطق بلا فئران) ويذكر ان بالصين ٥ مليارات فار وفى بداية ١٩٨٦ نجحت فى التخلص من مليارى فار ولكن لا يزال هناك نحو ثلاثة مليارات فار حية وتاكل سنويا ما يكفى لاطعام خمسين مليون صينى .

اسلوب جديد للاكتشاف المبكر للسرطان

كشفت مجلة ذى لانست الطبية والتى صدرت امس عن ترجبة ناجحة بطريقة معدلة لاكتشاف السرطان فى مراحله الاولية

وقد شملت التجربة ١٨٧ امراة كن يذهبن للعيادات الخارجية للتنظير المجهرى . واظهرت النتائج نجاح طريقة تحليل الماء المجهرى فى تمييز المرضى المصابين بنظير السرطان الحرشوف من المجموعة الاصلية واكثر من هذا كان هذا التمييز قائما على الاختيار العشوائى .

حبس انفرادى .. لمرضى الايدز !

● اعلنت وزارة العدل الامريكية ان سلطات السجون ستبدا فى عزل المحتجزين فى السجون الفيدرالية الذين ثبت انهم يحملون فيروس الايدز والذين يسلكون على الصعيد الجنسى (سلوكا عدوانيا يتعذر السيطرة عليه)

سلوكا عدوانيا ويتعذر السيطرة عليه) سوف يوضعون فى زنزانات فردية ولن ياكلوا او يعملوا مع السجناء الاخرين .

ونشرت وزارة العدل احصائيات تظهر ان اختبارات للكشف عن الايدز اجريت مؤخرا فى السجون الفيدرالية الامريكية واثبتت ان ٣ فى المائة من الحالات تحمل الفيروس ويوجد واحد وثلاثون من ٤٤ الف مسجون امريكى ضحية للمرض .

وستبدا سلطات السجون فى برنامج جديد للاختبارات الاجبارية . وذكرت وزارة العدل فى بيان لها ان السجناء الذين يثبت حملهم للفيروس والذين (يسلكون

مكتشف الايدز .. غير متفائل !

تونس .. واس .. اكد الدكتور شارمان ان اكتشاف دواء مضاد لفيروس الايدز مازال يحتاج لوقت طويل وان الوقاية من هذا الداء هو الحل المطلوب فى الوقت الحاضر لتحديد انتشاره .

وحذر الدكتور شارمان مكتشف فيروس الايدز فى حديث لجريدة (الصدى) التونسية خلال زيارته مؤخرا الى تونس من بعض العلاقات الجنسية ومن نقل الدم واعتبرهما الحالتين الوحيدتين اللتين تسببان نقل الفيروس .

ونفى نفيا قاطعا ان يكون الفيروس قد صنع فى المختبرات مشيرا الى ان تركيبه اكثر تعقيدا مما يمكن صنعه .

وذكرت الصحيفة من جهة اخرى ان تونس قد سجلت ١٢ اصابة وحوالى ٦٠ حالة يحملون الفيروس .

مؤتمر دولى للتبريد بجدة

يفتتح مساعد امين مدينة جدة الدكتور محمد على قطان مساء اليوم بمركز المعارض بجدة المعرض الدولى للتبريد والتهوية والتكييف والتدفئة والذى تنظمه شركة الحارثى للمعارض .

ويضم المعرض الذى يستمر خمسة ايام مجموعة كبيرة من معدات التحكم بالمناخ ويشترك فى عرضها شركات ومصانع وطنيه الى جانب شركات من كل من فرنسا وايطاليا وسويسرا والولايات المتحدة اضافة الى مجموعة شركات بريطانية . ستقوم بعرض احدث ما توصلت اليه فى مجال تجميع الطاقة الشمسية .

عزيزى القارىء
أنت مدعو
للمشاركة فى
قضية
ونقاش

البلاد من ٥٠ سنة

نشرت صحيفة البلاد السعودية فى عددها رقم ٥٩٩ للسنة الحادية عشرة الصادر يوم الاثنين ١٤ جمادى الاولى ١٣٦٥ الموافق ١٥ ابريل ١٩٤٦ مانقتطف منه الاتي : ـ

افتتاحية العدد
جلالة الملك وقضية فلسطين

قرأ الناس فى العدد الماضى فى زميلتنا الغراء (ام القرى) نص الحديث الذى دار بين حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ولجنة التحقيق الامريكية الانكليزية فى قضية فلسطين ونقول غير مبالغين ـ ان احدا لم يقرأ قط حديثا يتعلق بهذه القضية الشائكه اقوى وافحم بالحجة من كلام جلالته وان هذه الصحيفة لاتستطيع الا ان تشير فى صمت المعجب المحب الى حديث جلالته معلنه عجزها المطلق عن التعليق او الاشادة فما كان حديثا ـ فقط ـ وانما هى كلمة العرب اجمع يقدمها اكبر عربى اليوم واعظم من دافع عن قضية فلسطين لتكون وثيقة العرب ومرجعها القوى فى الدفاع عن هذه القضية .

ادام الله جلالته وامد فى عمره واقر به عيون العرب والمسلمين فى جميع اقطارهم .

سمو الامير عبدالله الفيصل فى الطائف

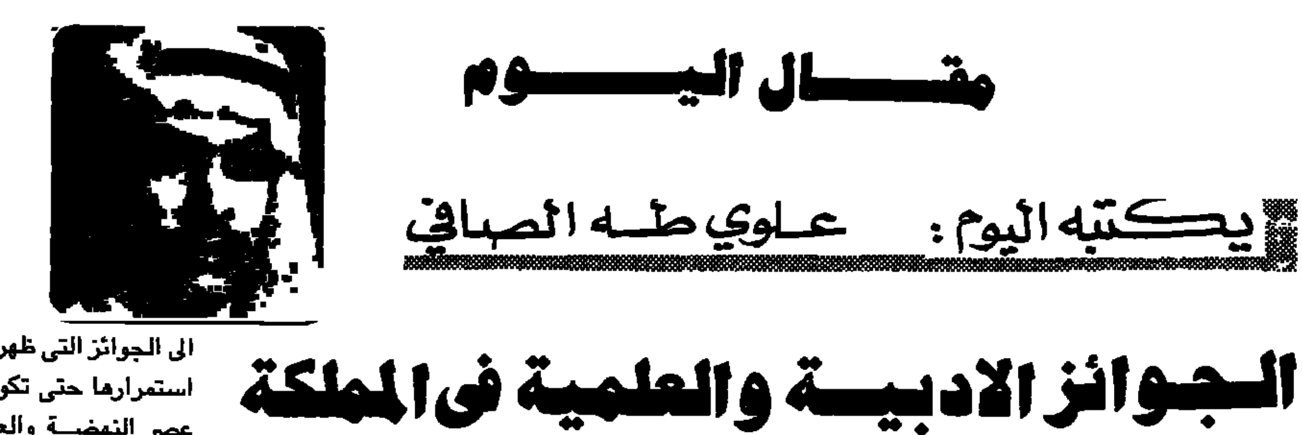
بعد ظهر يوم اول امس السبت توجه الى الطائف حضرة صاحب السمو الملكى الامير عبدالله الفيصل لاستقبال والده العظيم حضرة صاحب السمو الملكى الامير فيصل

عباس كراره بالمسعى
مستعد لخلع الاسنان بدون الم ولتركيب الاسنان العظم بانواعها والذهب من عيار الجنيه .

زيادة رأس مال الشركة العربية للسيارات الى ١٢ مليون ريال

قررت الشركة العربية للسيارات بعد اخذ موافقة الحكومة السنية زيادة رأس مال الشركة الى ١٢ مليون من الريالات مجزاه على ١٥ الف سهم قيمة كل سهم ٨٠٠ ريال عربى كما قررت الشركة تعديل اجور السيارات على درجات مختلفة على اساس التكاليف واضافة الربح المعقول وسيكون بيع الاسهم بناء على طلب كتابى يقدم الى ادارة الشركة العامة بمكة ممن يرغب المساهمة فيها







يكتبه اليوم : علوي طه الصافي

الجوائز الادبية والعلمية فى المملكة

●● لايختلف اثنان على أهمية الجوائز الادبية والعلمية فى المجتمع النابه المتحضر ودورها فى التنمية الثقافية ، وحفز الهمم ، وتكريم المبدعين والبارزين الذين اسهموا فى تأسيس قواعد وبدايات النهضة والصحوة الفكرية والأدبية والعلمية فى بلادهم .

●● وتعد الجوائز مظهراً اجتماعيا وفكرياً حضارياً لايقل عن مظاهر التقدم المادى . انطلاقاً من أن معطيات العقل الانسانى الفكرية احد عنصرى أية حضارة من الحضارات اذا ماعرفنا ان هذا العنصر يمثل العنصر «المعنوى» للحضارة فى الوقت الذى يمثل التقدم الصناعى والاقتصادى عنصره «المادي» .

●● وفى بلادنا التى تقف اليوم فى واجهة الدول التى استطاعت بامكاناتها المادية منافسة الدول المتقدمة التى سبقتها بعشرات السنين خاصة فى مجال التصنيع «البتروكيميائى»

واصبح المواطن السعودى حديث وسائل الاعلام بعد أن كان «يقتات أعشاب الماضي» ، كما اصبحت بلاده تضم سبع جامعات تحتضن عشرات الالاف من ابناء هذا الوطن الذين كانوا يقطعون الاف الأميال ويتجاوزون البحار والمحيطات الكبيرة بحثاً عن العلم والتعليم العالى .

فى بلادنا اليوم نهضة فكرية وعلمية وادبية تسابق الزمن وتتسلق خيوط الشمس ، وتعانق الفضاء الانسانى الرحب لمواكبة العصر ، ولتكون فى الصفوه الأولى بعد أن عاشت فترة من الزمن تقف فى صفوف المشاهدين ..

نهضتنا الفكرية والعلمية والادبية اليوم أصبحت فاعلة تسهم بعطائها فى الحدث الفكرى والعلمى والادبى بعد ان كانت على هامش مجريات مايحدث .

من خلال هذا الموقع الحضارى الجديد لبلادنا ولدت « جائزة الملك فيصل العالمية » بفروعها الخمسة (خدمة الاسلام ، والدراسات الاسلامية ، والأدب العربى ، والعلوم ، والطب) .. هذه الجائزة التى استطاعت رغم عمرها القصير ان تقف بقيمتها الحضارية الرائعة مع اكبر الجوائز العالمية ، بل سبقت جائزة نوبل فى تكريمها لبعض العلماء .

ثم جاءت « جائزة الدولة التقديرية » لتقوم بدورها فى تكريم البارزين من ادباء ومفكرين وعلماء مملكة العلم والنور والايمان ، واستقبلها المجتمع بكل حفاوة وتقدير لأنها احد رموز حضارتنا المعاصرة فى عهد خادم الحرمين الشريفين ، ورائد العلم والتعليم فى بلادنا الملك فهد بن عبدالعزيز .. وتطلع الناس يومها الى « جائزة الدولة التشجيعية » للمبدعين من الأدباء والمفكرين الشبان .

كما ظهرت « جائزة ال البصير » التى كرمت عددا من المفكرين والأدباء والعلماء العرب والمسلمين .

وإن كنت أنسى فلن أنسى مانشرته الصحف قبل عشر سنوات عن انشاء « جائزة الفدا » .. هذه الجائزة التى بقيت حلما فى أذهان المتحمسين لها دون ان ترى النور .

كما أذكر ان المواطن « حسنى جميل إكرام » الذى قرر تخصيص خمسة وعشرين ألف ريال تدفع سنويا لأحسن عمل بحثى أو إبداعى عن مكة المكرمة باسم « جائزة مكة المكرمة للعلوم والآداب » اعتبارا من عام ١٤٠٤هـ ، لكن هذه الجائزة لم تظهر إلى حيز الوجود .

واليوم حين أشير إلى هذه الجوائز فانما أشير إلى بعضها للتذكير أملا فى أن تتحرك اللجان المسئولة عنها لاخراجها الى ساحة الضياء الكبيرة التى تغمر بلادنا .. كما أشيد وأنبه الى الجوائز التى ظهرت أملا فى استمرارها حتى تكون شاهدة عصر النهضة والعلم الذى تعيشه .. وتحت ظلالها تنمو الظواهر الفنية والفكرية والعلمية والأدبية وتزدهر .

انفجار نووى تحت الارض

■ ذكرت اجهزة رصد الزلازل النيوزيلندية امس السبت ان فرنسا شرعت امس الاول فى موروروا فى اجراء تفجير تحت الارض لقنبلة زنتها ٥٠ كيلو طن .

وذكرت المصادر ذاتها ان التجربة وهى اكبر تجربة تجرى فى الموقع منذ اكثر من عامين مضيا سجلت فى الساعة ٤,٥٠ ١٧,٥٠ من بعد ظهر الجمعة فى باريس فى محطة راروتونجا لرصد الزلازل .

واضافت المصادر ذاتها انه خامس تفجير نووى فرنسى منذ بداية العام واكبر تفجير منذ يوليو ١٩٨٥ .

علاج « المغلية » تقنيا

ليون .. واس .. اوصى المؤتمر الطبى الذى عقد مؤخرا فى مدينة ليون الفرنسية حول موضوع (المغلية) اوصى بضرورة استعمال تقنية « التروفوبلاستيك » التى تمكن من معرفة التشوهات التى تلحق بالجنين قبل ولادته اى بعد مرور شهرين من تكونه فى الرحم .

واشار المؤتمر الى ضرورة العناية بالاطفال المشوهين ابتداء من الشهور الخمسة بعد الولادة .

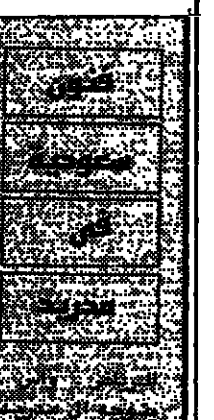
ويهدف المؤتمر الذى شارك فيه اكثر من ٧٠٠ طبيب متخصص الى التركيز على مرض المغلية الوراثى الذى يصيب طفلا واحدا من بين ٦٢٠ طفلا وهو العدد الذى لم يتغير منذ ٦ سنوات .

ومن المعروف ان مرض المغلية هو مرض وراثى يصيب الطفل عند ولادته بانحراف العينين وتسطح الجمجمة .

الجديد فى تكنولوجيا الاتصالات

غادر القاهرة صباح امس فى طريقه الى جنيف المهندس محمد الصورى نائب رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية لحضور المعرض الدولى للاتصالات السلكية واللاسلكية والذى يعقد حاليا فى جنيف .

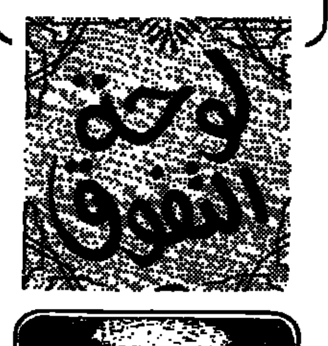
والجدير بالذكر ان هذا المعرض يقام كل اربع سنوات بجنيف وتشترك فيه كبرى الشركات العالمية



رسالة من مواطن الى التليفزيون - مع التحية

مع تحياتي
اخوكم محمد ...

فى البلاد غدا



●● الطالب : خالد محمد حزام
●● العمر : ١٥ سنة
●● الصف : الاول خامس بالمتوسطة بجدة
●● الترتيب : الاول على المدرسة
●● مواد التفوق : المواد الدينية والرياضيات والتاريخ
●● مشترك فى جمعية تحفيظ القرآن الكريم فى باب شريف وحفظ ١٤ جزءا من القرآن الكريم .
●● مهنة المستقبل : ضابط فى الامن العام

●● الاسم : بندر محمد ياسين
●● العمر : ١٥ سنة
●● الصف : الثانى متوسط
●● المدرسة : المتوسطة الحديثة
●● التقدير . الثانى بتقدير ممتاز
●● مهنة المستقبل : مهندس معمارى

●● الطالب : عبدالله صالح الزهرانى
●● العمر : ٨ سنوات
●● الصف : الثالث ابتدائى بمدرسة سهيل بن عمرو
●● مواد التفوق : الرياضيات
●● مهنة المستقبل : ضابط بالامن العام



البلاد — تأسست عام ١٣٥٠هـ — ١٩٣٢م

المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري
مدير التحرير: عبدالغني محمد قستي

المركز الرئيسي : جدة . شارع الصحافة المتفرع من شارع فلسطين ● الرسائل : للتحرير . ص.ب ٩٥ ـ ٧ جدة ٢١٤٦٢ ● للإدارة : ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
● التليفونات : السنترال : ٦٧١١٠٠٠ (٣ خطوط) المطابع ٦٧١٩٠٧٥ ـ جهاز الفاكس ٦٧١١٢٢٢ ● الشؤون المحلية ٦٧١١٣٣٣ ● القسم الرياضي ٦٧١٢٥٤٥ ● الاشتراكات والتوزيع ٦٧١٢٩٤٤ ـ
الإعلانات الفورية ٦٤٤٤٦٠٠ تلكس ٦٠١٥٢٦ G.G-AL-BILAD ● المكاتب في الداخل ● الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ ـ ٤٠٢٩٢٧٣ التحرير ● الإدارة ● مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ الإدارة ● أبها ٧٢٢٤٩١٩٤
● المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ الإدارة ● الطائف ٧٢٣٣٠٧٠٩ / ٧٢٨١٧٢٢ ● بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ التحرير ● الدمام ٨٣٣٦٦١٦ التحرير ● المكاتب في الخارج ● القاهرة السودان بيروت ...

AL-BILAD
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP. FOR JOURNALISM AND PUBLISHING.
ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.D.
البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آى. بى. سى للتحقق من الانتشار ABC
MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

طبعت بمطابع دار البلاد - جدة — الطبعة الأولى